

عزْنٌ مُرَجَّلٌ

شعر

عبد الرحمن يوسف



الطبعة الثانية

عزْنٌ مُرَجَّلٌ

شعر عبد الرحمن يوسف

دار الشاعر * دار العلوم للنشر والتوزيع

تصميم الغلاف تامر يوسف



الْفَرْحُ فِي مِصْرٍ انْتِظَارُ سَفِينَةٍ تَأْتِي بِمُوعِدِهَا
وَلَا تَرْسُو ...
فَبَلَمَحِهَا الْخِزَانِي مِنْ بَعِيدٍ
ثُمَّ تَبْحَرُ كَالْخَيْالِ عَلَى عَجَلٍ ...
وَالْحِزْنَ إِيقَاعَ الْحَيَاةِ
وَتَبِيرَةَ مِصْرِيَّةٍ مَحْفُوظَةً
يَبْدُو كَأَوْزَانِ الْقَصِيدِ
وَفَرْحَةَ الْمِصْرِيِّ كَسِيرٍ أَوْ عِلَلٍ ... !
لِلْحِزْنِ مَجْرِيٍّ مِثْلَ مَجْرِيِّ النَّيْلِ فِي أَعْمَاقِنَا
وَالْفَرْحِ كَالسَّلَالِ يُوَصِّلُ لِلْأَجَلِ ...
فِي مِصْرٍ يَبْدُو الْفَرْحُ شَيْئًا مَتْحِفِبًّا نَادِرًا
لَا يَنْبَغِي تَبْدِيدَهُ أَوْ لُسُهُ
مَهْمَا تَدَاوَلَهُ سِوَانَا مِثْلَ أَشْعَارِ الْغَزَلِ ...
تَمْتَدُّ كَفَّ الْحِزْنِ تَحَوُّ رِقَابِنَا
وَتَضْبِقُ عَبْرَ الْعُمُرِ قَبْضَتَهُ فَتَحْنَقُنَا
وَنَحْنُ إِذَا مَدَدْنَا كَفْمَنَا لِلْفَرْحِ يَهْرُبُ مِنْ أَصَابِعِنَا
سَرِيعًا فِي وَجَلٍ ...
الْحِزْنَ فِي مِصْرٍ الْحَقِيقَةَ وَالطَّرِيقَةَ وَالسَّلِيقَةَ
دُونَ أَيِّ تَكْلِفٍ
وَالْفَرْحُ يَبْدُو كَالْحَلَلِ ...
الْفَرْحُ فِي مِصْرٍ اضْطِنَاعُ قَصِيدَةٍ
مَجْهُولَةِ الْمَوْضُوعِ وَالْإِيْقَاعِ
شَاعِرُهَا كَذُوبٌ مَدَّعٍ
وَالْحِزْنَ شِعْرٌ بِالْمَدَامِغِ مُرَجَّلٌ ... !

عزْنٌ مُرَجَّلٌ
شعر عبد الرحمن يوسف

دار الشاعر

دار الشاعر للنشر والتوزيع

دار
العلوم

للنشر والتوزيع



عزّن مرّ تجلّ

اسم الديوان : حَزْنٌ مُرّ تَجَلّ...
أشعار : عبد الرحمن يوسف

الطبعة : الثانية 1433 هـ - 2012 م

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للناشر ولا يجوز إعادة طبع أو اقتباس أي جزء منه بدون إذن كتابي من الناشر.

الناشر : دار الشاعر للنشر والتوزيع

18 ب شارع 26 يوليو - وسط البلد - القاهرة
ت : 0127919792 (+2)

الموقع على الإنترنت : www.arahman.net

البريد الإلكتروني : arahman@arahman.net

info@arahman.net

توزيع : دار العلوم للنشر والتوزيع

277 عمارات امتداد رمسيس - طريق النصر - مدينة نصر
هاتف وفاكس : 22629499 - 22629606 (+202)

البريد الإلكتروني : daralaloom@hotmail.com

رقم الإيداع : 2008/22286

التجهيزات : 4F تليفون / فاكس (202) 35424630 (+)

عزّٰن مرّٰتجسّٰل

شعر
عبدالله بن يوسف

دار
النشر
للنشر والتوزيع

دار
النشر
للشاعر للنشر والتوزيع

القصيدة	الصفحة
أَتَكْتَفُّ قَطْرَةَ ...	123
الاستيلاء في المشرحة ... !	131
يَقُولُ الْعَدُوُّ ... !	137
على بُعدِ خُلْدٍ وَنِصْفٍ ...	145
جِنَازَةٌ مُنْضَبِطَةٌ ... !	151
مَوْتُ أَكِيدُ ... !	161
عَاطِلٌ ... !	171
دَرَجَاتُ زُرْقَةٍ !	187
كَثِيرٌ عَلَيْكُمْ ... !	191
وَلَقَدْ أَرَانِي ...	205
قَصِيدَةُ هَذَا الْمَسَاءِ	215
في هِجَاءِ الصَّبْرِ ... !	235
لَسْتُ مُهْتَنًّا ...	241

فَهْرِسْتَانٌ

القصيدة	الصفحة
تَفَاوُلٌ ...	7
الظُّلْمُ ... ظُلْمٌ ... !	13
حُزْنٌ مُرْتَجِلٌ ...	17
لَا تَحْقِدُ ... !	33
الرَّاحِلُونَ بِلا قُبُورٍ ... !	37
حِدَادٌ بِدُونِ عَزَاءٍ ... !	51
بَعْدَ الْحِدَادِ ... !	63
اعْتَذِرْ عَمَّا فَعَلْتَ !	71
اللَّيْلُ ظَلَامٌ ...	85
بَيْنَ قَصِيدَتَيْنِ ... !	93
متى موعِدُ المَوْتِ ... !	99
مِصْرُ الْقَصِيدَةِ ... !	107

سَيُدرِكُ مَنْ يَقْرَؤُونَ القَصِيدَةَ مَاذَا بقلبي يَجُولُ ...

حُرُوفٌ أَصَابِعُهَا تَتَشَابِكُ فِي رَقِصَةٍ مِنْ مَعَانٍ

وَأَقْلَامٌ مِنْ يَكْتُبُونَ بَدَتِ كَالْمَزَامِيرِ

وَالْحَرْفُ جَارٌ أَخِيهِ تَرَاقِصٌ مِثْلَ الخِيُولِ ...

هُوَ الْحَرْفُ ...

مِرَاةٌ حُسْنٍ وَقُبْحٍ لِمَنْ يَكْتُبُونَ بِزُورٍ وَحَقٍّ

فَحَرْفٌ كَقُورٍ

وَحَرْفٌ رَسُولٌ !

وَحَرْفٌ أَبَا بَكْرٍ يَبْدُو

وَحَرْفٌ يُنَافِقُ كَابْنَ سُلُوفٍ ...

وَحَرْفٌ تَحَصَّنَ بِالصَّمْتِ حِينَ الكَلَامِ

وَحَرْفٌ يَقُولُ ...

تَفَـأُولُ ...

عَبَرَ ظِلَامَ الْمَدِينَةِ

وَاللَّيْلُ فَرَضٌ يُؤَدِّي بِكُلِّ الْمَوَاقِيتِ

قُلْتُ لَهُمْ : « إِنَّ شِعْرِي يُؤَدِّي فُرُوضَ الْإِضَاءَةِ » !

قَالُوا : « عَلَيْكَ احْتِرَامَ الظَّلَامِ الَّذِي لَفَّنَا » !

قُلْتُ : « إِنِّي أُرَوِّضُ عَيْنَ الْمَدِينَةِ عَبْرَ الْمَجَازِ لِكَيْ لَا تَمُوتَ مِنَ

الضُّوءِ إِنَّ ذَاتَ يَوْمٍ أَتَاهَا الشُّرُوقُ ... »

فَقَالُوا : « لِأَنَّكَ لَمْ تَحْتَرَمْ لَيْلَنَا سَوْفَ تُسْجَنُ - دُونَ مَجَازٍ -

فَقَايِضُ شُمُوسِكَ بِاللَّيْلِ كَيْ لَا تَضِيعَ ... »

فَقُلْتُ : « أَنَا إِنْ أَقَايِضُ بِيَوْمٍ ...

فَسَوْفَ تَرَى كُلَّ قَوْمِي يَبِيعُ » ... !

أَنَا مَنْ يُوجِّهُ سَيْلَ التَّفَاؤُلِ شِعْرًا لِمَجْرَى الْعَمَلِ ...

أَنَا مَنْ يُصَوِّبُ حِقْدَ الْجُمُوعِ لَتَكْسِيرِ دِرْعًا تَحْصَنَ مِنْ خَلْفِهَا مَنْ

قَتَلَ ... !

وَحَرْفٌ عَزِيزٌ

وَحَرْفٌ ذَلُولٌ ...

وَحَرْفٌ عَلَى النَّاسِ يُغْدِقُ حَقًّا

وَحَرْفٌ تَسَوَّلَ عِنْدَ الْقُصُورِ بِقِرْعِ الطُّبُولِ ...

هُوَ الْحَرْفُ طَهْرٌ ...

وَعُهُرٌ ...

فَمِنْهُ أَذَانُ الشُّرُوقِ

وَمِنْهُ يَكُونُ الْأَفُولُ ... !

* * *

يَلُومُ عَلَيَّ الَّذِينَ يَخَافُونَ حَرْفِي بِأَنِّي أُجَاهِرُ بِالشَّمْسِ

يَقْصِفُ كِذْبًا تَحَصَّنَ خَلْفَ جِدَارٍ مَنِيْعٍ ...

سَادَّخِرُ الدَّفْءِ فِي الْقَلْبِ حِينَ الصَّقِيْعِ ...

أَنَا مَنْ يُلَوِّنُ صَفْحَةَ تِلْكَ الْحَيَاةِ فُصُولًا

وَسَوْفَ أَظْلُ أُفْتَحُ وَرْدِي

لَأَنِّي إِذَا مَا ذُبُلْتُ يَمُوتُ الرَّيْبُ ...

سَأَبْقَى عَلَى أَمَلِ الشَّمْسِ حَيًّا بِأَمْرِ الْبَصِيْرِ السَّمِيْعِ ...

لَأَنِّي إِذَا مَا يَيْسَتْ كَطَيْرِ هَوَى

فَسَيِّئَاسُ بَعْدِي الْجَمِيْعُ ... !

تَمَّتْ فِي الْقَاهِرَةِ
2.00

2007/12/1م
صباحًا

أَنَا مَنْ يُحَرِّكُ جَيْشَ الشَّجَاعَةِ ضِدَّ جِيُوشِ الْوَجَلِ ...

أَنَا مَنْ يُبَدِّلُ طَبَعَ الْأُسُودِ لِشَعْبِي بِطَبَعِ الْحَمَلِ ...

أَنَا مَذْهَبُ الزُّهْدِ حِينَ انْتِصَارِ الطَّمَعِ ...

أَنَا بَلَسَمُ الْأَرْضِ حِينَ انْفِجَارِ الْوَجَعِ ...

أَنَا الْعَقْلُ إِنْ مَا اقْتَنَعُ ...

أَنَا هِدَاةُ الرُّوحِ عِنْدَ الْفَزَعِ ...

أَنَا سَكَنُ الْقَلْبِ عِنْدَ الْجَزَعِ ...

يُسَائِلُنِي الْجَمْعُ : « هَلْ تَسْتَطِيعُ تَضَمُّدُ هَذَا الصَّبَاحِ الَّذِي أَتُخَنَّتُهُ

رِمَاحُ اللَّيَالِي ؟ »

فَقُلْتُ لَهُمْ : « أَسْتَطِيعُ ... ! »

لَأَنِّي كَرَاعٍ إِذَا تَاهَ ... ضَلَّ الْقَطِيعُ ...

أَنَا مِنْجَنِيْقُ الْحَقِيْقَةِ

مَدِينَتُنَا تَسْتَسِيغُ الْحَيَاةَ بِشَيْءٍ مِنَ الْجُوعِ

فَهِيَ تُصَرِّفُ حَالَ الْبُطُونِ بِأَكْلِ قَلِيلٍ مِنَ الْجَائِعِينَ

لَتَحْظَى بِجُوعٍ أَقْلٌ ... !

مَدِينَتُنَا تَقْتَفِي السَّلْفَ الْفَاسِدِينَ

فَتَحْلِطُ بَيْنَ التَّحَرُّشِ بِالْمُحْصَنَاتِ

وَبَيْنَ فُنُونِ الْغَزَلِ ... !

مَدِينَتُنَا قَدْ قَضَتْ عُمَرَهَا فِي الْمَتَاهَةِ

مَا بَيْنَ مَجْدِ صُرُوحِ بَنَتِهَا الْجُدُودِ ،

وَبَيْنَ بِيُوتٍ مِنَ الْقَشِّ لَيْسَتْ تَقِي

السَّاكِنِينَ بِفِصْلِ الشِّتَاءِ الْبَلَلِ ... !

مَدِينَتُنَا بُؤْرَةٌ الْمُعْجَزَاتِ ...

تَرَاهَا مَعَ الْفَجْرِ تَسْعَى لِحَمْعِ الْفُتَاتِ مِنَ الْأَرْضِ

الظُّلْمُ ... ظُلْمٌ ... !

لأنَّ المساواة في الظلم ...

ظلم ...

وظلم ...

وظلم ... !!!

تمَّت في القاهرة
2.00

2007/12/31م
صباحًا

وهي تُعاني الشَّلَلُ ... !

مَدِينَتُنَا آيَةٌ فِي الْبَلَاغَةِ ...

رَغْمَ تَخَلُّفِهَا عَن دُخُولِ الْمَدَارِسِ

تُنْتَقِنُ رِصَّ الرِّضَا فِي جُمْلٍ ... !

مَدِينَتُنَا طَوَّرَتْ دَانَهَا حِينَ ثَارَتْ عَلَى الظُّمِّ

رَغْمَ ثَرَاتٍ يَحُضُّ عَلَى الصَّبْرِ مُنْذُ قَدِيمِ الْأَزَلِّ ... !

مَدِينَتُنَا شَاهَدَتْ نَفْسَهَا فَوْقَ صَفْحَةِ نَهْرِ الْحَيَاةِ

كَوَجْهِهِ أَصِيلِ الْجَمَالِ يُعْطِيهِ قُبْحُ دَخِيلٍ

فَبَاتَتْ تَلُوكُ تَسَاوُلَهَا : « مَا الْعَمَلُ ؟ » ... !

مَدِينَتُنَا حَيْرَتْ كُلَّ مَنْ يَكْتُبُونَ

فَثَارَتْ عَلَى مُعْطِيَاتِ الْبَلَاغَةِ

قَامَتْ لِتَضْرِبَ بِالسَّجْعِ عُرْضَ الْكَلَامِ

الْفَرْحُ فِي مِصْرَ انْفِعَالٌ طَارِئٌ

مَا زَالَ يُرْهِقُنَا تَذَكُّرُهُ

وَإِنْ يَوْمًا تَذَكَّرْنَاهُ

أَرْخْنَا لِفَرْحَتِنَا بِمَوْقِعِهَا مِنَ الْأَحْزَانِ

فَالطِّفْلُ الصَّغِيرُ نَقُولُ فِي مِيلَادِهِ :

« قَدْ جَاءَ بَعْدَ وَفَاةِ وَالِدِهِ بِشَهْرٍ ...

أَوْ قُبَيْلَ رَحِيلِ خَالَتِهِ بِشَهْرٍ ...

أَوْ بِيَوْمِ رَحِيلِ عَمَّتِهِ فُلَانَةٌ ... ! »

الْحُزْنُ يَحْكُمُنَا رَتِيسًا مُسْتَبِيدًا

لَا يَرَى فِي الْفَرْحِ غَيْرَ تَمَرُّدٍ وَإِهَانَةٍ ...

وَالْفَرْحُ شَحَاذٌ بِأَرْوَقَةِ الْمَدِينَةِ

يَسْأَلُ السُّكَّانَ أَيَّ إِعَانَةٍ ...

حُزْنٌ مُرْتَجِلٌ ...

« يا أيها الضيفُ المكرمُ ...

فلتبادرْ بالدموعِ فأنتَ في أرضِ الكِنَانَةِ ... ! »

* * *

قَدْ يَحْسِبُ الْغُرَبَاءُ أَنَّ الْفَرْحَ وَالْأَحْزَانَ

يَقْتَسِمَانِ أَحْوَالَ الْحَيَاةِ بِمِصْرَ

مِثْلَ الْحَالِ فِي كُلِّ الْأَمَاكِينِ وَالْعُصُورِ ...

وَالْحَقُّ أَنَّ الْفَرْحَ وَالْأَحْزَانَ يَقْتَسِمَانِ دُنْيَانَا

وَلَكِنْ قِسْمَةً ضَيِزِي تُحَوِّلُ حُزْنَنَا مَلِكَ الدُّهُورِ ...

الْفَرْحُ وَالْأَحْزَانُ فِي بَلَدِي كَأَرْبَابَةٍ تُحِيطُ بِهَا النُّمُورُ ...

أَوْ بُلْبُلٍ مَا كَادَ فِي يَوْمٍ يَطِيرُ مُغْرَدًا

حَتَّى أَحَاطَتْهُ الصُّقُورُ ...

فِي مِصْرَ يَعْتَقِدُ الْجَمِيعُ بَأَنَّ وَقْتَ الْفَرْحِ مَكْرُوهٌ

كَتَأْخِيرِ الصَّلَاةِ

أَوْ الصَّلَاةِ بِلَا حُشُوعٍ حِينَ تَمْتَلِي الْمَثَانَةَ ...!

وَالْحُزْنَ أَمْرٌ وَاقِعٌ

لَا تَسْتَطِيعُ تَفْرِئُ مِنْهُ

لِذَاكَ مَنصُوحٌ بِتَدْرِيبِ الْعُيُونِ عَلَى الدُّمُوعِ

وَيَنْصَحُ الْحُكَمَاءُ مِنْ خُبْرَانِنَا

وَكَذَلِكَ الْخُبْرَاءُ مِنْ حُكَمَائِنَا

تَوْفِيقَ أَوْضَاعِ الْقُلُوبِ

عَلَى التَّعَايُشِ فِي الْحَيَاةِ مَعَ الْمَهَانَةِ ...

وَضِيُوفِ مِصْرَ يُحَدِّقُونَ بَدَهْشَةً فِي لَافِتَاتِ عُلُقَتِ فَوْقَ الْوُجُوهِ

وَسُطَّرَتْ بِدُمُوعِنَا شَفَافَةً :

فِي مِصْرَ دَوْمًا تُعْلَنُ الْأَحْزَانُ
 وَالْأَفْرَاحُ تُخْفَى مِثْلَ سِرٍّ ...
 الْفَرْحُ يَبْدُو مَهْرَجَانًا صَاحِبًا
 فَإِذَا أَتَى الْمِصْرِيَّ تَصْحَبُهُ جُيُوشُ الْحُزْنِ
 تَلْقَى الْفَرْحَ فَرًّا ... !
 الْحُزْنُ غُرْفَةٌ نَوْمِنَا ...
 فِيهَا نُقِيمُ بَلِيلِنَا ...
 فِيهَا نُمَارِسُ حُبِّنَا ...
 وَالْفَرْحُ يُوَصِّلُنَا لْغُرْفَةِ حُزْنِنَا مِثْلَ الْمَمْرُ ...
 الْحُزْنُ مُرٌّ قَدْ رَمَانَا الْحَظُّ فِيهِ
 وَدَائِمًا فِي مِصْرَ نَنْتَظِرُ الْأَمْرَ ...
 الْحُزْنُ يَسْكُنُ مِنْ قَدِيمِ أَرْضِ مِصْرَ ...

فِي مِصْرَ أَمْرُ الْحُزْنِ يَنْفُذُ فِي الْجَمِيعِ
 فَلَا يُفَرِّقُ بَيْنَ سُكَّانِ الْقُبُورِ أَوْ الْقُصُورِ ...
 يَتَسَامَرُ الْمِصْرِيُّ مَعَ خِلَانِهِ
 فَإِذَا تَعَالَى الضَّحْكُ تَلْقَى الْجَمْعَ فِي قَلْقٍ
 يُنَاجُونَ السَّمَاءَ لِدَفْعِ مَا يَتَوَقَّعُونَ مِنَ الشُّرُورِ ...
 الْحُزْنُ قَوْسٌ
 وَالْمَصَائِبُ سَهْمُهُ
 وَالْوَقْتُ كَالْوَتْرِ الَّذِي يَشْتَاقُ يُطْلِقُ سَهْمَهُ
 نَحْوَ الَّذِي قَدْ ظَنَّ أَنْ مِنْ حَقِّهِ بَعْضُ الشُّرُورِ ...
 الْفَرْحُ لَفْظٌ مُفْرَدٌ فِي مِصْرَ
 وَالْأَحْزَانُ جَمْعٌ يَسْتَكِينُ لِأَمْرِهِ سَيْرُ الْأُمُورِ ... !

* * *

ثُمَّ يَغِيبُ بَعْضُ الْعَصْرِ
 ثُمَّ تَصِيرُ فَرَحَتْنَا تُذَكِّرُهُ بِآخِرِ مَرَّةٍ فِيهَا أَتَى ... !
 الْفَرَحُ يَأْتِينَا وَلَكِنْ ...
 دَائِمًا يَأْتِي بِتَصْرِيحٍ يُلَوِّحُ مُؤَقَّتًا ... !
 حَتْمًا يَزُورُ الْفَرَحُ وَاقِعِنَا بِأَحْيَانٍ وَلَكِنْ ...
 تَحْرِصُ الْأَحْزَانُ أَنْ تُلْغِي زِيَارَتَهُ
 وَلَوْ عَجَزَتْ تُوجِّهُهَا
 وَلَوْ عَجَزَتْ تُقْلِّصُهَا
 وَلَوْ عَجَزَتْ تُتَغَصُّهَا
 وَلَوْ عَجَزَتْ تَكْفُلُ قَلْبِنَا الْمَمْلُوءُ أَحْزَانًا
 يَطْرُدُ الْفَرَحُ فِي وَجْهِهِ بَدَا مُتَجَهِّمًا مُتَزَمِّتًا ...
 الْفَرَحُ يَأْتِينَا بِأَحْيَانٍ وَلَكِنْ ...

قَدْ مَرَّ فِي كُلِّ الْبِلَادِ كَزَائِرِ
 لَكِنَّهُ مَا كَادَ يَدْخُلُ أَرْضَنَا حَتَّى اسْتَقَرَّ
 قَدْ زَادَتِ الْأَيَّامُ سَطْوَتَهُ
 فَأَصْبَحَ حَاكِمًا فَرَضَ الْمَهَابَةَ فِي قُلُوبِ السَّاكِنِينَ
 فَإِنْ أَتَى فَرَحٌ تَرَاهُمْ دَائِمًا يَتَوَقَّعُونَ قُدُومَ شَرِّ ... !

* * *

فِي بَعْضِ أَحْيَانٍ يَزُورُ الْفَرَحُ وَاقِعِنَا وَلَكِنْ ...
 دَائِمًا يَأْتِي عَلَى عَجَلٍ فَلَا يَأْتِي يُقِيمُ
 وَلَيْسَ يَقْضِي عَطْلَةَ الْأُسْبُوعِ
 بَلْ يَأْتِي يُسَامِرُنَا بِجَلْسَةِ شَايٍ بَعْدَ الْعَصْرِ

وَمِنْ وَجْهِ الرَّئِيسِ

وَمِنْ هُمُومِ الرُّزْقِ

حَتَّى يَرْتَمِي مُتَقَنَّتًا ...

الْفَرْحُ يَأْتِي - حِينَ يَأْتِي - خَائِفًا ...

يَخْشَى تَجَاوُزَ حَدِّهِ ...

يَخْشَى نِصَالَ الحُزْنِ تُغْرَسُ فِي ابْتِسَامَتِهِ

فَيَمْسِي مَيِّتًا ... !!!

* * *

يَسْتَخْلِصُ المِصْرِيُّ فَرْحَتَهُ مِنَ الأَحْزَانِ

يَنْفُضُ عَنْ مَفَاتِيحِهَا غُبَارَ الحُزْنِ

دَائِمًا يَأْتِي كَهَوْدَجِ حَاكِمٍ لَا نَسْتَطِيعُ نَرَى دَوَاحِلَهُ

فَيَبْدُو مُصَمَّتًا ...

الْفَرْحُ يَأْتِينَا لِيَمْسَحَ دَمْعَةً تَمْتَدُّ فِي نَسَبِ البُكَاءِ

إِلَى جُدُودِ جُدُودِنَا

تَفْنَى مَنَادِيلِ السُّرُورِ

وَدَمْعُنَا لَمَّا يَزَلُ فِي دَفْقِهِ مُتَعَنَّتًا ...

الْفَرْحُ يَأْتِينَا مُفَاجَأَةً وَلَكِنْ ...

صَارَ يَأْتِي خَائِفًا

فَالْحُزْنُ فِي بَلَدِي الحَبِيبِ مُدَبَّبٌ

مَا زَالَ يَخْتَرِقُ السُّرُورَ

يَضْحُ فِيهِ مُنْعَصَاتِ العُمَرِ مِنْ مَوْتِ

وَمِنْ مَرَضِ

بِمَسَاحَةِ زَمَنِيَّةٍ تَكْفِي لِيَحْيَا الْمَشْهَدَا ...

يَسْتَنْقِلُ الْمِصْرِيُّ فَرْحَتَهُ كَتَشْبِيهِ بِهِ وَجْهَ التَّشَابُهِ قَدْ بَدَا

مُتَعَقِّدَا ...

يَتَعَامَلُ الْمِصْرِيُّ مَعَ أَفْرَاحِهِ وَكَأَنَّهَا لَغَمٌ

يُهَدِّدُ بَانْفِجَارٍ يَسْتَعِيدُ الْحُزْنَ

أَقْوَى سَطْوَةً مُتَسَيِّدَا ...

يَتَحَايَلُ الْمِصْرِيُّ فِي أَفْرَاحِهِ

فَتَرَاهُ يَسْتُرُهَا

فَعَيْنُ الْحُزْنِ تَرْقُبُهُ

إِذَا مَا أَشْهَرَ الْأَفْرَاحَ فِي أَفْرَاحِهِ مُتَمَرِّدَا ...

يَسْتَنْكِرُ الْمِصْرِيُّ فَرْحَتَهُ

كَمَا تَسْتَنْكِرُ الْأَفْرَاحَ أَرْمَلَةً

يَنْظُرُ نَحْوَهَا مُتَوَدِّدَا ...

فَتَوَجَّلُ الْأَحْزَانُ (إِنْ نَجَحَتْ مُحَاوَلَةُ التَّوَدُّدِ لِلسُّرُورِ)

وَيَسْخَرُ الْمِصْرِيُّ مِنْ إِقْبَالِ بَهْجَتِهِ إِلَيْهِ

كَأَنَّهُ وَكَلْدٌ يُجَرَّبُ شَكْلَ صَابُونِ الْحَلَاقَةِ فَوْقَ خَدَيْهِ

- بِلِحُظَّةٍ غَفَلَةٍ مِنْ أُمَّه -

فَإِذَا رَأَتْهُ تَرَاهُ يَبْسِمُ وَجْهَهُ مُتَوَرِّدَا ...

يَسْتَأْنِسُ الْمِصْرِيُّ فَرْحَتَهُ ...

يُبَالِغُ فِي طُقُوسِ الْفَرْحِ

ثُمَّ تَرَاهُ يَنْكُصُ دَائِمًا مَعَ حُزْنِهِ مُتَوَحِّدَا ...

يَسْتَنْتِجُ الْمِصْرِيُّ فَرْحَتَهُ (وَلَيْسَ يَعِيشُهَا)

بَلْ يَتْرُكُ الْأَفْرَاحَ نَعْبْرَهُ

إِذَا مَا أَوْلَوِيَّاتُ الدُّمُوعِ تَكْرَمَتْ

وَفَرَحُهُ الْمِصْرِيُّ كَسْرٌ أَوْ عِلْلٌ ... !
 لِلحُزْنِ مَجْرَى مِثْلُ مَجْرَى النَّيْلِ فِي أَعْمَاقِنَا
 وَالْفَرَحُ كَالشَّلَالِ يُوَصِلُ لِلْأَجْلِ ...
 فِي مِصْرٍ يَبْدُو الْفَرَحُ شَيْئًا مُتَحَفِيًّا نَادِرًا
 لَا يَنْبَغِي تَبْدِيدُهُ أَوْ مُسُهُ
 مَهْمَا تَدَاوَلَهُ سِوَانَا مِثْلَ أَشْعَارِ الْغَزْلِ ...
 تَمْتَدُّ كَفُّ الْحُزْنِ نَحْوَ رِقَابِنَا
 وَتَضِيقُ عَبْرَ الْعُمُرِ قَبْضَتُهُ فَتَحْنُقُنَا
 وَنَحْنُ إِذَا مَدَدْنَا كَفَّنَا لِلْفَرَحِ يَهْرُبُ مِنْ أَصَابِعِنَا
 سَرِيعًا فِي وَجَلٍ ...
 الْحُزْنُ فِي مِصْرٍ الْحَقِيقَةِ وَالطَّرِيقَةِ وَالسَّلِيقَةِ
 دُونَ أَيِّ تَكْلُفٍ
 وَالْفَرَحُ يَبْدُو كَالخَلَلِ ...

قَضَتْ أَيَّامَ عِدَّتِهَا
 وَلَكِنْ قَدْ بَدَأَ طَبَعُ الْوَفَاءِ لِبَعْلِهَا مُتَمَدِّدًا ... !

* * *

الْفَرَحُ فِي مِصْرٍ انْتِظَارُ سَفِينَةٍ تَأْتِي بِمَوْعِدِهَا
 وَلَا تَرْسُو ...
 فَيَلْمَحُهَا الْحَزَانِي مِنْ بَعِيدٍ
 ثُمَّ تُبْحَرُ كَالخِيَالِ عَلَى عَجَلٍ ...
 وَالْحُزْنُ إِيقَاعُ الْحَيَاةِ
 وَتِيرَةٌ مِصْرِيَّةٌ مَحْفُوظَةٌ
 يَبْدُو كَأَوْزَانِ الْقَصِيدِ

الفرحُ في مصرَ اصطناعُ قصيدةٍ
مجهولةِ الموضوعِ والإيقاعِ
شاعرها كذوبٌ مدعٍ
والحُزْنُ شعْرٌ بالمدامعِ مُرْتَجِلٌ ... !

2008/2/10م
2008/3/1م
صباحًا

بدايتها في الإسكندرية
وانتهت في القاهرة
4.00

الْحَقْدُ يَخْصِمُ مِنْ ضِيَائِكَ

فَاحْتَرَسْ أَنْ تَنْطَفِئُ ... !

الْحَقْدُ لَا يَسْتَعْمِلُ الْقَلْبَ الْكَبِيرَ

وَإِنَّمَا يَسْتَهْلِكُهُ ... !

وَالْقَلْبُ شَالٌ مِنْ حَرِيرٍ نَاعِمٍ

بِالْحَقْدِ حَتَّمَا يَهْتَرِئُ ... !

الْحَقْدُ قُضْبَانٌ لِرُوحِكَ ...

كَالْمِلْحِ يُلْقَى فِي جُرُوحِكَ ...

الْحَقْدُ فَخٌّ لَوْ وَقَعَتْ بِهِ

تَصِيرُ فَرَاشَةً سَكَنْتَ بَيْتِ الْعُنْكَبُوتِ ...

الْحَقْدُ لِلْأَرْوَاحِ مِثْلُ الشَّحْمِ لِلْأَجْسَامِ

لَوْ زَادَتْ تُمِيتُ ... !

لَا تَحْقِدْ ... !

كَخَرْطُوشٍ تَوَارَتْهُ الْبُنُونُ مُعَلَّقًا

بِجَوَارِ صُورَةٍ جَدِّهِمْ ...

مَعَ هَجْمَةِ الْأَعْدَاءِ سَوْفَ تَرَى ذِرَاعًا

لِلْبَيْنِ لِذَلِكَ الْخَرْطُوشِ حَتْمًا يَلْتَجِي ... !

القاهرة

2006/12/2م

هَلْ أَبْصَرْتَ عَيْنَاكَ رُوحًا تَشْتَكِي السَّمْنَةَ ؟!

الْحَقْدُ كَالْوَرَمِ الْخَبِيثِ

وَفِي خَلَايَاكَ الْمَرِيضَةَ يَخْتَبِي ... !

الْحَقْدُ نَقْمَتُهُ عَلَيْكَ ...

تَسْوَدُّ مِنْهُ الرُّوحُ

- وَهِيَ يَطْبَعُهَا شَفَافَةٌ -

فَا حَذِرْ عَلَيْهَا مِنْ سَوَادِ الْحَقْدِ

لَا تَهْلِكْ ...

الْحَقْدُ كَالْجَبَلِ الثَّقِيلِ عَلَى فَوَادِكِ يَتَّكِي ... !

خَلَقَ الْإِلَهُ الْعَقْلَ

كَيْ تَمْتَدَّ كَفُّ الْعَقْلِ بِالتَّشْدِيدِ ...

الْحَقْدُ فِي مَنْظُومَةِ الْأَخْلَاقِ مَوْجُودٌ

طُرُقُ الْأَدَاءِ لِذَلِكَ الْحُزْنِ الْمُقِيمِ

تَتَوَعَّتْ وَتَوَحَّدَتْ ... !

وَالْعَائِدُونَ مِنَ التَّعْرُبِ رَاحِلُونَ إِقَامَةً قَسْرِيَّةً عَبْرَ الرَّحِيلِ

كَدَمْعَةٍ فَوْقَ الْخُدُودِ

تَبَخَّرَتْ وَتَجَمَّدَتْ ...

مَا بَيْنَ قَعْرِ الْبَحْرِ أَوْ قَعْرِ السُّجُونِ

وَبَيْنَ ظُلْمِ الْبَحْرِ أَوْ أَمْوَاجِ بَحْرِ الظُّلْمِ

أَحْلَامٌ كِبَارٌ فِي الطَّرِيقِ

تَصَدَّعَتْ وَتَجَلَّدَتْ ...

وَالْقَبْرُ أَمْنِيَةٌ تَعْرِزُ عَلَى الَّذِي قَدْ بَاتَ يَشْتَأِقُ الْفَقِيدَ

وَلَيْسَ يَدْرِي أَيَّ مَوْتٍ أَوْ حَيَاةٍ غَيَّبَتْهُ ... !

وَلَيْسَ يَعْرِفُ أَيَّ أَمَالٍ هُنَاكَ

الراحلون بلا قبور ... ! (*)

(*) مهداة إلى أرواح ضحايا عبارة « السلام 98 » وذويهم ، وقد كُتِبَتْ فِي ذِكْرِ رَحِيلِهِمُ الْأُولَى .

فَاخْتَرَعْنَا لِلْحُسَيْنِ ضَرِيحَهُ

لِتَظَلَّ قِصَّتَهُ دُمُوعًا

كَلَّمَا مُسِيحَتْ بِمَنْدِيلِ الزَّمَانِ تَجَدَّدَتْ ...

فِي مِصْرَ تُحْتَرَمُ الْقُبُورُ كَمُعْجَزَاتٍ

لَا يُنَافِسُهَا سِوَى قَبْرِ لِمِصْرِيٍّ يُعَادُ عَلَى الْمَدَى اسْتِكْشَافُهُ

فَتَرَى ذُرًّا الْأَهْرَامِ أَوْ قَبْرًا لِنُتُوتَ

مَسِيرَةً لِلشَّعْبِ فِي أَبْهَى جِنَازَاتٍ وَأَطْوَلِهَا وَأَعْرَقِهَا

كَمْشَكَلَةٍ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ تَسَهَّلَتْ وَتَعَقَّدَتْ ... !

الْقَبْرِ فِي مِصْرَ ابْتِدَاءً لِلصُّعُودِ ...

رَسْمٌ بَيَانِيٌّ يُؤَشِّرُ لِلصُّمُودِ ...

كَمْجَسَمٍ لِبِلَادِ جِنَاتِ الْخُلُودِ ... !

الْقَبْرِ فِي مِصْرَ اخْتِرَاعِ الْمَيِّتِ الْفَانِي لِشَكْلِ

ضِمْنِ أَشْكَالِ الْوُجُودِ ... !

تَشَكَّكَتْ وَتَأَكَّدَتْ ... !

وَالْمَوْتُ تَحْتَ الْمَاءِ حَرْمَانٌ مِنَ الْقَبْرِ الَّذِي

يَبْكِي عَلَيْهِ ذُؤُوكَ فِي الْأَعْيَادِ

إِثْبَاتًا لِحَقِّكَ فِي وُجُودِ بَيْنَهُمْ

طَيْفًا يُمَارِسُ عَيْدَهُ

فِي نَشْوَةٍ لِحَظَاتِهَا خَضَعَتْ وَلَكِنْ بِالشُّجُونِ تَمَرَّدَتْ ...

وَالْقَبْرِ فِي مِصْرَ الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ لِقَطْعَةٍ تَأْتِي

وَلَكِنْ لَيْسَ تَمْضِي

بَلْ تُثَبِّتُ كَيَّ يَتَمَّ عَلَى الْمَدَى اسْتِرْجَاعُهَا

فَتَرَى بِيَوْمٍ فِي انْكَمَاشٍ

ثُمَّ تُبْصِرُهَا عَلَيْكَ تَمَدَّدَتْ ...

فِي مِصْرَ تُخْتَرَعُ الْقُبُورُ لِكُلِّ مَعْشُوقٍ وَوَلِيٍّ أَوْ حَبِيبٍ أَوْ زَعِيمٍ

وَمَوْتُ بِهِ شَكٌّ ... وَمَوْتُ مُحَقَّقٌ

وَمَوْتُ بِلا قَبْرِ ... وَمَوْتُ بِلا إِرْثٍ

إِذَا حُرِّمَ المِنْرِيُّ قَبْرًا يَضُمُّهُ

يَصِيرُ كَمَا الأَرْواحُ تُحْرَمُ مِنْ بَعْثٍ !

رُخَامَةٌ ذاكَ القَبْرِ لَسَتْ تَنالُهَا

وَنارُكَ لَمْ تُبْصِرْ طَرِيقًا إلى النُّفْسِ

إِذَا كُنْتَ لَمْ تَأْخُذْ عِزًّا بِمَيِّتٍ

فَكَيْفَ - بِرَبِّ النَّاسِ - سَوْفَ لَهُ تَرْتِي؟

فِي مِصْرَ تَنْتَظِرُ القُبُورُ زِيارَةَ فِي كُلِّ شِيبِهِ مُناسِبَاتٍ

فَالزِّيارَةَ فِي الخَمِيسِ

القَبْرِ فِي مِصْرَ اِختِزالٌ لِاحْتِراماتٍ تُؤدَّى لِلجُدودِ ...

القَبْرِ فِي مِصْرَ اِحتِرامُ المَوْتِ

لَكِنَّ فِيهِ إِيقافٌ لِتَنْفِيزِ الفَناءِ

لِذاكَ تُبْصِرُهُ كَتَجْفِيفِ الوُرُودِ ...!

القَبْرِ فِي مِصْرَ القَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ قَدْ بَدَأَ

إِنْجازَ شَعْبٍ لَيْسَ يَرْضَى أَنْ يُقَيِّدَهُ المَماتُ

بِأَيِّ أَشْكالِ القُيُودِ ... !

وَدَمْعٌ يَعودُ البَثُّ فِي ساعَةِ البَثِّ

كَسُحْبِ بَدونِ الغَيْثِ فِي مَوسِمِ الغَيْثِ

وَحَقْلٌ مِنَ الأَلامِ أَنْ حَصادُهُ

وَقَدْ لَانَ لِلْمَحْراثِ فِي مَوسِمِ الحَرثِ

(إِنَّ الْفَرْحَ أَمْرٌ عَارِضٌ فِي رِحْلَةِ الْمِصْرِيِّ عَبْرَ الْعُمْرِ) !

وَالْأَفْرَاحُ فِي مِصْرَ اعْتِدَاءَاتٍ عَلَى نُظْمِ الْحَيَاةِ

نُعْضُ طَرْفَ الْحُزْنِ عَنْهَا كَيْ تَسِيرَ الْقَافِلَةُ ... !

وَزِيَارَةُ الْقَبْرِ اعْتِيَادُ الْحُزْنِ

تَدْرِيبًا عَلَى مَا سَوْفَ تَلْقَى - إِنَّ حَيِّتَ بِمِصْرَ عَامًا أَوْ أَقَلَّ -

فَمَنْطِقُ الْأَحْزَانِ مَفْرُوضٌ وَمَتَّبُوعٌ

لَكَيْ تَرْضَى بِقَسْمِكَ حِينَ تَأْتِي النَّازِلَةُ ... !

وَزِيَارَةُ الْقَبْرِ اشْتِعَالُ الْحُزْنِ فِي الْأَفْرَاحِ

دَمَجٌ لِلْفَقِيدِ - بِإِلَّا افْتِعَالٍ - فِي سِيَاقَاتِ الْوُجُودِ

لَكَيْ يُرَى شَكْلُ الْعِلَاقَةِ بِالرَّحِيلِ قَطِيعَةً مُتَوَاصِلَةً ... !

فِي مِصْرَ حِرْمَانُ الْفَقِيدِ مِنَ الزِّيَارَةِ

كَلَّمَا اقْتَضَتْ الدُّمُوعُ

وَمَعَ قُدُومِ الْأَرْبَعِينَ وَكُلِّ عِيدٍ ...

وَالزِّيَارَةَ كُلَّ عَامٍ

كَيْ يَعْيشَ الْمَرْءُ يَذْكَرُ رَاحِلِينَ عَنِ الْوُجُودِ

وَيَجْمَعُ الْقَبْرَ الرَّفَاةَ مِنَ الْجُدُودِ إِلَى قَلِيلِي الْحِظِّ

مِنْ بَعْضِ الشَّبَابِ

لَكَيْ يَصِيرَ الْقَبْرُ مِثْلَ خَرِيْطَةٍ زَمَنِيَّةٍ لِلْعَائِلَةِ !

فِي مِصْرَ تَخْتَلِفُ الْأُمُورُ

فَلَيْسَ مَعْنَى الْقَبْرِ إِقْصَاءَ الْمَمَاتِ عَنِ الْحَيَاةِ

وَإِنَّمَا أَنْ يُصْبِحَ الْقَبْرُ الْمَزَارَ

وَيُصْبِحَ الزُّوَارُ حُجَّاجًا لِذَلِكَ الْقَبْرِ طُولَ حَيَاتِهِمْ

فَزِيَارَةُ الْقَبْرِ التِّزَامُ بِالتِّزَامِ الْحُزْنَ رَغْمَ النَّظَرَةِ الْمُتَفَانِلَةَ ... !

وَزِيَارَةُ الْقَبْرِ اشْتِهَاءُ الْحُزْنِ خَوْفَ الْفَرْحِ

فَصِرْتُ كَرُوحٍ فِي شَقَاءٍ بِجَسْمِهَا

وَصِرْتُ كَجَسْمٍ فِي الشَّقَاءِ بِرُوحٍ

فَلَا بَحْرٌ يُعْطِينِي رُفَاةَ أَحْبَّتِي

وَلَا بَرٌّ يُعْطِينِي طَرِيقَ نُزُوحٍ !

* * *

فِي مِصْرَ قَدْ تَبَدُّو طُقُوسُ الدَّفَنِ لِلعَيْنِ الغَرِيبَةِ ذُرُوءَ

اسْتِسْلَامِ شَعْبٍ لِلدِّيَانَاتِ القَدِيمَةِ وَالسَّلَاطِينِ العُنَاةِ ...

لَكِنْ طُقُوسُ الدَّفَنِ فِي مِصْرَ اخْتِرَاعُ عِبْقَرِيٌّ

يَسْتَعِيدُ بِهِ الفَقِيدُ وُجُودَهُ فِي قَلْبٍ مِّنْ عَرْفُوهُ عِبْرَ العُمَرِ

كَالِخَضُورٍ يَجْرِي فِي النَّبَاتِ ...

فِي مِصْرَ تَخْتَزِلُ الجِنَاةُ كُلَّ أَشْكَالِ الحَيَاةِ ...

تَبَدُّو كَمَوْكِبٍ قَائِدٍ ذِي هَيْبَةٍ

جَرِيمَةٌ مُتْكَامِلَةٌ ... !

فِي مِصْرَ تَخْتَلِطُ الزِّيَارَةُ فِي المَدَافِنِ بِالزِّيَارَةِ فِي البُيُوتِ ...

فِي مِصْرَ مَنَ حُرِمَ الزِّيَارَةَ فِي المَمَاتِ يَصِيرُ مَيِّتًا لَا يَمُوتُ ...

فِي مِصْرَ يَلْقَى النَّاسُ لِلأَسْمَاكِ

مِثْلَ الطُّعْمِ وَالدُّنْيَا سَكُوتٌ ...

أَسْمَاكُ هَذَا البَحْرِ تَأْكُلُهُمْ

لَكِي يَصْنَطَادَهَا مِنْ بَعْدِ أَصْحَابِ اليُحُوتِ ... !

* * *

زِيَارَةُ ذَاكَ القَبْرِ كُلُّ طُمُوحِي

بِهَا تَمَسَّحُ الأَيَّامُ كُلُّ جُرُوحِي

زِيَارَةُ ذَاكَ القَبْرِ فَرَضٌ مُؤَجَّلٌ

هَدَمْتُ بِهِ قَسْرًا جَمِيعَ صُرُوحِي

أَنَامُ بِبِلَا حُلْمٍ وَأَنْتَ مُحَكَّمٌ

وَسَجْنُكَ مِنْ حَوْلِي .. وَبَوْلُكَ فِي نَهْرِي

وَكُرْهُكَ فِي قَلْبِي وَمَوْتُكَ مِنْيَتِي

وَسُؤْمُكَ فِي بَطْنِي .. وَسَيْفُكَ فِي نَحْرِي

وَتَحْسَبُنِي أَرْضِي بِحُكْمِكَ فَوْقَنَا

أَبَايُ فِي جَهْرِي وَأَلْعُنُ فِي سِرِّي !

مَصَائِبُ كُلِّ الْكَوْنِ تَبْدُو كَصَخْرَةٍ

وَتَسْقُطُ جُلُودًا عَلَى فَرْحَةِ الْمُنْرِي

وَأَسْمَعُ صَرَخَاتِ الضَّحَايَا تَحْشَرَجَتْ

تُنَادِي بِبِلَا جَدْوَى لِتَغْرَقَ فِي الْبَحْرِ

قَدْ فَاقَ عِنْدَ النَّاسِ آلَافَ الْوَلَاةِ ...

الْفَنُّ وَالْمَعْمَارُ وَالْكَمِيَاءُ فِي مِصْرَ الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ

ذُرُوءُهُ اسْتَحْدَامُ دُنْيَا النَّاسِ مِنْ أَجْلِ الْمَمَاتِ ... !

حَفِظْ الرُّفَاةَ بِمِصْرَ يَعْنِي خُلْدُ ذَاتِ ... !

* * *

هَجَوْتُ وَهَلْ يَدْنُو هِجَائِي مِنَ الْقَصْرِ ؟

وَهَلْ تَمْنَعُ الْأَشْعَارُ غَائِلَةَ الدَّهْرِ ؟

هَجَوْتُ وَمَا أَطْفَأَتْ حُرْقَةَ لَوْعَتِي

فَعُدْتُ لِذَاكَ الْهَجْوِ مِنْ أَوَّلِ السَّطْرِ

جُنُودُكَ يَا جَبَّارُ سَكِينُ قَاتِلِ

يَزِيدُ بِهِ لَيْلِي لِئِنْقَصَ مِنْ فَجْرِي

وَأَسْمَعُ لَعْنَاتِ الْأَهَالِي كَطَلْقَةِ

تَرَبِّصُ كَيْ تَطْلُقَ فِي سَاعَةِ الصُّفْرِ

تَهُونُ صُرُوفُ الدَّهْرِ فِي مِصْرَ كُلِّهَا

سِوَى مَوْتِ مِصْرِي يُمُوتُ بِبِلَا قَبْرِ !

* * *

فِي مِصْرَ يُغْفَرُ لِلَّذِي قَدْ فَاتَهُ عَرْسٌ

وَلَكِنْ لَيْسَ يُغْفَرُ لِلَّذِي تَرَكَ الْعِزَاءَ ...

فِي مِصْرَ فَاقَتْ مُشْكِلَاتُ الْمَوْتِ مُشْكِلَةَ الْبَقَاءِ ... !

فِي مِصْرَ مَوْتَانَا بَعَيْنِ النَّاسِ أَحْيَاءُ إِذَا دُفِنُوا كِرَامًا

- إِنَّ مَعْنَى الْمَوْتِ مُحْتَزَلٌ بِمَوْتِ دُونَ أَيِّ طُقُوسِ دَفْنٍ -

مِثْلَ لَيْلٍ لَيْسَ يُنْهِيه الضِّيَاءُ ... !

يَا رَاحِلِينَ لَقَعْرِ ذَاكَ الْبَحْرِ فِي لَيْلٍ بِبِلَا تَمَنٍ

لِيَنْعَمَ قَاتِلُوكُمْ بِالْمَزِيدِ مِنَ الثَّرَاءِ ...

يَا رَاحِلِينَ بِبِلَا جِثَامِينَ اهْدَوْوا

إِنِّي أَرَى جِثْمَانَكُمْ فِي الْبَحْرِ

بَاتَ مُحَنْطًا فِي شَكْلِ مَرْجَانٍ يَكُونُ بِهِ الْخُلُودُ فَلَا فَنَاءَ ...

يَا رَاحِلِينَ بِبِلَا قُبُورٍ

إِنَّ قَبْرَكُمْ غَدًا قَبْرًا بِحَجْمِ الْبَحْرِ

شَاهِدُهُ السَّمَاءُ ... !

8 صباحًا

2007/1/15م

2007/2/4م

تمت في القاهرة

البداية في

وانتهت في

أَقُولُ بِبِرَّةٍ مَنْ عَلَّمْتَهُ الْحَيَاةَ ...

سَيَسْتَهْلِكُ الْقَبْرُ جَهْدًا كَبِيرًا مِنَ النَّاسِ

كَيَ يَطْمَئِنَّ الْجَنَّةَ ...

وَنَحْنُ نُوَاصِلُ نَبْشَ الْقُبُورِ عَلَى مَرِّ تِلْكَ الْعُقُودِ

لِنَكْشِفَ سِرَّ الْوَفَاةِ ...

تُعَدُّ التَّقَارِيرُ زُورًا فَزُورًا لِنُحْرَسَ عَدْلَ الْقَضَاةِ ...

نَدُورٌ - كَجَامُوسَةٍ فِي السَّوَاقِي - لِنُثْبِتَ ظُلْمَ الطُّغَاةِ ...

فَيَبْدَأُ سَعْيُ الْقَتِيلِ مِنَ الصِّفْرِ

بَعْدَ جُنُوحِ الطَّرِيقِ إِلَى مُنْتَهَاهُ ...

نُوَاصِلُ سَعْيًا لِنُتَّارِ قَدِيمٍ جَدِيدِ

لِنَهْدَأَ رُوحَ الْقَتِيلِ وَنَأْخُذَ يَوْمًا عَزَاهُ ...

نُوَاصِلُ نَأْرًا لَكَيَ تَسْتَقِيمَ الْحَيَاةَ ... !

* * *

حَدَادٌ بِدُونِ عَزَاءٍ ... ! (*)

(*) تعليقاً على فضائح التعذيب في سجون ومعتقلات كثير من الدول العربية !

كَيْ لَا تَشُمَّ انْطِفَاءَ السَّجَائِرِ فِي أَلَيْتِهِ ... !

تَقُولُ التَّقَارِيرُ : « مَاتَ » ... !

وَتَعْفُلُ عَنِ ذِكْرِ جُرْحٍ لَهُ شَكْلٌ نَسَرَ عَلَى جِبْهَتِهِ ... !!

* * *

أَقُولُ بِنَبْرَةِ نَائِي حَزِينٍ تَرَدَّدَ كَالْأُغْنِيَةِ ...

سَيَسْتَهْلِكُ الدَّمْعُ قَدْرًا مِنَ الْخَدِّ حَتَّى يَسِيلَ إِلَى الْأُودِيَةِ ...

أَرَانِي تَحْوَلُ حُزْنِي الْكَبِيرُ إِلَى تَوْرِيَةٍ ... !

وَبُعْدِي عَنِ الْمَوْتِ فِي السَّجْنِ دُونَ رَفِيقٍ غَدَا أُمْنِيَةٍ ... !

أَعْدُ الْهَرَاوَاتِ حَوْلِي

ثُمَّ أُفَرِّقُ بَيْنَ سُقُوطِ الْهَرَاوَاتِ فَوْقِي

أَقُولُ بِنَبْرَةِ طِفْلِ عَلَى فِطْرَتِهِ ...

سَيَسْتَهْلِكُ الظُّلْمُ قَدْرًا كَبِيرًا مِنَ الْحَبْرِ

حَتَّى يَظَلَّ عَلَى سَطْوَتِهِ ...

تَقُولُ التَّقَارِيرُ : « مَاتَ الْفَقِيدُ بِأَمْرِ الْإِلَهِ »

وَلَسْنَا نُشْكِكُ فِي حِكْمَتِهِ ... !

تَقُولُ التَّقَارِيرُ : « مَاتَ »

وَتَعْفُلُ فَصْلَ النَّهَائِيَةِ فِي قِصَّتِهِ ... !

تَبْلَدُ كَفُّ التَّقَارِيرِ عَنِ جَسِّ رَسْمِ السَّيِّاطِ عَلَى جُنَّتِهِ ...

تَصُمُّ التَّقَارِيرُ آذَانَهَا عَنْ صَدَى صَرَخَتِهِ ...

وَتُعْمِضُ أَعْيُنَهَا عَنْ نَزِيفِ تَحَدَّرَ مِنْ كُليَّتِهِ ...

وَتُنْكِرُ طَعْمَ الدِّمَاءِ عَلَى لِسَّتِهِ ...

تَسُدُّ التَّقَارِيرُ أَنْفَ الْحَقِيقَةِ

أَقُولُ بِنَبْرَةٍ سَهْمٍ يُصِيبُ الْهَدَفَ ...
 سَيَسْتَهْلِكُ السَّوْطُ قَدْرًا مِنَ اللَّحْمِ فِي ظُلُمَاتِ الْغُرْفِ ...
 أَعَذَّبُ فِي الْقَبْرِ لَيْلًا لَكِي أَعْتَرِفُ ...
 وَبَعْدَ اعْتِرَافِي ...
 أَعَذَّبُ أَيْضًا ... !
 لِأَنِّي رَفَضْتُ (التَّعَاوُنَ) فِي أَوَّلِ الصَّنْفِ
 وَالرَّفْضُ يَعْنِي الصَّلْفُ ...
 أَوْعُ فَوْقَ (الْمَحَاضِرِ)
 أَبْصُمُ
 أَقْسِمُ
 أَنِّي اقْتَرَفْتُ جَمِيعَ الْخَطَايَا الَّتِي مَا اقْتَرَفْتُ
 وَلَنْ أَقْتَرِفُ ... !

وَبَيْنَ انْهِيَارِي تَحْتَ حُطَى الْأَحْذِيَةِ ...
 وَأَصْرُخُ فِي أَوَّلِ (الْحَفْلِ)
 لَكِنِ يَضِيعُ الصُّرَاخُ صَدَى قَدْ تَرَدَّدَ فِي الْأَقْبِيَةِ ...
 أُعَاقَبُ بِالْمَاءِ
 بِالْكَهْرِبَاءِ
 بِحَرْقِي
 بِرَمْيِي
 كَكَيْسٍ مِنَ الرَّمْلِ مِنْ شَاهِقِ الْأُبْنِيَةِ ... !
 وَبَعْدَ اكْتِمَالِ جَرِيمَةِ قَتْلِي
 يُخَيِّرُ أَهْلِي مَا بَيْنَ قَتْلِ جَدِيدٍ ...
 وَبَيْنَ قَبُولِ الدِّيَةِ ... !

* * *

لَأَنَّ الَّذِي قَدْ جَرَى ...

قَدْ جَرَى ...

أَشْكُ - وَلَا شَكَّ - فِيمَا أَرَى ...

أَحَقًّا يُصَوِّرُنِي الْوَعْدُ

كَيْ يَسْتَعِيدَ التَّلَدُّدَ بِالْقَتْلِ قَبْلَ الْمَنَامِ ... ؟

يُصَوِّرُنِي كَيْ يُرَوِّحَ عَن نَفْسِهِ حِينَ يَشْكُو السَّامَ ... !

كَأَنَّ صُرَاخِي غِنَاءٌ ...

كَأَنَّ دُمُوعِي مُدَامٌ ...

بَرِّبِكَ يَا قَاتِلِي أَيُّ ضِحْكَ يُثِيرُ صُرَاخِي الْكَيْبِ ؟

وَأَيُّ ابْتِهَاجٍ يُوَاتِيكَ مِنْ زَفَرَاتِ النَّحِيبِ ؟

وَأَيُّ شُدُودٍ يُسَمِّي مِزَاجُكَ ذَاكَ الْعَجِيبِ ؟

تُرَاكَ تُفَاخِرُ بَيْنَ الْوُحُوشِ بِأَنَّكَ صَاحِبُ أَجْمَلِ لِقْطَةٍ ؟

أُعَدِّبُ عَمْدًا ...

بِحُكْمِ الصِّدْفِ ... !

أُعَدِّبُ ثُمَّ أَمُوتُ

فِيحْيَا الْمَعْدِبُ حُرًّا ...

وَتُعَدِّمُ فِي الْقَيْدِ كُلَّ مَعَانِي الشَّرَفِ ...

وَعَيْنُ الْحَقِيقَةِ تَشْهَدُ لَيْلًا عَلَيَّ مَنْ لِقَاتِي احْتَرَفَ !

* * *

أَقُولُ بِنَبْرَةٍ مَنْ يَتَّحَدَى الْوَرَى ...

سَيَسْتَهْلِكُ السَّرْدُ قَدْرًا كَبِيرًا مِنَ الْفَضْحِ

حَتَّى يُرَى مُشْهَرًا ...

أَعْضُ لِسَانِي لِأَنْسَى الْأَلَمَ ...

يَزِيدُ الْأَلَمَ ...

لَهُ طَعْمُ دَمٍ ...

وَتَضْحَكُ حَوْلِي دَائِرَةً مِنْ جُنُودِ خَدَمٍ ...

أَمَارِسُ بَعْضِ التَّأْمُلِ فِي صُورَةٍ عُلِّقَتْ فِي الْجِدَارِ

لِوَجْهِ الرَّئِيسِ الصَّنَمِ ... !

أَحَقًّا أَعْدَبُ زُورًا بِمَبْنَى يُرْفَرُفُ مِنْ فَوْقِهِ لِبِلَادِي عَلَمٌ ؟؟؟

وَجُودِي بِأَرْضِي طَرِيقُ الْعَدَمِ ...

وَتُهُمَةٌ مِثْلِي انْتِمَائِي إِلَى الْوَطَنِ الْمُسْتَبَاحِ ...

وَتَلَكُمُ أُمُّ التُّهَمِ ... !!

أَتَجْمَعُ مِنْ لَقَطَاتِكَ (أَلْبُومَ) حِطَّةً ؟

تُرَاكَ تُشَاهِدُ تِلْكَ الْمَشَاهِدَ فِي صُحْبَةٍ مِنْ عِيَالِكَ

ثُمَّ تَقُولُ بَأَنَّ صُرَاخِي غَبِطَةٌ !!

أَمِثْلِكَ يُؤْمِنُ أَنَّ بَعَالِمِنَا أَيَّ مَعْنَى جَمِيلٍ؟

أَمْ الْكُفْرُ شَرْطٌ لِتُصْبِحَ ضَابِطَ شَرْطَةٍ؟

أَقُولُ بِنَبْرَةٍ قَطْرَةَ حَبْرٍ تُضِيءُ الْقَلَمَ ...

سَيَسْتَهْلِكُ الْبُوحُ قَدْرًا مِنْ الصَّمْتِ حَتَّى تَقُومَ الْهَمَمُ ...

أَرَانِي أَعْضُ لِسَانِي لِأَنْسَى الْأَلَمَ ...

بِبَعْضِ الْأَلَمِ .. !

أَقُولُ بِنَبْرَةٍ مَنْ يَتَلَقَّى مَلَكَ الضِّيَاءِ ...
 سَيَسْتَهْلِكُ السَّيْفَ دِرْعٌ مِنَ الثَّأْرِ يَقْوَى بِهِ الضُّعْفَاءُ ...
 سَيَأْخُذُ يَوْمًا بِثَأْرِي جُمُوعٌ مِنَ الشُّرَفَاءِ ...
 سَيَأْخُذُ يَوْمًا بِثَأْرِي ضَاطِحٌ أَمِنْ يَكُونُ مِنَ البُسَطَاءِ ... !
 وَسَوْفَ يَظَلُّ دُعَاءٌ لِأَمِّي يَقْرَعُ بَابَ السَّمَاءِ ...
 صَبَاحَ مَسَاءٍ ...
 وَسَوْفَ تَظَلُّ المَلَائِكُ تَرْفَعُ مِنْ شَأْنِ مِثْلِي
 وَتَرْفَعُ كُلَّ صَلَاةٍ جِيُوشَ دُعَاءٍ ...
 دُعَاءٍ يُجَدِّدُ مَعْنَى الوَفَاءِ ...
 أَقُولُ بِنَبْرَةٍ مَنْ يَتَكَبَّرُ فَوْقَ الرِّثَاءِ ...
 سَيَسْتَهْلِكُ الثَّأْرُ وَقْتَ الحِدَادِ ...
 إِلَى أَنْ يَجِيءَ العَزَاءُ ... !!

2008/1/25م

2008/2/1م

بَدَأْتُ كِتَابَهَا فِي القَاهِرَةِ

وَأَنْتَهَيْتُ فِي الإسْكَندَرِيَّةِ

شَكَكَ بِجَدْوَى اللُّونِ فِي عَصْرِ السَّوَادِ ...

وَاسْأَلْ زَبَانِيَةَ الْهَوَانِ لِمَ اسْتَوَيْتُمْ فَوْقَ أَرْضِينَا

غِلَاطًا لَا شِدَادَ ... !

وَاعْرِفْ بِكَفِّكَ مِنْ مِيَاهِ النَّيْلِ

بَعْضَ الْمُسْتَحِيلِ

وَرَدِّ الصَّمْتِ الْمُحْمَلِ بِابْتِهَاجَاتِ الْحِدَادِ ...

الدَّرْبُ دَرْبُ الْغِيِّ وَالْخَطُّ الرَّشَادُ ...

بَيْنَ الْبِدَايَةِ وَالنَّهَائَةِ أَلْفُ وَاذْ ...

* * *

الْعَبْدُ سَادٌ ... !

وَالْكَهْرُبَاءُ تَسِيرُ فِي الْأَسْلَاكِ

بَعْدَ الْحِدَادِ ... !

بَعْضَ الْمُسْتَحِيلِ

النَّهْرُ يَجْرِي لِلْغَدِ الْحَلْوِ الْجَمِيلِ

وَأَنْتَ تَسْبِحُ ضِدَّ تَيَّارِ الْعِبَادِ ...

شَكَكَ بِجَدْوَى النَّوْمِ أَوْ جَدْوَى السُّهَادِ ... !

وَأَزْهَدَ بِأَسْعَارِ الْمَدِيحِ إِذَا هَجَوْتَ

فَلَسْتَ مِمَّنْ يُرْكَبُونَ عَلَى الْحِيَادِ !

وَزُنُ الْقَصِيدَةِ مِنْ هَوَى بَحْرِ الطَّوِيلِ

تَسِيلُ دَمْعَةً حُرْقَةً مِنْ فَوْقِ ذَا الْخَدِّ الْأَسِيلِ :

دُمُوعٌ عَلَى خَدِّ الْقَصِيدِ تَسِيلُ

وَدَرْبُكَ فِي لَيْلِ الشُّجُونِ طَوِيلُ

وَتَلْمَعُ أَسْيَافُ التَّمَاوِيلِ لِحِظَةً

وَأَنْكَ مِنْهَا قَاتِلٌ وَقَتِيلُ

تَرْغَبُ أَنْ تَرَاهَا ...

تُمْسِكُ الْأَسْلَاقَ

تُصَعِّقُ ...

لَا تَرَاهَا ...

أَنْتَ تُخَطِّئُ فَهَمَّ هَاتِيكَ الْحَوَاسِ ... !

هُوَ ذَلِكَ الْخَطَأُ الْأَسَاسُ ...

مَارَسَ صَلَاةَ اللَّيْلِ ...

رَدَّدَ آيَةَ الْكُرْسِيِّ ...

وَأَثْرَكَ كُلَّ آيَاتِ الْجِهَادِ ...

مَوْتَ التَّمَرُّدِ مِنْهُ يُوَلَّدُ الْإِنْقِيَادَ ...

هَيْهَاتَ يَنْتَفِضُ الْجَمَادُ ...

فَاغْرِبْ بِكَفِّكَ مِنْ مِيَاهِ النَّيْلِ ...

والظلمُ فوقَ الأرضِ فاضٌ ...

في غُرْفَةِ الإِنْعَاشِ تَحْدُثُ مُعْجِزَاتٌ

أَنْتَ مِنْهَا دَائِمًا خَالِي الْوَفَاضِ ... !

مَا زِلْتَ تُؤْمِنُ بِالْإِلَهِ وَبِالْكَرَامَاتِ الْكَثِيرَةِ

أَنْتَ زُرْتَ الْأَوْلِيَاءَ

وَأَنْتَ حِينَ السَّلْمِ جَهَّزْتَ الْعِتَادَ ...

مَا زِلْتَ رَغَمَ الْمَوْتِ فِي تِلْكَ الْمُعَدَّاتِ الْعَقِيمَةِ شَامِخًا

حَيَّ الْفُؤَادَ ...

مَا زَالَ قُرْبُ الْمَوْتِ يَبْدُو فِي ابْتِعَادٍ ...

مَا زَالَ نَقْصُكَ فِي ارْتِدْيَادٍ ...

يَا مَنْ بَوَقَّتَ الْبَدْرَ تَحْلُمُ بِالْحَصَادِ ...

فَاغْرِفْ بِكَفِّكَ مِنْ مِيَاهِ النَّيْلِ

بَعْضَ الْمُسْتَحِيلِ

وَتَرَسُّمُ أَشْكَالِ الْحَيَاةِ جَمِيلَةً

فَلَيْسَ لَهَا فِي الْعَالَمِينَ مَثِيلُ

وَرُبَّ قَبِيحٍ يُسْتَدَلُّ لِحُسْنِهِ

وَرُبَّ جَمِيلٍ مَا عَلَيْهِ ذَكِيلُ

* * *

فُتِحَ الْمَزَادُ ...

وَالنَّاسُ فِي أَمَلٍ يُخَاتِلُهُمْ وَشِعْرُكَ سَاخِرٌ :

« هَيْهَاتَ يَشْتَعِلُ الرَّمَادُ ... ! »

رَبَّةُ الْمَدِينَةِ فِي الظَّلَامِ تَلَيَّفَتْ

وَمُؤَشِّرَاتُ شِفَاءٍ تَلِكُ الْأَرْضِ

تَبْدُو فِي انْخِفَاضٍ ...

بَحْرُ يَأْسِي أَمَامَ مَرْكَبِ شِعْرِي

وَعَلَيْهِ قَصِيدَتِي سَوْفَ تَطْفُؤُ !

* * *

شَكَكَ بَجَدْوَى السَّلْمِ إِنْ مَا التَّدُلُ قَادٌ ...

وَارْفَعُ قَصِيدَكَ رَايَةَ الْعِصْيَانِ تَمَلُّ كُلَّ أَرْجَاءِ الْبِلَادِ ...

وَاعْجَبْ لَجَمْعِكَ كَيْفَ أَمْسَى فِي انْفِرَادٍ ... !

وَاعْجَبْ لِكُرِّهِ الظُّلْمِ يَنْبُتُ مِنْ بَسَاتِينِ الْوَدَادِ ... !

وَاعْجَبْ لِدَاكِ الْحَقْلِ يُزْهَرُ حِينَ يَسْقِيهِ الْمِدَادُ ... !

وَاعْجَبْ لِفَرَحِكَ يَخْتَفِي قَبْلَ الْحِدَادِ ...

وَاعْجَبْ لِفَرَحِكَ مُعَلَّنًا بَعْدَ الْحِدَادِ ... !

2006/6/19م

صباحاً

القاهرة

6.00

وَلَيْسَ ذَاكَ النَّيْلُ بِالشَّيْءِ الْقَلِيلِ

وَلَيْسَ قَارِبُكَ الشَّرَاعِي الضَّعِيفُ مُهَيَّأً

كَي تُبْحَرَ الدُّنْيَا عَلَيْهِ إِلَى الْمُرَادِ ...

صَوْتُ الْقَصِيدَةِ كَالْحَفِيفِ ...

وَحُرُوفُهَا سَقَطَتْ كَأَوْزَاقِ الْخَرِيفِ ...

تَبْكِي عَلَى بَحْرِ الْخَفِيفِ ... !

يَا قَصِيدًا يَحْتَارُ فِيهِ الْحَرْفُ

مِثْلُ لَحْنٍ يَثْوُهُ فِيهِ الْعَرْفُ

وَطُمُوحُ نَحْوِ الْعُلَا فِي صُعُودِ

لَيْسَ يُضْنِيهِ حِينَ يُشْرِقُ سَقْفُ

شَفْرَةُ الشُّعْرِ قَدْ أَسَالَتْ دُمُوعِي

وَلَهَا أَيْضًا مِنْ دِمَائِي نَسْفُ !

أُرِيدُ ادِّخَارَ قَلِيلٍ مِنَ الْجُهْدِ كَيْ أَسْتَطِيعَ عُبُورَ الطَّرِيقِ ...

أُرِيدُ اقْتِطَاعَ مِسَاحَةِ قَلْبٍ

تُمْكِنُنِي بَثُّ بَعْضِ الْمَوَدَّةِ نَحْوَ صَدِيقٍ ...

أُرِيدُ الْحِفَاظَ عَلَى قِطْعَةٍ مِنْ مَرَايَا الْفُؤَادِ

لِتَعَكِّسَ بَعْضَ الْبَرِيقِ ...

أُرِيدُ الدَّفَاعَ بِسَطْرِ مِنَ الشُّعْرِ حُرًّا

لَأَفْهَرَ عَصْرَ الرَّقِيقِ ... !

* * *

« أَنَا الْآنَ أَصْبَحْتُ غَيْرِي » تَقُولُ ...

تُجَمِّلُ نَشْرَكَ ...

اعتذرُ عَمَّا فَعَلْتُ ... ! (*)

(*) تعليقاً على ما كتبه الشاعر الكبير محمود درويش « أنتَ منذَ الآنَ غَيْرُكَ » ، بعد

ما سُمِّيَ « انقلاب » حماس في قطاع غزة !

إِذَا كُنْتَ يَوْمًا عَذْرَتَ الَّذِي قَدْ تَهَوَّرَ

وَهُوَ يَسِيرُ بِدَرْبِ الْخِيَانَةِ

فَاعْذُرْ بِرَبِّكَ مَنْ قَدْ تَهَوَّرَ وَهُوَ يَسِيرُ بِدَرْبِ الْوَفَاءِ !!

إِذَا كُنْتَ تَعْدُرُ كُلَّ الْجَرَائِمِ (فَهِيَ تُتَفَضُّ أَمْرَ الْإِلَهِ)

فَهَلَّا عَذْرَتَ جِهَازَ الْمَنَاعَةِ حِينَ يُقَاوِمُ هَذَا الْبَلَاءَ !!

إِذَا كُنْتَ يَوْمًا تَقَمَّمْتَ (يُوسُفَ)

حَتَّى مَلَأْتَ الْحَيَاةَ صُرَاخًا وَدَمْعًا وَشَكْوَى

مِنَ الْإِخْوَةِ الْأَقْرَبِينَ لِمَا أَضْمَرُوا مِنْ عَدَاءٍ ...

فَأُولَى بِكَ الْيَوْمَ تَعْدُرُ غَيْرَكَ

وَهُوَ يَمُرُّ بِنَفْسٍ مَضِيقٍ الشَّقَاءِ !!

أَرَاكَ تُتَاصِرُ إِخْوَةَ يُوسُفَ ...

تُلْقِي أَحَاكَ بِجُبِّ الْبَلَاغَةِ يَا أَشْهَرَ الشُّعْرَاءِ !!

وَإِنَّكَ مِنْذُ عُقُودٍ تَحَوَّلْتَ غَيْرَكَ !!

فَاحْذِرْ مِنْ قَصِيدِكَ حَذْرَكَ ...

لَأَنَّكَ عَبْرَ السِّنِّينَ كَتَبْتَ مِنَ الشُّعْرِ

مَا سَوْفَ يُسْقِطُ عَذْرَكَ !!

وَمِثْلُكَ لَا يَسْتَفِزُّ الدَّقَائِقَ كَيْ تَسْتَرِيحَ بِمَنْزِلِهِ

خَوْفَ مَوْتٍ قَرِيبٍ ...

وَمِثْلُكَ يَعْرِفُ كَيْفَ يَصُوغُ الْحَدَاءَ

- لِيُبْطِئَ مَرَّ الزَّمَانِ - فَيَحْلُدُ حَرْفُ الْأَدِيبِ ...

وَمِثْلُكَ بِالْحَقِّ - لَا بِالْبَلَاغَةِ - يَهْزِمُ جَيْشَ الْمَغِيبِ ... !

أَجِبْنِي بِرَبِّكَ ...

هَلْ نَحْنُ نَسْلُ التُّرَابِ وَأَنْتَ سَلِيلُ السَّمَاءِ ؟

أَلْحَنُ الشَّيَاطِينُ إِنْ مَا غَضِبْنَا وَأَنْتَ هُنَا آخِرُ الْأَنْبِيَاءِ ؟

وَقَفَّتْ عَلَى نُقْطَةٍ لِلحَيَادِ وَلَكِنْ ...

وَقَفَّتْ عَلَيْهَا بِسِنَّ الحِذَاءِ !!

* * *

أُرِيدُ رَصِيدًا مِنْ « البِنَجِ »

كَيْ أَتَمَكَّنَ مِنْ فَهْمِ مَنْطِقِ شِعْرِ العَجَائِزِ ... !

أُرِيدُ ابْتِدَالَ القَصِيدَةِ

كَيْ تَسْتَرِيحَ بِشِعْرِي جَمِيعُ المَرَآكِزِ ... !

أُرِيدُ إِلَهَا مِنْ الكَذِبِ حَتَّى أُبَرِّرَ إِطْلَاقَ كُلِّ العَرَائِزِ ... !

أُرِيدُ اتِّفَاقًا مِنَ الزَّيْتِ وَالمَاءِ ...

يُرْضِي ضَمِيرِي ...

وَيُرْضِي لِحَانَ الجَوَائِزِ ... !

أُرِيدُ عُيُونًا مِنَ الصَّمْغِ كَيْ لَا أَرَى الوَاقِفِينَ

بِأَمْرِ (أَخِي / العَبْدِ) عِنْدَ الحَوَاجِزِ ... !

أُرِيدُ عُيُونًا كَعَيْنَيْكَ ...

تَرْهَبُ حَتَّى مُجَرَّدَ ذِكْرِ المَخَارِزِ ... !

* * *

أَتَعْرِفُ طَعْمَ المَبِيدَاتِ فَوْقَ زُهُورِ مِنَ اللُّوزِ

تُشْهَرُ سِحْرَ النِّشِيدِ الجَمِيلِ ؟

أَتُدْرِكُ مَعْنَى جَرِيمَةِ تَبْوِيرِ حَقْلِ

يُكُونُ جِيلاً لِيَصْنَعَ مِنْ بَعْدِهِ أَلْفَ جِيلٍ ؟

أَتَرْضَى بِإِسْكَاتِ نَائِي يُعْرَدُ وَقْتِ الْأَصِيلِ ؟

قَتَلْتُ أُخِيَّ ؟

نَعَمْ ...

بَعْدَ أَنْ كَادَ يَقْطَعُ كُلَّ جُدُوعِ النَّخِيلِ ؟

أَخِي ذَاكَ بَدَّدَ أَثْدَاءَ أُمِّي - الَّتِي أَرْضَعَتْكَ

وَكُنْتَ تَحْنُ لِقَهْوَتِهَا - فِي نَوَادِي الْقِمَارِ ...

فَكَيْفَ أَلَامُ بِحَجْرِي عَلَيْهِ وَفِيهِ جَمِيعُ الْعَتَةِ !؟

أَخِي ذَاكَ يَقْطَعُ زَيْتُونَ بَيْدَرِ أَهْلِي

لِإِشْنَاءِ مَلْعَبِ (جُولْفِ) لِيُلْهِي بِهِ صُحْبَتَهُ ... !

أَخِي ذَاكَ عَادَ إِلَى الْبَيْتِ بَعْدَ عُقُودِ اغْتِرَابِ

بِحَالَةٍ سُكْرٍ مُبِينٍ

ثَرِيًّا جَدِيدًا رَمَى لِأُمَّتِهِ !

فَمَدَّ يَدَيْهِ إِلَى ثَدْيِ أُمِّي - وَأُمِّكَ -

فِي شَهْوَةٍ تُمْ حِينَ اسْتَعَاثَتْ

تَجَرًّا صَفْعًا وَرَكْلًا عَلَيْهَا ...

وَحِينَ اسْتَفَاقَ رَأْيُنَاهُ يَلْعَنُ أُمِّي - وَأُمِّكَ -

إِذْ أَفْسَدَتْ لَيْلَتَهُ ... !

وَأَنْتَ ...

تَلُومُ عَلَيَّ لِأَنِّي لَمْ أَحْتَرَمْ شَهْوَتَهُ ... !!!

لَكَ اللَّهُ ...

خَفَّفْ طُلُوعَكَ فَوْقِي كَرَبٌ يُحَدِّدُ كُلَّ اتِّجَاهَاتِ شِعْرِي

إِذَا مَا انْفَعَلْتُ ...

لَكَ اللَّهُ ...

جَفَّفْ دُمُوعَكَ ...

أُرِيدُ تَعْلَمَ كَيْفَ يَصِيرُ الْخُنُوعُ سَلِيْقَةً ...

أُرِيدُ مَجَازًا يُؤَشِّرُ عَكْسَ اتِّجَاهِ الْحَقِيْقَةِ ... !

أُرِيدُ قَضِيْبًا مِّنَ الشَّعْرِ أَمْشِي عَلَيْهِ لِحَتْفِي

كَمَعْنَى بَدُونِ الْقَضِيْبِ يَضِلُّ طَرِيْقَهُ !

أُرِيدُ مَوَائِدَ خَمْرٍ لِأَسْكِرَ ...

ثُمَّ أُسَطِّرُ - قَبْلَ الْإِفَاقَةِ -

بَعْضَ الْمَدِيْحِ لِأَفْكَارِي الْمُسْتَفِيْقَةَ !

أُرِيدُ أَضْمَخُ مَجْدِي بِعِطْرِ الْفَصِيْلِ الدَّلِيْلِ

وَلَعْنَةُ رَبِّي عَلَى كُلِّ بَاقِي الْخَلِيْقَةِ !

وَابِكِ عَلَيَّ مَنَ بِيَوْمٍ قَتَلْتُ ... !

لَكَ اللَّهُ ...

كَيْفَ تُطَالِبُ بِالْعَدْلِ مِنِّي ...

وَأَنْتَ بِيَوْمٍ حَكَمْتَ

وَلَسْتُ أَرَى مَنَ يَقُولُ : « عَدَلْتُ » !!

نَجَحْتَ بِجِرْحِ الْمَعَانِي الْجَمِيْلَةِ حَقًّا ...

وَحِينَ أَتَيْتَ لِتَمْدَحَ ذَا الْجُرْحِ (وَفُقَ الْبَلَغَةِ)

حَتَّمَا فَشِلْتُ ... !!

فَهَلَا اعْتَذَرْتَ بِرَبِّكَ عَمَّا فَعَلْتُ ... ؟؟؟

يَرْبِّكَ - يَا مَنْ يُمْنَطِقُ حَتَّى الْجُنُونِ -

أنا ...

أم أخي ...

بَاعَ هَذَا الْقَضِيَّةُ ؟

يَرْبِّكَ - يَا مَنْ تَفَحَّمَ مِنْ شِدَّةِ الضَّوِّءِ - قُلْ لِي :

أنا ...

أم أخي ...

سَلَّمَ الْبُنْدُوقِيَّةُ ؟

يَرْبِّكَ - يَا مَنْ يُوَاصِلُ حَصْدَ الْجَوَائِزِ - قُلْ لِي :

أنا ...

أم أخي ...

قَدْ تَمَلَّكَ شَيْئًا لَكَ يَتَمَلَّكُهُ الشَّيْءُ

أَيُوثِقُ فِي الْمَاءِ بَعْدَ تَلَوُّثِهِ بِالتَّخَابِرِ

ضدَّ إِرَادَةَ سُكَّانِ أُغْنِيَّةِ شَاعِرِيَّةٍ ؟

أَيُوثِقُ بِالشَّعْرِ - رَغَمَ فُنُونِ الْبَلَاغَةِ -

حِينَ يُدَانُ بِسُوءِ الطَّوِيَّةِ ؟

لِمَاذَا تَرَكْتَ الْقَصِيدَ وَحِيدًا ؟

أَتَجْهَلُ أَنَّ الْقَصِيدَ يَمُوتُ بِدُونِ الْحَقِيقَةِ

مَهْمَا أَجَدْتَ اخْتِرَاعَ التَّرَاكِيِبِ

حَتَّى تُلُوحَ لَنَا مَنَاطِقِيَّةُ ؟

تَوَجَّعْتُ عُمْرًا بِضِرْسٍ تَسْوَسُ

نَعَّصَ لَيْلِي وَصُبْحِي

وَحِينَ تَخَلَّصْتُ مِنْهُ

رَأَيْتُكَ تَصْرُخُ أَنِّي مِثَالٌ عَلَى الْهَمَجِيَّةِ !!

أُرِيدُ دَوَاءً لِنُشْفَى الْقَمَيْدَةِ حِينَ تُصَابُ بِدَاءِ الْجُدَامِ ...

أُرِيدُ أَرَاكَ - وَأَنْتَ الْكَبِيرُ - تُبَادِلُ تِلْكَ الْجَمَاهِيرَ

بِعُضِّ احْتِرَامٍ ...

أُرِيدُ أَرَاكَ بِمَقْهَى صَغِيرٍ بِيَوْمٍ لَكِي أَتَجَاهَلُ أَنَّكَ فِيهِ ...

لَأَنَّ عِقَابَكَ عِنْدِي ...

تَرَكُ السَّلَامَ ... !

2007/7/25م

صباحًا

نَمَّتْ فِي الْقَاهِرَةِ

6.00

كَالسَّهْمِ يَمْلِكُ قَلْبَ الرَّمِيَّةِ ؟

تَقُولُ بَأْنِي قَطَعْتُ بِسَيْفِي رَأْسَ أَخِي ...

ثُمَّ تَبْكِي ...

وَتَنْسَى بِأَنَّ أَخِي رَأْسُ حَيَّةٍ !!

أَقُولُ بَأْنِي رَفَضْتُ (السَّيَّارِيُو) ...

وَأَنْتَ تَقُولُ بَأْنِي جُزءٌ مِنَ الْمَسْرَحِيَّةِ !!

كَلَامُكَ - يَا مَنْ كَتَبْتَ لِرَيْتَا - يُسَمَّى بِشَرِّ الْبَلِيَّةِ !!

* * *

أُرِيدُ دُمُوعًا مِنَ الْقَارِ أَبْكِي بِهَا فِي لِيَالِي الظُّلَامِ ...

أُرِيدُ رِدَاءً مِنَ الصَّمْتِ يَسْتُرُ عُرْيَ الْكَلَامِ ...

الليلُ ظلامٌ ...

تَتَمَدَّدُ فِيهِ الْأَيَّامُ ...

تَتَكَوَّرُ فِيهِ الْأَعْوَامُ ...

الليلُ كَبَيْتِ دُونَ شَبَابِيكَ ...

وَلَهُ بَابٌ لَا يُفْتَحُ إِلَّا عِنْدَ صِيَاحِ الدِّيكَ ... !

الليلُ ظلامٌ ...

* * *

الليلُ سَوَادٌ ...

قَدْ لَفَّ الدُّنْيَا بِالْأَصْفَادِ ...

تَتَوَالَدُ فِيهِ خَفَافِيشُ الْأَفْكَارِ ...

تَتَحَرَّرُ فِيهِ الْأَسْرَارُ ...

وَيُصَلِّي فِيهِ الْأَبْرَارُ ...

مَعَ كُلِّ مَسَاءٍ يَتْرُكُ هَذَا اللَّيْلُ بَقْلِي
قِطْعَةً فَحَمَّ !

يَزِدَادُ ظَلَامِي الْجَوَانِي وَيَكْبُرُ هَمِّي ...

جَبَرُوتُ اللَّيْلِ يُقَرِّرُ حَبْسَ الْفَرْحِ
بِغَرْفَةِ غَمِّي ...

أَتَعَايَشُ مَعَ إِظْلَامِ اللَّيْلِ لِأَنِّي أُدْرِكُ

أَنَّ اللَّيْلَ نَهَارٌ مَقْلُوبٌ !

يَتَنَفَّسُ فِيهِ الْمَغْلُوبُ ...

بِدُمُوعِ الشَّعْرِ الْمَعْرُوفِ الْمَكْتُوبِ ...

قَدْ سَوَّى اللَّهُ قُلُوبَ النَّاسِ بِبَعْضِ سَوَادٍ ...

وَالْقَلْبُ الْأَبْيَضُ دُونَ سَوَادِ قَلْبٍ مَتَّقُوبٍ ... !

وَيَصُولُ بِهِ الْفَجَارُ ...

اللَّيْلُ مَنَامٌ عِنْدَ الْبَعْضِ

وَعِنْدَ الْبَعْضِ سُهَادٌ ...

يَجْتَرُّ بِهِ الْإِنْسَانُ خَطِيئَتَهُ

وَيُكْرَرُ فِيهِ الْأُورَادُ ...

اللَّيْلُ سِتَارٌ ...

مِصْبَاحُ نُحَاسٍ يُحْبَسُ فِيهِ نَهَارٌ ...

وَبِهِ دَوْمًا رَفَعُ الْأَسْعَارِ ... !

اللَّيْلُ دُرُوبٌ ...

يَخْطُوهَا كُلُّ حَبِيبٍ لِلْمَحْبُوبِ ... !

وَيُتَوُّهُ بِهِ الْمَجْدُوبُ ...

تَدْرِييًّا عَبَرَ طَرِيقَ مُرُورٍ ...

كَيْ لَا يَسْتَوْحِشَ إِنْسَانٌ مَقْبُورٌ ... ؟!

* * *

اللَّيْلُ كَدْرَبٍ مَفْشُوحٍ

مِنْ تَحْتِ خُطَى الْأَحْلَامِ ...

يَنْسَى الْإِنْسَانُ بِهِ مَا طَعَمَ مُمَارَسَةَ الْأَيَّامِ صَبَاحًا

فِي حَقْلِ الْأَلْغَامِ ... !

يَتَكَثَّفُ فِيهِ دُعَاءُ الْمَظْلُومِ عَلَى الْحُكَّامِ ... !

اللَّيْلُ سَوَادٌ دُونَ شَرِيكَ ...

يُخْفِي (أَوْ يُظْهِرُ) كُلَّ مَسَاوِيكَ ... !

تَتَأَمَّلُ فِيهِ فَتَفْرُغُ مِنْكَ الْأَقْلَامُ ...

اللَّيْلُ بَرِيقٌ ...

قَدْ يُرْشِدُ مَنْ تَاهُوا لَطَرِيقٌ ...

وَالنُّورُ كَبَحْرِ مُتَّسِعٍ

مِنْ خَلْفِ ظَلَامٍ مَضِيقٍ ... !

فِي ظُلْمَةِ بَطْنِ الْأُمِّ مَرَرْتُ

وَعِشْتُ ظَلَامًا عَبَرَ شُهُورًا !

وَعَبَرْتُ مَضِيقَ الظُّلْمَةِ نَحْوَ النُّورِ ...

وَالْمَوْتُ كَبَحْرِ ظَلَامٍ دُونَ رَفِيقٍ ...

وَحَيَاةُ الْمَرْءِ لِذَاكَ الْبَحْرِ الْمُظْلِمِ

نُورٌ مَضِيقٌ ...

هَلْ سَوَى اللَّهِ اللَّيْلَ كَتَذْكَيرٍ بِظَلَامٍ غَلَّفَ

أَرْحَامًا ؟

الليْلُ تُشَاهِدُ فِيهِ الْقَصْفَ

الْحَرْبَ ... !

السُّجْنَ ... !

الْحُبَّ ... !

الْقَتْلَ ... !

الشُّكَّ ... !

الليْلُ جِدَارٌ يَرشَحُ مِنْهُ نَهَارٌ يَنْبِضُ بِالْأَحْلَامِ ...

يَتَقَطَّرُ فِيهِ دُعَاءُ الْمُتَّهَمِ الْمَسْجُونِ بِلَيْلَةٍ

تَنْفِيذِ لِلْحُكْمِ الظَّالِمِ بِالْإِعْدَامِ !

بَيْنَ الْقَصِيدَةِ وَالْقَصِيدَةِ يَضَعُ خُطَوَاتِ بِلَا زَرْعٍ
يُخَصِّصُهَا الْمُزَارِعُ لِمَتَدَادِ الْجَذْرِ بَيْنَ النَّخْلَتَيْنِ ...
هِيَ سَكْتَةٌ مَحْسُوبَةٌ (لَا تَكْسِرُ الْإِيقَاعَ)
بَيْنَ النَّغْمَتَيْنِ ...

دَوْمًا يُنَاسِبُ سَمْتُهَا مَا قَبْلَهَا
وَتُمَهِّدُ الْأَحْلَامَ فِيهَا بَعْدَهَا
وَكَأَنَّهَا تَرْدِيدُ لَازِمَةٍ بِأُغْنِيَةٍ
فَتُثْرِي مَقْطَعَيْنِ ... !

يَحْتَارُ فِيهَا أَفْضَلُ الشُّعْرَاءِ

كَيْفَ ... !

مَتَى ... !

وَأَيْنَ ... !

بَيْنَ قَصِيدَتَيْنِ ... !

كَدَرَبٍ مُقْفِرٍ يَمْتَدُّ بَيْنَ مَدِينَتَيْنِ ... !

أَوْ هِدَاةٍ فِي قَلْبِ صَوْفِيٍّ يُسَبِّحُ رَبَّهُ

بِضَرِيحِ سَيِّدِنَا الْحُسَيْنِ ...

تَسْتَرْسِلُ الْأَشْعَارُ عَبْرَ قَصِيدَةٍ عَسَلِيَّةٍ الْعَيْنَيْنِ

تَنْظُرُ لِلسَّمَاءِ

وَتَنْتَهِي تِلْكَ الْقَصِيدَةُ بِأَسْدَالِ الْجَفْنِ فَوْقَ الْمُقْلَتَيْنِ ...

بَيْنَ الْقَصِيدَةِ وَالْقَصِيدَةِ غَمُضَةُ الْعَيْنَيْنِ

بَيْنَ النَّظْرَتَيْنِ ...

أَوْ جَلْسَةُ الْعُبَادِ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ ...

أَوْ كَالشَّهِيْقِ وَرِعْشَةِ الْعُشَّاقِ بَيْنَ الْقُبْلَتَيْنِ ...

بَيْنَ الْقَصِيدَةِ وَالْقَصِيدَةِ أَلْفُ أَلْفِ قَصِيدَةٍ

قَدْ أَدْغَمَتْ فِي بَعْضِهَا

هِيَ لَحْظَةٌ الْإِظْلَامِ عِنْدَ الْبَعْضِ

وَالْإِشْرَاقِ عِنْدَ الْبَعْضِ

(وَالْإِظْلَامُ وَالْإِشْرَاقُ يَمْتَزِجَانِ عِنْدَ الْبَعْضِ)

مِثْلَ الشَّكِّ بَيْنَ حَقِيقَتَيْنِ ...

بَيْنَ الْقَصِيدَةِ وَالْقَصِيدَةِ فِي الْحَيَاةِ مِسَاحَةٌ زُرْقَاءُ

تَسْمَحُ بِانْتِقَالِ الْحُلْمِ مِنْ غُصْنٍ إِلَى غُصْنٍ

كَمَا الْعُصْفُورُ بَيْنَ الدَّوْحَتَيْنِ ...

هِيَ لَحْظَةٌ تَمْتَدُّ فِي نَسَبِ الْفَرَاغِ بِالْإِمْتِلَاءِ

كَسَلْمٍ فِي الْوَهْمِ بَيْنَ اللَّحْظَتَيْنِ ...

بَيْنَ الْقَصِيدَةِ وَالْقَصِيدَةِ وَحَشَّةٌ

تَمْتَدُّ فِي أَلَمٍ

وَفِي أَمَلٍ

وَفِي وَجَعٍ

كَأَنِّي سَابِحٌ فِي لُجَّةٍ

يَخْشَى انْتِهَاءَ الْعُمُرِ بَيْنَ الضَّفَّتَيْنِ ...

بَيْنَ الْقَصِيدَةِ وَالْقَصِيدَةِ عَالِمٌ مُتَشَابِكٌ الْأَغْصَانِ

يَبْدُو بَيْنَ بَيْنٍ ...

بِقَصِيدَتِي الْأُولَى بَدَأْتُ مَسِيرَةَ الْأَلْوَانِ

وَالْفُرْشَاءُ تَرَسُمُ فِي يَدِي

زَمَنًا مِنَ الْكَلِمَاتِ بَيْنَ اللُّوْحَتَيْنِ ...

مِنْ لَحْظَةِ الْمِيلَادِ حَتَّى الْمَوْتِ

يَقْطَعُ كُلُّ إِنْسَانٍ مَسِيرَتَهُ

وَإِنِّي قَدْ قَطَعْتُ الْعُمُرَ

بَيْنَ قَصِيدَتَيْنِ ... !

القاهرة

1.00

2008/3/16م

صباحًا

وَتَفَرَّقَتْ كَالشَّعْرِ بَيْنَ ضَفِيرَتَيْنِ ...

مَا زِلْتُ بَيْنَهُمَا كَأَنِّي عَامِلٌ يَسْعَى إِلَى تَسْدِيدِ دَيْنٍ ...

مَا زِلْتُ أَهْبِطُ فَوْقَ قُبَّةِ مَسْجِدِ

أَشْدُو هَدِيلاً كَالْحَمَامَةِ

ثُمَّ أَسْرَحُ طَائِرًا لِلْقُبَّةِ الْأُخْرَى

أُرَى بَيْنَ الْقَصِيدَةِ وَالْقَصِيدَةِ

مِثْلَ سَعْيِ الطَّيْرِ بَيْنَ الْقُبَّتَيْنِ ...

أَنَا مَنْ غَدَا يَسْعَى بِأَجْنِحَةِ الْقَصِيدَةِ

كَالْفَرَّاشَةِ تَسْتَحِثُّ السَّعْيَ بَيْنَ الْوَرْدَتَيْنِ ...

وَأَعِيشُ فِي تِلْكَ الْمِسَاحَةِ فِي حِيَادٍ لَمْ يَزَلْ مُتَحَيِّزًا لِلشَّعْرِ

مِثْلَ هُبُوطِ مَاءِ الْبَحْرِ بَيْنَ الْمَوْجَتَيْنِ ...

قَدْ بَتُّ فِي قَلْقٍ

أَخَافُ مِنَ انْتِهَاءِ الْعُمُرِ قَبْلَ قَصِيدَتِي الْأُخْرَى

لِسَانَ بَرٍّ « رَأْسِ الْبَرِّ » بَاتَ يَصْرِحُ

فِيَمْتَدُّ فِي شِعْرِ الْحَيَاةِ مَدِيحُ

يَقُولُ عَنِ الْعَصْرِ الَّذِي جَارَ أَهْلُهُ :

« يُعَلِّمُنِي مَا الْحُسْنُ وَهُوَ قَبِيحُ ! »

لِسَانَ بَرٍّ « رَأْسِ الْبَرِّ » يَنْطِقُ صَادِحًا

بِمَوْجٍ عَلَى الشُّطَّانِ فَهُوَ فَصْرِيحُ

يُرِيدُونَ قَطْعًا لِلْسَانَ بِمَصْنَعِ

وَذَاكَ دَمٌّ فَوَقَّ الصُّخُورَ يَسْرِيحُ

سَأَذْبِحُ أَعْدَائِي ... وَرُبَّ مُجَاهِدٍ

غَدَا يَذْبِحُ الْجَزَارَ وَهُوَ ذَبِيحُ !

* * *

متى موعِدُ المَوْتِ ... ! (*)

(*) تضامناً مع أهل دمياط في معركتهم ضد مصنع « أجريوم » للأسمدة ، الذي سيقضي على جمال « رأس البر » إذا أقيم .

وفي النَّهْرِ أَيضاً نَصِيبٌ ...

لَهَا فِي الْحَيَاةِ نَصِيبٌ ...

إِلَى أَنْ آتَى وَجْهَهُ جَرَأْفَةٌ كَيْ يُكْسَرَ مِنْهَا الضُّلُوعُ ...

يَقُولُ :

« مَتَى مَوْعِدُ المَوْتِ ...؟ »

* * *

مَتَى مَوْعِدُ المَوْتِ ؟

يَا وَطَنَ المَوْتِ

يَا مَنْ تُحَاوَلُ إِخْرَاسَ شَدْوِ لِسَانٍ عَلَى رَأْسِ بَرِّ الخَلِيقَةِ

مُنْذُ بُزُوعِ البَلَاغَةِ فِي شَكْلِ مَنحُوتَةٍ فِي أَثَاثِ

« مَتَى مَوْعِدُ المَوْتِ » ؟

قَالَ اللِّسَانُ ... !

و « دِمْيَاطُ » مَشْغُولَةٌ فِي صِنَاعَةِ بَعْضِ الدُّرُوعِ ...

وَيَصْدَحُ فِي الجَوِّ صَوْتُ الأَذَانِ ...

و « دِمْيَاطُ » شَعْبٌ يُحِبُّ لِرَبِّ الأَنَامِ الرُّكُوعَ ...

تُؤَسِّسُ « دِمْيَاطُ » أَرْكَانَ رَفْضِ الخُنُوعِ ...

تُؤَثِّثُ « دِمْيَاطُ » بَيْتًا مِنَ الشَّعْرِ يَسْكُنُهُ شَاطِئَانُ ...

فَمِنْ (سُوْقِ حَسْبَتِهَا)^(*) تَسْتَمِدُّ طِرَازَ صُمُودِ المَبَانِي

بِرَغْمِ مُرُورِ الزَّمَانِ ...

لَهَا فِي الجِهَادِ نَصِيبٌ ...

لَهَا فِي البِحَارِ نَصِيبٌ ...

(*) سوق الحسبة : من الأحياء القديمة في مدينة دمياط .

أَقُولُ لَهُ حِينَ أَخْلُو بِنَفْسِي كَلَامًا بَدِيئًا ... !

مَتَى مَوْعِدُ الْمَوْتِ ... !

* * *

لِسَانٌ بِرٍ « رَأْسِ الْبَرِّ » يَنْطِقُهَا جَهْرًا

سَأَلَنُ مَنْ يَبْغِي يُحَوِّلُنِي قَبْرًا

لِسَانٌ صَدُوحٌ بِالْجَمَالِ لِشَعْبِهِ

يُهْدِيهِدُهُ بَحْرًا ... وَيُلْهِمُهُ نَهْرًا

سَيَبْقَى كَمَا (السُّوقِ الْقَدِيمِ)^(*) قَصِيدَةٌ

نَمَجَّدُهَا جَدْعًا فَتَشْكُرُنَا بَدْرًا

(*) السوق القديم : من أجمل الأماكن في مدينة رأس البر.

لِيَبْقَى - بَرَعِمِ عُسُورِ الظَّلَامِ - مُضِيئًا ... !

مَتَى مَوْعِدُ الْمَوْتِ ؟

يَا وَطَنًا قَدْ رَأَيْتَاهُ فِي الْجَوْرِ دَوْمًا سَرِيعًا

وَحِينَ يَرُدُّ الْمَظَالِمَ دَوْمًا بَطِيئًا ... !

مَتَى مَوْعِدُ الْمَوْتِ ؟

يَا وَطَنًا بَاتَ يُخْزِي جُمُوعًا مِنَ الْمُحْسِنِينَ

وَدَوْمًا يُرْقِي الْمُسِيءَ !

مَتَى مَوْعِدُ الْمَوْتِ ؟

يَا وَطَنًا قَدْ شَكَّوْتُ لَهُ مِنْ سُمُومِ الْحَيَاةِ

فَقَالَ : « هَيِّئًا مَرِيئًا » !

مَتَى مَوْعِدُ الْمَوْتِ يَا وَطَنًا

- رَعَمَ كُلِّ غَرَامِي -

كَمَا (شَارِعَ النَّيْلِ) (١) الْجَمِيلِ مُمَدِّدٍ

فَيَبْدَأُ مِنْ نَهْرٍ لِيَخْتَمَهَا بِحَرَا

« مَتَى مَوْعِدُ المَوْتِ ؟ » السُّؤَالُ مُؤَكَّدٌ

سَنَنْقُتْلُهُ نَشْرًا وَنَدْفِئُهُ شُغْرًا !

* * *

« مَتَى مَوْعِدُ المَوْتِ ؟ »

قَالَ اللِّسَانُ بِلَا رَجْفَةٍ ... !

فَرَدَّتْ زُحُوفُ الحَيَاةِ كَمَا الصُّبْحُ فِي (حَارَةِ البِرْكَةِ) (٢) ...

تَقُولُ الزُّحُوفُ بِكُلِّ التَّكْبُرِ لَسْنَا نَخَافُ الوَعِيدَ ...

نُصْنَعُ أَحْشَابَنَا مِنْ قَدِيمِ الزَّمَانِ

(1) شارع النيل : شارع في مدينة رأس البر ، يمتد بمحاذاة النيل حتى يصل البحر حيث اللسان .

(2) حارة البركة : من الأماكن القديمة في مدينة دمياط .

وَعِنْدَ اللُّرُومِ سَنَصْنَعُ دِرْعَ حَدِيدٍ ...

سَنَمْنَعُ قَتْلَ الحَيَاةِ بِقَتْلِ السَّمَكِ ...

فَدِمْيَاطُ بَحْرًا وَنَهْرًا

تُوَاصِلُ غَزْلَ الحَيَاةِ بِغَزْلِ « الشَّبَكِ » ...

و « دِمْيَاطُ » شَعْبٌ بِمَصْنَعِهِ فِي الصَّبَاحِ انْهَمَكَ ...

وَحِينَ أَتَى جَحْفَلُ المَوْتِ قَامَ يُقَاوِمُهُ مَا ارْتَبَكَ ...

و « دِمْيَاطُ » شَعْبٌ ادَّخَرَ

يُوفِّرُ طَاقَتَهُ فِي القِتَالِ

وَحِينَ يُقَاتِلُ يَوْمًا تَرَاهُ بِجَيْشِ العَدُوِّ فَتَكَ ... !

يُرِيدُونَ قَطْعَ لِسَانِ الحَيَاةِ ...

وَنَحْنُ قَطَعْنَا لِسَانَ سُؤَالِ :

« مَتَى مَوْعِدُ المَوْتِ ؟ » ... !

طَبِيعَةُ الشُّعْرِ جُزْءٌ مِنْ غَرَائِبِهِ

وَلَدَةُ الشُّعْرِ جُزْءٌ مِنْ مَتَاعِبِهِ

يُعْطِي وَيَمْنَعُ لَا قَانُونَ يَحْكُمُهُ

كَالْبَحْرِ يُمَعِنُ فِي إِذْلالِ رَاكِبِهِ !

مَا زِلْتُ أَسْأَلُ نَفْسِي حِينَ أَنْظَمُهُ

وَحَيٍّ مِنْ اللَّهِ ؟ أَمْ أَوْهَامٌ كَاتِبِهِ ؟

أَعْطَيْتُ للشُّعْرِ عُمْرِي دُونَ مَا نَدِمَ

وَذَاكَ جُزْءٌ يَسِيرٌ مِنْ مَطَالِبِهِ

الشُّعْرُ لِي وَطَنٌ يُخْفِي خَرَائِطَهُ

كَيْ أَقْطَعَ العُمْرَ سَعْيًا فِي مَتَاكِبِهِ

مِصْرُ القَصِيدَةِ ... !

هَلْ يَمْلِكُ النَّقْدُ تَصْنِيفًا يُفْهَمُنَا

مَعْنَى اخْتِيَالِ غَزَالٍ فِي تَوَاتُبِهِ ؟!

الشُّعْرُ صَقْرٌ وَأَحْلَامِي فَرِيسَتُهُ

أَنَا الْمُقِيمُ سَعِيدًا فِي مَخَالِبِهِ !

مَا زَالَ يَغْمُضُ أَوْ يَنْسَابُ مُتَضِحًا

كَاللَّيْلِ وَالصُّبْحُ يَبْدُو فِي تَعَاقِبِهِ

مَا زَالَ صَعْبًا وَسَهْلًا طَيِّعًا نَزَقًا

فَيُصْبِغُ الرُّوحَ شَيْئًا مِنْ تَضَارِبِهِ

كَالنُّهْرِ ... بِالرَّغْمِ مِنْ إِشْهَارِ زُرْقَتِهِ

تَرَاهُ يَخْضَرُ حِينًا مِنْ طَحَالِبِهِ !

مَا زَالَ يَكْتُمُ عَنِّي سِرَّ لَدَّتِهِ

كَيْ يَمْنَحَ الرُّوحَ بَوْحًا مِنْ تَجَارِبِهِ

قَالُوا : « الْأَصَالَةُ عَيْبٌ فِي مَشَاعِرِنَا »

فَقُلْتُ : « ذَلِكَ دَمٌّ فِي مَنَاقِبِهِ ! »

قَالُوا : « الْحَدَاثَةُ تُغْنِي عَنْ أَصَالَتِهِ »

فَقُلْتُ : « ذَلِكَ مَدْحٌ فِي مَثَالِبِهِ ! »

قَالُوا : « الْأَصَالَةُ تَسْهِيلٌ .. وَمَا عَلِمُوا

أَنَّ السُّهُولَةَ فَخٌّ مِنْ مَصَاعِبِهِ !

مَذَاهِبُ النَّقْدِ لَا تُعْطِيكَ جَوْهَرَهُ

وَلَا تُصَنِّفُ حَقًّا فِي مَرَاتِبِهِ !

يَا مِصْرِيَا مَرَكَزَ الْأَشْعَارِ قَدْ غَرِقَتْ

قَوَارِبُ الشُّعْرِ مِنْ سُقْيَا سَحَائِبِهِ

لَكِنِّي لَمْ أزلْ فِي عُرْضِ لُجَّتِهِ

أَطْفُو عَلَى ظَهْرِ لَوْحٍ مِنْ قَوَارِبِهِ !

* * *

أَسْتَعْرِبُ اسْتِعْرَابَ بَعْضِ النَّاسِ مِنِّي شَاعِرًا يَتَعَالَى ...

سُبْحَانَ مَنْ مَنَحَ الْقَصِيدَةَ رِفْعَةً وَتَعَالَى ...

رِفْقًا بِقَافِيَتِي ...

فَلَسْتُ مُهَيِّئًا لِلنَّثْرِ ...

مَا زِلْتُ أَخْسَرُ خِلَافِي لِأَرْضِيهِ

وَمَا حَظَيْتُ بِشَيْءٍ مِنْ مَكَاسِبِهِ !

مَا زِلْتُ أَبْعُدُ عَنْ لَدَاتِ عَالَمِهِمْ

حَتَّى أَنَالَ نَصِيبًا مِنْ تَقَارِبِهِ

لِي مَوْطِنٌ تَخْلُقُ الْأَشْعَارَ طَلْعَتُهُ

يَزُورُنِي بِجَمِيلِ الْوَجْهِ شَاحِبِهِ

أَجْتَازُ عُمُرِي وَحُلْمِي فِي مُخَيَّلَتِي

يَلْهُو كَطْفَلٍ بَرِيءٍ فِي مَلَاعِبِهِ

أَجْتَازُ مَعْرَكَتِي وَالشُّعْرُ يُرَأْسُنِي

أَنَا الْمُجَنَّدُ طَوْعًا فِي كِتَابِهِ

وإذا بدا استرساله حسناً تراه تحوّل استرسالاً ... !
 فترى الجمال بركبته في يمنة
 وإذا مضى نحو الشمال ترى الجمال شمالاً ... !
 عندي الأصالة دون أي تكلف ...
 وسوأي ينتحل الأصالة باكياً أطلاقاً ...
 عندي الحدائث جوهراً لا مظهراً
 وسوأي يظهر بالحدائث سارقاً محتالاً ...
 شعري تراكب مبسطة مركبة
 كخيل راكضات في الفلا تتوالى ...
 ينساب مثل النيل في مجرى الهدوء
 وإن تحوّل غاضباً ألفتته مثل الجوارح ساقطاً شلالاً ...
 ما زال يختار الطريق الصعب

إن النثر يئلم شفرتي الشعرية المسنونة الجاثي لها
 فرق الفوارس في استكائة حصلة من شعر جارية
 كعصن بالنسائم مالا ... !
 النثر سلسلة تقيديني
 وغيري شعره يبدو لوثبة فكره أغلالاً !
 الشعر قاعدة وقد أدمنتها ...
 والنثر كاستثناء قاعدة ليثبتها
 فينتصر القريض مظفراً محتالاً ... !
 شكل القصيدة حين يرسمها فمي
 شكل يفوق الصوت والأشكالاً ... !
 أشدو الفصاحة موجزاً وسوأي يهذر كاتباً أزعجلاً ... !
 شعري إذا ما استحسن الإيجاز يخرج موجزاً

الشُّعْرُ فِي مِصْرَ قِبْطِي بِصَوْمَعَةَ

أَوْ أَزْهَرِي وَقُورٌ فِي عَمَائِمِهِ

يَحْتَالُ بَيْنَ جُمُوعِ النَّاسِ فِي أَلْقِ

كَالْقُطْنِ يَزْهُو بِيَاضًا فِي مَوَاسِمِهِ

الشُّعْرُ فِي مِصْرَ تَنْبِيَتْ لِعَاشِقِهَا

أَوْ طَلَقَةً أُطْلِقَتْ فِي رَأْسِ حَاكِمِهِ

فَالْقَصْرُ يَهْزَأُ بِالشُّعَارِ فِي عَبَثِ

يُجْرَجِرُ الْبَيْتَ زُورًا فِي مَحَاكِمِهِ

وَالْقَصْرُ يَقْتُلُ شَعْبًا لَا يُهَادِنُهُ

وَيَمْلَأُ الْجَيْبَ خَصْمًا مِنْ تَرَكَمِهِ

يَنْطِقُ بِالْحَقَائِقِ جَامِعًا تُورَانًا مِنْ حَوْلِ مِدْفَاءَةِ الْهَوَى ...

وَسِوَايَ يَجْمَعُ بِالسُّكُوتِ أَوْ الْمَدِيحِ

جَوَائِزَ السُّلْطَانِ وَالْأَمْوَالِ ... !

مِصْرُ الْقَصِيدَةِ ...

شَعْبُهَا مُنَوِّضٌ بِالشُّعْرِ وَالْقَطْرَاتُ فَوْقَ جَبِينِهِ تَتَلَالَا ... !

* * *

مِصْرُ الْقَصِيدِ ... تَمَادَتْ فِي مَكَارِمِهِ

كَالْمَاءِ يَسْقُطُ طُهُرًا مِنْ غَمَائِمِهِ

مِصْرُ الْقَصِيدِ ... وَشَعْبٌ سَلَّ قَافِيَةً

بِبَّارَةَ أَشْهَرَتْ فِي وَجْهِ ظَالِمِهِ

عُوقِبْتُ بِاللَّيْلِ الطَّوِيلِ وَلَهْفَةِ الشَّعْرِ الْأَصِيلِ
 يَبِيْتُ يَحْلُمُ بِالْبَدِيلِ وَأَعْيُنُ الرُّقْبَاءِ تَنْحُرُ فِي قَصِيدِي
 عَنْ مَعَانٍ خُبَّتْ بَلْحَا بِأَكْمَامِ النَّخِيلِ
 وَعَنْ حُرُوفٍ قَدْ يَكُونُ بِهَا بَوَادِرُ ثَوْرَةٍ
 فَيَفِيضُ نَهْرُ النَّيْلِ ... !

* * *

وَبَدَأْتُ إِقَاءَ الْقَصَائِدِ ...
 وَالشَّعْرُ فِي التَّصْنِيفِ زَاهِدٌ ...
 وَالْحُسْنُ نَحْوَ قَصِيدَتِي بِالطَّوْعِ سَاجِدٌ ...
 صَدَرَتْ مَرَاثِمُ الْبَشَاعَةِ وَالْجَمَالِ هُنَا وَلَا مَلِكٌ لِيُصَدِّرَهُ بِمَرْسُومٍ
 سِوَى مَرْتَبِيَّةٍ تَبْكِي عَلَيَّ زَمَنِ الْقَصِيدَةِ

وَالنَّاسُ تُرْسِلُ لِلسُّلْطَانِ قَافِيَةً
 كَرَكَلَةٍ قَدْ أَصَابَتْ فِي (مَحَاشِمِهِ) !
 الشُّعْرُ نُطْقٌ بِإِعْدَامِ لُظَالِمِنَا
 وَذَلِكَ بَعْضُ جَزَاءٍ عَنِ جَرَائِمِهِ !

* * *

أَرْتَاعُ لَا أَرْتَاخُ ...
 وَهَجَاءُ مَنْ بَاعُوا التُّرَابَ مُبَاحٌ ... !
 وَأَنَا لِأَرْضِي عَابِدٌ مَدَّاحٌ ...
 وَقَصِيدَتِي الْإِزْمِيلُ يَشْرُخُ فِي جِدَارِ الظُّلْمِ طَاقَةٌ عَدْلِهِ
 حَتَّى تَهَبَّ رِيَاحٌ ...

شِعْرٌ تَنْفَسُ نُورًا مِنْ تَفَرُّدِهِ

يَسْقِي الثُّرَابَ بِمَاءٍ مِنْ تَمَرُّدِهِ

يُهْدِي الكَنِيسَةَ قُدَّاسًا بِقَافِيَةٍ

وَلَمْ يَزَلْ قَائِمًا فِي صَحْنِ مَسْجِدِهِ

يُصْغِي إِلَى النَّيْلِ فِي مَاضِيهِ مُرْتَجِيًا

أَنْ يَسْتَمِرَّ مَسْرِيْلُ المَاءِ فِي غَدِهِ

حَوَى القَدِيمَ جَمَالًا فِي أَصَالَتِهِ

وَيَسْنُ تَثِيرُ ابْتِكَارًا فِي تَجَدُّدِهِ

كُلُّ السُّيُوفِ بِأَمْرِ الشُّعْرِ قَدْ شُجِدَتْ

وَتَلْكَ بَعْضُ كَرَامَاتِ لِمْبَرِدِهِ

مِثْلَ صُوفِيٍّ تَمَسَّحَ فِي المَرَاقِدِ ... !

وَالشُّعْبُ مِنْ دُونِ القَصِيدَةِ فِي كُهُوفِ النَّثْرِ رَاقِدٌ ... !

وَمَوَاكِبُ الشُّعْرَاءِ تَمْدَحُ فِي مَرَّاسِيمٍ مِنَ النَّثْرِ الرَّكِيكِ

تُوَاصِلُ المَدْحَ الَّذِي يَمْتَدُّ مَا امْتَدَّتْ مِنَ القَصْرِ المَوَائِدُ ... !

وَأَنَا أَجْهَزُ لَانْقِلَابِي ضِدَّ أَنْظِمَةِ المَدِيحِ

بَهْجُوهَا وَهَجَاءٍ مَنْ بِالزُّورِ يَمْدَحُهَا

وَأَمْدَحُ كُلَّ مَنْ يَهْجُو البَشَاعَةَ

كَيْ تَصِيرَ مَوَاكِبُ المَدْحِ الرِّخِيسَةَ

مِنْ أَمَامِي كَالطَّرَائِدُ ... !

وَأَنَا بَهْجُويٌّ أَوْ مَدِيحي دَائِمًا فِي الشُّعْرِ رَائِدٌ !

مِصْرُ الْقَصِيدَةِ ...

نَائِي حُبِّ صَاغَهُ الْفَلَاحُ تَحْتَ النَّحْلِ فِي وَقْتِ الْمَغِيبِ ...

مِصْرُ الْقَصِيدَةِ ...

بِالْعُرُوبَةِ تَلْفِظُ اللَّفْظَ الْغَرِيبَ ...

مِصْرُ الْقَصِيدَةِ ...

قَدْ بَدَتْ كَالْمَشْرَبِيَّةِ

تُوقِفُ النَّظَرَ الصَّفِيقَ وَتُدْخِلُ الْفَجْرَ الْقَرِيبَ ...

مِصْرُ الْقَصِيدَةِ ... !

تَأْكُدُ الصُّبْحُ فِي أَنْوَارِ أَحْرُفِهِ

فِيَهْرُبُ اللَّيْلُ خَوْفًا مِنْ تَأْكُدِهِ

الشُّعْرُ فِي مِصْرٍ مِثْلُ الْبَدْرِ مِنْكُمْشٌ

وَمِثْلُ سَعْفٍ نَخِيلٍ فِي تَمَدُّدِهِ ... !

مِصْرُ الْقَصِيدَةِ فِي أَبْهَى مَفَاتِيحِهَا

وَالشُّعْرُ فِي مِصْرٍ فِي أَقْصَى تَمَجُّدِهِ !

* * *

2007/7/13م

صباحًا

تَمَّتْ فِي الْقَاهِرَةِ

3.30

مِصْرُ الْقَصِيدَةِ ...

وَزَيْنُهَا مِنْ شَهَقَةِ الْأَحْلَامِ فِي الزَّمَنِ الْمَعِيبِ ...

أَتَكْتَفُّ قَطْرَةَ ...

وَكَأَنَّ الْحُزْنَ مُسَطَّحٌ مَاءٍ أَوْ مُسْتَنْقَعٌ عِبْرَةٌ ...

وَسَيَّاطُ الشَّمْسِ عَلَى أَعْضَاءِ الْمَاءِ

تُمزَّقُ ذَاكَ الْمَاءَ ... !

تَسْتَخْلِصُ مِنْهُ الْأَشْلَاءَ ...

وَتُعِيدُ صِيَاغَةَ شَكْلِ الْأَشْيَاءِ ...

وَيُوَاصِلُ نَحْرَ الْحُزْنِ صُعُودًا نَحْوَ

بُرُودَةِ عَلِيِّينَ ... !

وَأَنَا أَتَكْتَفُّ قَطْرَةَ ... !

* * *

أَتَكْتَفُّ قَطْرَةَ ...

والشُّعْرُ بِدَفْتَرِ ذَهْنِي فَجَرَّ صَبْرَهُ ...

كَيْ يَخْرِقَ حَظْرَهُ ...

حَتَّى أَتَأَلَّقَ فِكْرَهُ ... !

* * *

أَتَوْقَدُ جَمْرَهُ ...

مِنْ نَارِ الْأَرْضِ وَنَارِ الْحَسْرَةِ ...

وَالْوَالِي يَفْتَحُ فَوْقِي نَهْرَهُ ...

أَتَحْوَلُ نَارًا تَحْتَ الْمَاءِ

لِكَيْ تَسْتَدْفِيَّ بِي الْأَسْمَاكُ

وَيُولَدَ فِي دَفْنِي الْعُدْرِيَّ مَحَارُ ...

أَتَأَلَّقُ فِكْرَهُ ...

أَمْشِي بِطَرِيقِ الْهَزْلِ لِأُصْبِحَ عِبْرَةً ...

لَا أَمْلِكُ فِي دَرْبِ التَّفَكِيرِ الْخَيْرَةَ ... !

وَكَأَنَّ الْفِكْرَةَ قَدْ نُقِعَتْ فِي مَحْلُولِ

حَمْضِي يَصْنَهُرُ ذَاتَ ...

مِنْ كَثْرَةِ آلامِ جَرَّتْهَا آلاَفُ اللَّذَاتِ ... !

أَسْتَحْضِرُ لِلْمُسْتَقْبَلِ مَا قَدْ فَاتَ ...

كَيْ أَبْعَثَ مِنْ أَفْكَارِي شَكًّا مَاتَ ...

مَا بَيْنَ قُبُورِ يَزْعُمُهَا شَيْخٌ مَدْفُونٌ

فِي الظُّلُمَاتِ ...

وَقُبُورِ السُّلْطَانِ تُصِرُّ عَلَيَّ حَظْرَ التَّجْوَالِ

لِأَفْكَارِي ، حَتَّى فِي قَاعِ الرِّبْزَانَاتِ ... !

أَتَسَنَّ شَفْرَةَ ...

سَيْفًا مَثْلُومًا مَصْنُوقًا فِي عَصْرِ النُّدْرَةِ ...

أَسْتَلْهُمُ مِنَ آلَامِ الْمَيْرَدِ بَعْضَ الْقُدْرَةِ ...

وَالْمَيْرَدُ يَقْطَعُ مِنْ أَنَاتِي ...

أَتَوْحَّدُ بِالْآلَامِ فَتَصْنُفُو ذَاتِي ...

أَتَحَوَّلُ نَصْلًا مَصْنُوقًا أَتَرْقُبُ ذَاكَ

الْجَيْشِ الْآتِي ...

كَيْ تَبْزُغَ شَمْسُ الْحُرِّيَّاتِ ...

وَيَحْدِي يَقْطَعُ ذَاكَ الْفَارَسُ رَأْسَ الْحَيَّاتِ ...

وَيُقِيمُ الْحَدَّ بِذَاكَ الْحَدَّ عَلَيَّ

أَجْنَادٍ كَالْأَغْوَاتِ ...

أُنْسَى آلَامَ الْمَيْرَدِ بَعْدَ مَسِيرِي

يَتَحَرَّكَ طَمِي النَّهْرِ بِفِعْلِي

كَيْ تَشْدُو الْأَشْجَارُ ...

وَيَجِيءُ وَلِيَّ مَجْدُوبٍ (فِي عَيْنِ النَّاسِ)

فَيُشْعَلُ مِنْ مَاءِ النَّهْرِ الشَّمْعَةَ ...

فَتَصِيرُ لِذَاكَ الشَّيْخِ كَرَامَةً ... !

وَيَسِيرُ النَّاسُ بِتِلْكَ الشَّمْعَةَ

كَيْ تَتَنَاسَلَ كَثْرَةً ...

وَأَنَا فِي قَعْرِ النَّهْرِ بِلا شَكٍّ ...

أَتَوْقَدُ جَمْرَةً ... !

* * *

وسوادُ ترابِ الأرضِ يحنُّ عليَّ لأصبحَ

جدعًا ...

غصنًا ...

زهرةً ...

أو كرمًا أعنابًا تتخلقُ خمرةً ...

كي يُلهمَ ذاكَ الشَّاعِرُ شعرةً ...

لا أعرفُ معنى اليأسِ لأنِّي ... /

أتكتفُ قطرةً ...

2005/9/13م

مساءً

صنعاء

9.00

عبرَ رقابِ السَّاداتِ ...

وأصولُ أجولٍ ...

أشتاقُ المبردَ رغمَ صعوبَةِ تلكَ الخبرةِ ...

أختارُ المبردَ كي

أستنَّ شفرةً ... !

أتحولُ بذرةً ...

في جوفِ الأرضِ أنامُ أمارسُ حلمَ الخُضرةِ ...

مدفونًا في أعماقِ الأرضِ كأهلِ الفترةِ ...

الإهمال الحكومي .

كَفُّ أَبِي تُمَسِّكُ بِالْمَسْبَحَةِ : تُسَعِّفُهُ فِي الذُّكْرِ وَالْأَرْجَحَةِ
 أَبِي الْبَسِيطُ عَابِدٌ رِيَّهُ : وَزَائِرٌ لَسَائِرِ الْأَضْرَحَةِ
 الذُّكْرُ عِنْدَ وَالِدِي عَادَةٌ : وَاللَّهُوُ فِي مَذْهَبِهِ مَقْبَحَةٌ
 أَبِي الرَّقِيقُ قَلْبُهُ كَمْ بَدَا : يَقْدِرُ بَعْضُ الْقُبْحِ أَنْ يَجْرَحَهُ !

الاستيلاء في المشرحة ... ! (*)

رَبِّي الْبَنِينَ وَالْبَنَاتِ بِالْعُيُونِ السَّاهِرَةِ ...

كُلُّ صَبَاحٍ لَمْ يَزَلْ يَبْدَأُ سَعِيًّا يَنْتَهِي

بَعْدَ حُلُولِ الْعَاشِرَةِ ...

وَيَرْكَبُ الْقِطَارَ مَعَ شُرُوقِ شَمْسِ الصُّبْحِ

مِنْ (بَنَاهَا) لِعَابَةِ تُسَمَّى (الْقَاهِرَةَ) ... !

أَبِي الْبَسِيطُ ...

هَلْ تُرَى يَعْرِفُهُ سَاكِنُ (قَصْرِ الطَّاهِرَةِ) ؟!

(*) كُتِبَتْ هَذِهِ الْقَصِيدَةُ بَعْدَ حَادِثِ تَصَادُمِ قِطَارِي « قَلِيُوب » صَبَاحِ يَوْمِ 2006/8/21م، وَالَّذِي عُجِنَتْ فِيهِ جِثُّ الضَّحَايَا وَتَشَوَّهَتْ ، وَكُلُّ ذَلِكَ نَتِيجَةُ

لَحْنُ أَبِي .. هَيْهَاتَ أَنْ أَصْدَحَهُ : وَكَفُّهُ تَعَبْتُ بِالْمُسْبَحَةِ
 كَأَنَّهُ وَالطُّهْرُ فِي وَجْهِهِ : مِثْلُ مَلَائِكٍ دُونَ مَا أُجِزَحَةُ !
 وَهَزَّةُ الْقَطَارِ لَمَّا تَزَلْ : وَالْحُلْمُ فِي عَيْنَيْهِ مَا أَوْضَحَهُ
 لَوْ كُنْتُ أَدْرِي أَنَّهُ رَاحِلٌ : لَمْ يَكْفِ كُلُّ الدَّمْعِ أَنْ أَسْفَحَهُ !

وَهَاتِفٌ قَدْ رَنَّ عِنْدَ جَارِنَا بِالْخَبْرِ الْمَشْوُومِ ...

أَبِي الْبَسِيطُ ...

قَدْ أَتَى مَصِيرُهُ الْمَحْتُومُ ...

مَا حَقَّقَ الْأَحْلَامَ رَغَمَ السَّعْيِ

بَلْ قَدْ عَاشَ ثُمَّ مَاتَ كَالْمَحْرُومِ ...

رَكَضْتُ نَحْوَ وَالِدِي الَّذِي يُسَمَّى الْيَوْمَ بِالْمَرْحُومِ ... !

فِي الْحَرِّ لَمْ يَمَلِكْ أَبِي مَرْوَحَةَ : وَكَفُّهُ تُمْسِكُ بِالْمُسْبَحَةِ
 وَهَزَّةُ الْقَطَارِ فِي سَيْرِهِ : قَدْ حَرَّكَتْ أَحْلَامَهُ الْمَفْرَحَةَ
 يَحْلُمُ بِالسَّيْرِ لِأَبْنَائِهِ : وَالْحُلْمُ قَدْ أَضْحَى لَهُ مَسْرَحَهُ
 يَحْلُمُ بِالْحَجِّ وَلَوْ مَرَّةً : يَشْتَاقُ فِي الْقُرْعَةِ أَنْ يَرِيحَهُ

لَمْ يَعْرِفِ التَّدْخِينَ وَالسَّجَائِرَ ...

ضَمِيرُهُ يَخْتَزِلُ الْأَنْوَارَ فِي الضَّمَائِرِ ...

لَمْ يَقْبَلِ الزَّكَاةَ عِنْدَ كِسْوَةِ الشِّتَاءِ

أَوْ بَدَاعِي الشَّفَقَةِ ... !

مَا مَلَكَتْ يَمِينُهُ قَبْرًا مِنْ الْمَقَابِرِ ...

مَصِيرُهُ مَقَابِرٌ لِلصَّدَقَةِ ...

وَجِنَّةٌ مُحْتَرَقَةٌ ...

أَبِي الْمَسَالِمِ الَّذِي لَمْ يَقْتَرِفْ فِي عُمُرِهِ الصَّغَائِرَ ... !

الخطبُ في عينيِّ ما أفدحهُ : أبي هُنا ؟ في هذه المذبحةُ ؟
 أينَ أبي ؟ ... أجابني أرعنُ : بأنَّ « الاستِلامَ » في المَشْرِحةِ !
 عجينةُ الأشلاءِ قد جُمعتُ : طَوْدًا يَفُوقُ قُدْرَةَ الزَّحْرَحَةِ
 أخذتُ ما عرَفتُ مِن والدي : زراعَهُ ... تُمسِكُ بالمسبحةِ !

يَقُولُ الْعَدُوُّ - وَبَعْضُ كَلَامِ الْعَدُوِّ صَاحِبُ بَرَعْمٍ احْتِرَافِ الْعَدُوِّ
الْأَكَاذِيبَ مُنْذُ الْأَزَلِّ - ... !

يَقُولُ الْعَدُوُّ - وَبَعْضُ الْعَدُوِّ (لَدَيْنَا) ، صَدِيقُ (لَدَيْكَ) بَدُونِ
خَجَلٍ - ... !

يَقُولُ الْعَدُوُّ بِأَنَّكَ وَقَعْتَ كُلَّ الْوَثَائِقِ - حِينَ زُجِرْتَ -
بِكُلِّ وَجَلٍ ... !

يَقُولُ الْعَدُوُّ كَذِئْبٍ ...

وَأَنْتَ سَكْتٌ ، وَمَارَسْتَ دَوْرَ الْحَمَلِ ...

عَهْدُنَاكَ دَوْمًا قَنُوطًا مَعَ الْإِخْوَةِ الْأَقْرَبِينَ

وَلَكِنْ ...

يَقُولُ الْعَدُوُّ : بِأَنَّكَ تَمْلِكُ صَبْرًا عَلَى الدُّلِّ

فَاقِ اصْطِبَارَ الْجَمَلِ ... !!!

* * *

يَقُولُ الْعَدُوُّ ... ! (*)

(*) تعليقاً على ما نشرته الجرائد الإسرائيلية عن إهانة « كونداليزا رايس » وزيرة الخارجية الأمريكية للرئيس « محمود عباس » حين تباطأ في توقيع بيان مؤتمر « أنابوليس » للسلام (نوفمبر 2007م) ، فقد زجرته بقولها : « كفوا عن هذه الألاعيب ووقعوا » فما كان من الرئيس إلا أن أطلع صاغراً ذليلاً !!! ونقلت ذلك جريدتا الأهرام والشرق الأوسط ، ولم يصدر أي تكذيب من الرئاسة الفلسطينية !!!

وَأَنْتَ أَكْبَرُ - فِي السَّنِّ - مِنْ صَافِعِيكَ ...

وَأَنْتَ لَا تَتَحَمَّلُ هَذَا الْأَلَمَ ؟

يَقُولُ الْعَدُوُّ - وَبَعْضُ اسْتِعَارَاتِهِمْ لَا تُفِيدُ الْمَجَازَ -

بِأَنَّكَ حِينَ تُذَلُّ تُسَالِمُ مِثْلَ حَمَامِ الْحَرَمِ ... !

يَقُولُ الْعَدُوُّ - وَبَعْضُ كَلَامِ الْعَدُوِّ مُهِينٌ - :

أَهْنَتَ لِأَنَّكَ فِي نَظَرِ الْقَوْمِ لَا تُحْتَرَمُ ... !!!

يَقُولُ الْعَدُوُّ بَأَنَّ وَجُودَكَ دُونَ أَخِيكَ عَدَمٌ ... !

* * *

يَقُولُ الْعَدُوُّ - وَبَعْضُ كَلَامِ الْعَدُوِّ هِجَاءٌ إِذَا كَانَ مَدْحًا -

بِأَنَّكَ خَيْرُ الرَّجَالِ اعْتِدَالًا ... !

يَقُولُ الْعَدُوُّ - وَبَعْضُ كَلَامِ الْعَدُوِّ يُدِينُ الْبَرِيءَ - بِأَنَّكَ

خَيْرُ شَرِيكِ بِدَرْبِ السَّلَامِ ...

يَقُولُ الْعَدُوُّ - وَبَعْضُ كَلَامِ الْعَدُوِّ يُبْرِئُ مَنْ كَانَ يَوْمًا مُدَانًا -

بِأَنَّكَ أَصْبَحْتَ غَيْرَ بَنِي عَمِّكَ (الْمُلْتَحِينَ) اللَّثَامُ ...

أَحَقًّا قَبِلْتَ صُرَاخَ (النَّسَاءِ) بِوَجْهِكَ جَهْرًا

وَلَمْ يَنْتَفِضْ فِي عُرُوقِكَ دَمٌ ؟

أَلَمْ يَكُ حَقًّا عَلَيْكَ اسْتِعَارَةُ بَعْضِ صُرَاخِكَ

فِي وَجْهِ أَبْنَاءِ عَمِّكَ كُلِّ صَبَاحٍ لَتَبْصُقَهُ فِي وُجُوهِ الْعَجَمِ ؟

أَلَمْ تَتَدَرَّبْ عَلَى قَوْلٍ : « لَا لِلتَّقَاوُضِ مَعَ غَاصِبِينَ »

كَأَنَّكَ سَيْفٌ عَلَى مَنْ ظَلَمَ !!؟

لِمَاذَا نَسِيْتَ تُذَكِّرُ مَنْ زَجَرُوكَ بِمَا قَدْ بَدَلْتَ لَهُمْ مِنْ كَرَمٍ ؟

لِمَاذَا نَسِيْتَ تُبَيِّهُهُمْ أَنَّ شَعْرَكَ شَابَ ...

يَقُولُ الْعَدُوُّ - وَبَعْضُ كَلَامِ الْعَدُوِّ مَدِيحٌ إِذَا كَانَ هَجْوًا -

بِأَنَّكَ تَشْرَبُ كَأْسَ الْمَذَلَّةِ حُلُومًا زُلَالًا ... !

وَتَسْتَقْبِلُ الْأَمْرِينَ بِوُدٍّ يَفِيضُ امْتِثَالًا ...

أَمَرْتَ بِتَوْقِيعِ صَكِّ التَّنَازُلِ جَهْرًا

فَوَقَّعْتَ دُونَ نِقَاشِ لِيْتِهَانٍ بَعْدَ التَّقَاعِدِ بِأَلَا ... !

وَقَدْ قِيلَ : إِنَّ صَدِيقَ الْعَدُوِّ عَدُوٌّ ...

وَأَنْتَ تَرَى فِي صَدِيقِ أَخِيكَ عَدُوًّا رَهِيبًا ... !

وَقَدْ قِيلَ : إِنَّ عَدُوَّ الْعَدُوِّ صَدِيقٌ ...

وَأَنْتَ تَرَى فِي عَدُوِّ أَخِيكَ حَبِيبًا ... !

وَقَدْ قِيلَ يَوْمًا :

أَنَا وَأَخِي وَابْنُ عَمِّي عَلَى الْأَبْعَدِينَ

نُؤَاجِهُهُمْ رَغَمَ مَا فِي الْقُلُوبِ ...

فَيَبْقَى الْقَرِيبُ قَرِيبًا ...

وَيَبْقَى الْغَرِيبُ غَرِيبًا ... !

وَأَنْتَ تُصَعِّرُ خَدَّكَ لِلْأَقْرَبِينَ بِكِبَرٍ يُلُوحُ لِكُلِّ الْعُقُولِ مَرِيبًا ...

وَتُرْجَرُ كَالطُّفْلِ (عِنْدَ الْغَرِيبِ) بِذُلٍّ يُلُوحُ عَجِيبًا ...

إِذَا كُنْتَ تَمْلِكُ هَذَا التَّسَامُحَ حَقًّا

فَهَلَّا جَعَلْتَ لَنَا فِي رِضَاكَ نَصِيبًا ... ؟!

أَلَسْتَ الرَّئِيسَ الْقَوِيَّ الْأَبِيَّ الْفَتِيَّ الذَّكِيَّ الْعَصِيَّ الْجَلِيَّ النَّبِيَّ

الَّذِي كَانَ يَقْصِفُ أَسْمَاعَنَا بِالرُّعُودِ عَلَى مَرِّ بَضْعِ سِنِينٍ ... ؟

أَلَسْتَ الَّذِي كَانَ يُقْسِمُ مِنْذُ أَسَابِيعَ

أَنْ لَا تَتَنَازَلَ عَنْ مَوْطِنِ اللَّاجِئِينَ ؟

أَلَسْتَ الَّذِي حَاضَرَ الْعَالَمِينَ بِمَعْنَى (التَّوَايِتِ) فِي الْعَالَمِينَ ؟

عَلَى أَيِّ مَذْهَبٍ خِزْيٍ قَبِلْتَ الْخُضُوعَ الْمُهِينِ ؟

أَلَمْ يَكُ أَوْلَى الرُّضُوحِ لِحُكْمِ أَخِيكَ ؟

أَلَمْ يَكُ أَوْلَى - إِذَا كُنْتَ تَقْبَلُ ذُلًّا - تُدَلُّ بَيْتِكَ فِي السَّرِّ

كَيْ تَسْتَمِرَّ قَوِيًّا عَلَى قَاتِلِكَ ؟

يَقُولُ الْعَدُوُّ - وَكُلُّ كَلَامِ الْعَدُوِّ صَحِيحٌ إِذَا لَمْ يُرَدَّ عَلَيْهِ -

بَأَنَّكَ قَدْ بَعْتَ ذَاتَكَ لَكِنْ خَسِرْتَ ...

لَأَنَّكَ لَمْ تَلْقَ مَنْ يَشْتَرِيكَ ... !!!

2007/12/13م
مساءً

نُتِّمَتْ فِي الْقَاهِرَةِ
10.00

على بُعْدِ صُبْحٍ وَنِصْفٍ مِنَ اللَّيْلِ كَانَ يَقُودُ الْحَيَارَى ...

يَسِيرُ بِخَطِّ شَدِيدِ الْوُضُوحِ كَقَوْسِ الْكَمَانِ ... !

فَيَسْرِي (كَصَوْتِ الْكَمَانِ) تَخْطَى الْجِدَارَ ...

يُصَوِّرُ لِلثَّائِرِينَ - كَمَا يَفْعَلُ الْأَنْبِيَاءُ - الْجِنَانَ ...

فَيَظْهَرُ كَالْبَدْرِ لِلثَّائِرِينَ بَحِينَ

وَحِينًا يَغِيبُ كَبَدْرِ وِرَاءِ الْغُيُومِ تَوَارَى ...

وَتَبَسُّمُ فِي الْوَجْهِ غَمَّازَتَانُ ...

فَيَنْطَلِقُ الْخَوْفُ نَحْوَ الْأَمَانِ ...

على بُعْدِ قَبْرِ وَنِصْفٍ مِنَ الْمَوْتِ كَانَ يَعِيشُ « جِفَارًا » ... !

* * *

عَلَى بُعْدِ خُلْدٍ وَنِصْفٍ ... (*)

(*) في الذكرى الأربعين لاغتيال المناضل « تشي جيفارا » .

تَوَاضَعَ بَيْنَ الْجُنُودِ الْمُحِبِّينَ فِي الْمَلْحَمَةِ ...

تَكَبَّرَ فَوْقَ النَّيَاشِينَ وَالْأَوْسِمَةَ ...

تَقَدَّمَ مِثْلَ الشَّهَابِ يُضِيءُ لِبِضْعِ ثَوَانٍ لِيَخْتَرِقَ الْمَوْتَ

لَيْسَ بِيَالِي

فَكُلُّ الْحَيَاةِ لَدَيْهِ تَهُونُ

لِيَرْفَعَ مِنْ فَوْقِ مَنْ قَدْ أَضَاؤُوا بِهِ مَظْلَمَةً ...

تَحَوَّلَ فِعْلاً مِنَ الْعَدْلِ

فِي زَمَنِ سَجَنَ الْعَدْلِ فِي مَكَلَمَةٍ ...

لِذَلِكَ كَانَ حَرِيًّا بِسَيْفِ التَّخَابُرِ أَنْ يُعْدِمَهُ ...

يَلَا مَحْكَمَةً ... !

عَلَى بُعْدِ غَدْرٍ وَنِصْفٍ مِنَ الْمَجْدِ كَانَ طَرِيقُ « جِفَارَا » ... !

يُوقِعُ لِلتَّائِرِينَ الَّذِينَ أَحْبُوهُ وَصَلَ أَمَانَةً ...

وَبَعْضُ (الرَّفَاقِ) يُوقِعُ لِلْقَصْرِ وَصَلَ الْخِيَانَةَ ... !

« جِفَارَا » ... نَحِيفٌ وَلَا يَشْتَكِي

وَيُوَاجِهُهُ مَنْ يَشْتَكُونَ الْبِدَانَةَ ... !

تَأَلَّمَ مِنْ كُلِّ صَفْعَةٍ ظَلَمَ عَلَى وَجْهِهِ مُسْتَضْعَفٍ

فَتَعَدَّى حُدُودَ الْمَكَانِ وَحَارَزَ الْمَكَانَةَ ...

وَبَعْضُ الرَّجَالِ بِمَحْكَمَةِ الدَّهْرِ يَبْدُو دَلِيلَ الْإِدَانَةَ ...

وَبَعْضُ الرَّجَالِ لِحُجْسِ الرَّجَالِ إِهَانَةً ...

عَلَى بُعْدِ صَبْرٍ وَنِصْفٍ مِنَ الْيَأْسِ كَانَ يُقِيمُ « جِفَارَا » ... !

يَصِيحُ عَلَى بُعْدِ صَوْتٍ وَنِصْفٍ مِنَ الصَّمْتِ

كَيْ يَتَحَوَّلَ كُلُّ الْقُنُوطِ اصْطِبَارًا ...

يُضِيءُ عَلَى بُعْدِ بَرْقٍ وَنِصْفٍ مِنَ الرَّعْدِ

كَيْ يَسْتَحِيلَ الظَّلَامُ - وَلَوْ لَحِظَةً - فِي اللَّيَالِي نَهَارًا ...

عَلَى بُعْدِ خُلْدٍ وَنِصْفٍ مِنَ الْمَوْتِ ...

سَوْفَ يَظَلُّ يَعِيشُ « جِفَارًا » ... !

2007/10/28م

صباحًا

القاهرة

3.00

عَلَى بُعْدِ رَبْوٍ وَنِصْفٍ مِنَ التَّرْفِ

كَانَ شَهِيقٌ « جِفَارًا » ... !

عَلَى بُعْدِ عِطْرِ وَنِصْفٍ مِنَ الْمُنْتَبِئِينَ بِكُلِّ الْقُصُورِ

يَفُوحُ « جِفَارًا » ... !

يَسِيرُ عَلَى بُعْدِ قِصْفٍ وَنِصْفٍ مِنَ السَّلْمِ

مِثْلَ الْأَنَامِلِ فَوْقَ الْبَيَاثِ تُجِيدُ اخْتِيَارًا ...

يَطِيرُ عَلَى بُعْدِ نَسْرِ وَنِصْفٍ مِنَ الْأَرْضِ

لَا يَسْتَجِيبُ لِأَيِّ قَوَانِينِ جَذَبٍ إِلَى الْوَحْلِ

لَا يَسْتَجِيبُ إِلَى (وَاقِعِيَّةٍ) مَنْ وَقَعُوا قَوْمَهُمْ

(وَاقِعِيَّةٍ) مَنْ وَقَعُوا خَزِيئَهُمْ فِي الْقُصُورِ جِهَارًا ...

يُلُوحُ عَلَى بُعْدِ نَجْمٍ وَنِصْفٍ مِنَ الْمُمْكِنَاتِ

يُمَهِّدُ لِلتَّائِرِينَ الْمَدَارًا ...

دَمْعِي ... وَهَلْ تَكْفِي الدُّمُوعُ الجَارِيَاتُ لِأَبْكِيكَ ؟
 أَتَقْنَتُ كُلُّ بُحُورِ شِعْرِ العُرْبِ حَتَّى أَرُثِيكَ !
 وَوَدِدْتُ لَوْ أَتَقْنَتُ أَشْكَالَ القِتَالِ لِأَحْمِيكَ !

يَا صَاحِبَ الجُثْمَانِ هَلْ حَقًّا أَرَادُوا أَنْ يُكْرِمُوكَ مِيتًا
 أَمْ أَرَادُوا سُلْمًا كَيْ يَرْفَعُوا حِسْتَهُمْ ؟
 وَهَلْ رَأَوْكَ هَامَةً عَلِيَاءَ
 أَمْ قَدْ جَعَلُوكَ حُلَّةً قَدْ سَتَرْتَ سَوْءَتَهُمْ ؟
 وَهَلْ رَأَوْكَ كَنْزَ مِصْرَ

أَمْ حَبِيبَةً أَتَوَا لَهَا لَكَيْ يُحَصِّلُوا حِسْتَهُمْ ؟؟؟
 يَا أَيُّهَا الرَّمْزُ الَّذِي يُسَجَّنُ فِي التَّابُوتِ ...
 صَلَّى عَلَيْهِ قَائِمًا أَسْوَأَ أَهْلِ الفِقْهِ وَاللَّاهُوتِ ...

جِنَازَةٌ مُنْضِيطَةٌ ... ! (*)

(*) تعليقًا على جنازة أديب مصر الأكبر « نجيب محفوظ » ، حيث أهدى الجثمان ،
 وأهدى الحاضرون من كتاب وشعراء - والشاعر من بينهم - ، وكل ذلك من أجل
 إجراءات أمنية سخيفة فرضت على الجميع تأمينًا لرئيس الجمهورية ... ! يراجع
 في ذلك ما كتبه الراحل أ. مجدي مهنا في سبتمبر 2006 في جريدة «
 المصري اليوم » ، و أ. محمد سلماوي في كتابه « نجيب محفوظ المحطة الأخيرة »
 دار الشروق 2006 .

على أعمدة المعابد العظيمة ...
 حكمتُه تسربت كالعطر في أفكارنا الحكيمة ...
 ودَّعه الأحابُ بالمدامع ...
 لكنهم لم يستطيعوا حمل نعشه الجميل نائماً
 في علمٍ مصريٍّ ... !
 بل اكتفوا بنظرة من آخر الصفوف
 تحمِلُ الشجون والهوى كشاعرٍ عذريٍّ ... !

يا أيها النعشُ والأحزانُ تزدادُ
 بيني وبينك أصفادُ وأصفادُ
 يمشي وراءك خَوَانٌ تُؤلَّهُهُ
 مراسيمٌ وجراساتٌ وأجنادُ

واليوم سارَ خلفه - كي يرفعوا أقدارهم -
 كلُّ الذين يعبدون العرشَ والطاغوتَ ... !
 يا أيها الأكابرُ ...
 « نجيبُ » ليسَ ملككم ... !
 « نجيبُ » ملكُ الشعبِ والبسطاءِ ...
 « نجيبُ » لم يعيشَ لكم ...
 ولم يكنْ مُصَفِّقاً في موكبِ الملوكِ والرؤساءِ ...
 « نجيبُ » كانَ بينَ هذي الناسِ في الحاراتِ والحاناتِ
 والباصاتِ والشوارعِ القديمةِ ...
 وليسَ للخُيُولِ والمظاهرِ الحمقاءِ
 في عينيه أيُّ قيمةٍ ...
 قد نُقِشتْ ملامحُ له

أَشْهَدُ أَنَّ عُهُرَكُمْ كَانَ شَدِيدَ الدَّقَّةِ ...
 سَرَقْتُمْ الْأَضْوَاءَ يَا سَادَةَ فَنِّ السَّرِقَةِ ... !
 يَا أَدْعِيَاءُ كُنْتُمْ فِي الْجَانِبِ الْمُضِيِّ
 فِي كَادِرِ تِلْكَ الصُّورَةِ ...
 وَنَحْنُ - أَحْبَابَ الْفَقِيدِ الْمُلْهِمِ الْمُلْهِمِ -
 فِي الْجَانِبِ الْمُؤَلِّمِ ... !

« مَحْفُوظٌ » نَعَشُكَ يَبْدُو مُجْهِدًا عَبَسًا

بَيْنَ الْكِرَامِ وَأَهْلِ الْحُكْمِ قَدْ دُعِسَا

أَلْقُوا بِنَعَشِكَ تَحْتَ الشَّمْسِ حَارِقَةً

وَالنَّعْشُ مِنْ أَدَبٍ مَا رَدَّ أَوْ هَمَسَا !

يَا مَنْ سُجِنْتَ بِهَذَا النَّعْشِ قَدْ مَنَعُوا
 نَاسًا هَوْنُوكَ وَكَمْ مِنْ حُبِّهِمْ جَادُوا
 سَجَنِي بِحَجْمِ اتِّسَاعِ الْأَرْضِ يَحْرُسُهُ
 بَعْضُ الْعَبِيدِ وَأَتْبَاعُ وَأَسْنِيَادُ
 كَمْ تَقْتُ حَمَلَكَ لَكِنْ صَدَنِي وَجَلُّ
 وَالْقَلْبُ حَوْفَ جُنُودِ الْعُلُجِ مُنْقَادُ
 يَا أَيُّهَا النَّعْشُ فَاتَّرَأْفَ بِلَهْفَتِنَا
 إِنَّا بَدْرِيكَ أَوْلَادٌ وَأَحْفَادُ ... !

يَا أَيُّهَا الْأَكَابِرُ ...

يَا لَيْسِي الْأَحْذِيَةَ اللَّامِعَةَ الْبَرَّاقَةَ ...

تَضَاعَفَ الْحُزْنُ فِي قَلْبِي ، وَنَاطَرُهُ

يَرْتُو لِنَعَشٍ حَبِيبِ الْقَلْبِ مُخْتَلِسًا !

يَا أَيُّهَا الرَّئِيسُ بِالْوَضَاعَةِ ...

يَا أَيُّهَا الْوَزِيرُ بِالرِّضَاعَةِ ...

يَا صَاحِبَ الْفَضِيلَةِ الْمُضَاعَةِ ...

يَا مَالِيَّ الْكُرُوشِ فِي الْمَجَاعَةِ ...

يَا صَانِعِي الْأَمْجَادِ بِالرُّكُوعِ فِي بَرَاعَةِ ...

الْيَوْمَ شَيِّعْنَا حَبِيبًا سَاكِنًا فِي قَلْبِ قَلْبِ النَّاسِ

لَا فِي السُّلْطَةِ ... !

وَالْقَلْبُ مِنْ مَهَائَةِ الشَّيْبِ قَدْ أَتَتْهُ أَلْفُ جَلْطَةٍ ... !

حَرَمْتُمْ الشَّعْبَ الْبَسِيطَ مِنْ وَدَاعِهِ وَتِلْكَ خُطَّةٌ ... !

حَتَّى أَتَى مَوْكِبُ الطَّاوُوسِ فِي بَدَخِ

وَالْكُلُّ فِي قَبْضَةِ الْحُرَّاسِ قَدْ حُبَسَا

الْكُلُّ مُنْتَبِهَةٌ وَالسَّيْفُ يَحْرُسُنَا

وَالْأَمْنُ يَفْتِكُ بِالْإِنْسَانِ لَوْ عَطَسَا !

وَالنَّعْشُ يَهْتَفُ : « أَيْنَ النَّاسُ تَحْمِلُنِي ؟ »

وَالنَّاسُ تَحْمِلُ مِنْ إِبْدَاعِهِ قَبَسَا

تِلْكَ الْجِنَازَةُ لَا تَرْقَى لِصَاحِبِهَا

وَالْكُلُّ حَوْقَلٌ فِي إِسْرَارِهِ تَعَسَا

يَا عَلِيَّةَ الْقَوْمِ خَلُّوا بَيْنَ لَهْفَتَنَا

وَبَيْنَ نَعَشٍ مِنَ الْأَحْبَابِ مَا لُمَسَا !

الرَّاحِلُ الْعَظِيمُ كَانَ كَاتِبًا لَيْسَ لِيَاءِ شُرْطَةٍ ... !!

مَحْفُوظٌ عَاشَ ثُمَّ مَاتَ وَاقِفًا كَالشَّجَرَةِ ...

وَالْيَوْمَ كُلُّ مَنْ مَشَى فِي هَذِهِ الْجِنَازَةِ الْمُنْضَبِطَةِ ...

كَأَنَّهُ قَدْ جَاءَ يَحْمِلُ بُلْطَةً ... !

2006/9/1م

صباحًا

القاهرة

4.00

بدونِ اِخْتِيَارٍ يَجِيءُ الوَلِيدُ ...

بِطَاقَةِ تَعْزِيَةٍ فِي البَرِيدِ ...

بِنَفْسِ العِبَارَاتِ

نَفْسِ الطُّمُوحِ ...

يَجِيءُ ...

وَمَا مِنْ جَدِيدٍ ...

يَعِيشُ يُغْنِي لِمَجْدٍ تَلِيدٍ ...

فَلَا هُوَ يَوْمًا بِهِ يَسْتَفِيدُ ...

وَلَا هُوَ يَوْمًا يُفِيدُ ...

يَعِيشُ عَلَى مَنَاطِقِ السَّابِقِينَ

فَيُغْضُ مَا أَبْغَضُوهُ

وَيَسْعَى لِتَحْقِيقِ أَحْلَامِهِمْ ...

مَوْتُ أَكِيدٌ ... !

مَكَانُ الإِقَامَةِ يَبْدُو جَمِيلًا
 (لذاتي التي في الخيالِ اخْتَرَعْتُ)
 وَلَكِنَّ ذَاتِي (التي مَا اخْتَرَعْتُ)
 تَقُولُ بِأَنِّي خَسِرْتُ الرَّهَانَ ... !
 سَأَخْتَرُ الْيَوْمَ ذَاتًا تَعِيشُ بِدُونِي ...
 وَأَحْظَى بِمَوْتِ أَكِيدُ ... !

* * *

سَأَخْلُقُ تَرْكِيبَتِي الدَّاخِلِيَّةَ ...
 سَأَرْفُضُ كُلَّ افْتِرَاضَاتِ مَنْ سَبَقُونِي
 لِتِلْكَ الْحَيَاةِ الغُيْبِيَّةِ ...

ثُمَّ يُدْرِكُ - فِي آخِرِ العُمُرِ - مَا لَا يُرِيدُ ... !
 وَيَحْظَى بِمَوْتِ أَكِيدُ ... !

* * *

سَأَخْتَرُ الْيَوْمَ ذَاتًا تُطِيعُ وَلَا تَتَمَرَّدُ
 كَيْ أَسْتَطِيعَ أَوْجَهَهَا لِلطَّرِيقِ الَّذِي قَدْ أَرَدْتُ أَسِيرُ بِهِ مِنْ قَدِيمِ
 الزَّمَانِ ...

أَنَا مِنْ قَدِيمِ الزَّمَانِ تُقَرِّرُ ذَاتُ (سِوَايَ)
 مَسِيرِي بِكُلِّ طَرِيقٍ وَحِيدًا يُصَاحِبُ جَيْشَ يَقِينٍ
 تَأَمَّرَ مِنْ فَوْقِهِ (جِنْرَالٌ) مِنْ الشَّكِّ كَيْ يَصِلَ الجَيْشُ
 بَعْدَ قُرُونٍ مِنَ السَّيْرِ نَحْوَ المَكَانِ ...

عَلَى شِبْهِ صُبْحِ أَفَيْقُ
 وَكُنْتُ حَظِيْتُ بِشِبْهِ مَنَامٍ بِشِبْهِ مَسَاءٍ ...
 بِشِبْهِ ابْتِدَاءِ لِيَوْمِي أَسِيرُ بِشِبْهِ حُطًى
 كَيْ أَطَارِدَ مَا يُشْبِهُ الرِّزْقَ
 كَيْ لَا أَضِيعَ مَا يُشْبِهُ الْفُرْصَ الضَّائِعَاتِ
 وَأَكُلُ شِبْهَ طَعَامٍ
 وَأَشْرَبُ شِبْهَ شَرَابٍ
 لِأَحْنُو عَلَى شِبْهِ جِسْمٍ ضَعِيفٍ
 وَأَبْدَأُ شِبْهَ صَلَاةٍ بِشِبْهِ حُشُوعٍ
 لِأَحْنُو عَلَى شِبْهِ رُوحٍ بِشِبْهِ صَفَاءٍ ...
 أَحْسُ بُعِيدَ الصَّلَاةِ بِشِبْهِ ضِيَاءٍ ...
 أَعُودُ إِلَى شِبْهِ بَيْتٍ صَغِيرٍ

سَأَرْفُضُ أَنْ أَتَحَوَّلَ سِنًا بِمِشْطٍ
 فَلَسْنَا سَوَاسِيَةً فِي الدَّمُوعِ
 وَلَسْنَا سَوَاسِيَةً فِي السُّرُورِ
 وَلَسْنَا سَوَاسِيَةً حِينَ نَمْشِي عَلَى النَّيْلِ
 كُلُّ لَهُ دَمْعُهُ ...
 فَرَحُهُ ...
 نَيْلُهُ ...
 نَحْنُ لَسْنَا بِهَذَا الزَّمَانِ جَمِيعًا نَعِيشُ الْحَيَاةَ الرَّضِيَّةَ ...
 سَأَكْسِرُهَا قِشْرَتِي الْخَارِجِيَّةَ ...
 وَأَحْظَى بِمَوْتِ أَكِيدُ ... !

* * *

تُرِيدُونَ حُزْنًا كَبِيرًا لَكِي تَمْنَحُوا لِلْحَيَاةِ الْفَرْحَ « !!

أَجَبْتُ :

« حَيَاةُ الْقَصِيدَةِ مَرهُونَةٌ فِي (بُنُوكِ) الدُّمُوعِ » !!

وَشَاعِرُهَا سَوْفَ يَحْظَى بِمَوْتِ أَكِيدٍ ... !

يُعَاقِبُنِي الشُّكُّ فِي الْمُمْكِنَاتِ بِسَوْطٍ مِنَ الْمُسْتَحِيلِ ...

يُعَاقِبُنِي الشُّكُّ وَجْهًا قَبِيحًا يُشَوِّهُ كُلَّ جَمِيلٍ ...

فَأَنْظُرُ فِي دَفْتَرِ الذِّكْرِيَّاتِ

أَشُكُّ بِكُلِّ سَطُورٍ حَيَاتِي بَرَعَمٍ وَجُودِ الدَّلِيلِ ...

يُعَاقِبُنِي الشُّكُّ بِالشُّكِّ فِي كُلِّ مَعْنَى

لَأَحْظَى بِشِبْهِهِ مَنَامٍ بِشِبْهِهِ مَسَاءٌ ...

أُمَارِسُ شِبْهَ حَيَاةٍ ...

وَأَحْظَى بِمَوْتِ أَكِيدٍ ... !

أُطْفَفُ مِكَيَالَ حُزْنِي لِأَبْدُو سَعِيدًا

وَلَكِنَّ مَنْ يَشْتَرِي فَرْحَتِي كَانَ يَعْلَمُ أَنِّي أَغْشُ

لِذَلِكَ لَمْ يَرْضَ يَبْتَاعُ مِنِّي

وَلَكِنَّهُ بَاعَنِي بَعْضَ حُزْنٍ مُقَابِلَ ذِكْرِي طُفُولَةَ فَرْحِي

وَقَالَ - وَقَدْ لَمَعَ الطَّقْمُ فِي فَكِّهِ - :

« أَنْتُمْ الشُّعْرَاءُ

لَأَخْلُطَ بَيْنَ الْقَبِيحِ وَبَيْنَ الْجَمِيلِ وَبَيْنَ الْكَثِيرِ وَبَيْنَ الْقَلِيلِ ...
فَأَسْهَرُ مِنْ أَجْلِ سَطْرِ مِنَ الشُّعْرِ لَيْلًا
أُرَاجِعُ كُلَّ بُحُورِ الْخَلِيلِ ...
أَشْكُ كُلَّ حَيَاتِي
وَلَسْتُ أَشْكُ بِمَوْتِي الْأَكِيدُ ... !

2007م
صباحًا

نَمَتْ فِي الْقَاهِرَةِ
3.30

أَرْضَى ...

وَلَا يَرْضَى الزَّمَانُ بِمَا تَحَقَّقَ مِنْ رِضَايَ

وَإِنْ ضَجِرْتُ أَرَى الزَّمَانَ يَبُثُّ فِي وَجْهِ الضَّجَرِ ... !

أَبْكِي ...

وَلَا يَبْكِي الزَّمَانُ لِمَا تَسْرَبُ مِنْ بُكَائِي خُفِيَّةً

وَإِذَا ضَحِكْتُ أَرَى الزَّمَانَ يَرُدُّ ضِحْكَي ضَاحِكًا

بِشِمَاتَةٍ تُلْقَى بِوَجْهِ كَالْحَجَرِ ... !

أَشْكُو ...

وَلَا أَجِدُ احْتِمَالَاتٍ لِإِصْفَاءٍ لِشَكْوَايَ الَّتِي

مَا زِلْتُ أَكْتُبُهَا وَأَرْسُمُهَا وَأُنْحِتُهَا وَأَعْرِفُهَا

وَأُنشِدُهَا وَأُخْفِيهَا وَأُنشُرُهَا وَأُرْسِلُهَا

وَأُغْزِلُهَا وَأُفْتِلُهَا وَأُلْقِيهَا وَأُحْمِلُهَا ...

عَاطِلٌ ... !

أنا لانقلاب الحالِ مَضْرُوبٌ مِثَالاً كَيْفَ جَدِّ وَمَا وَجَدُ ... !
 أَنَا مَنْ تَعَلَّمَ - بَعْدَ مَا فَاتَ الْأَوَانُ - بَأَنَّ أَرْضَ الْعَرَبِ قَاسِيَةٌ
 عَلَى مَنْ فِي دِرَاسَتِهِ اجْتَهَدُ ...
 كُلُّ الْكَرَاسِي وَرُثْتُ فِي مَوْطِنِي ...
 مِنْ إِسْتِ شَاغِلِهَا ...
 إِلَى إِسْتِ الْوَلَدِ ... !
 وَإِذَا اعْتَرَضْتَ فَأَنْتَ مَوْتُورٌ وَمَسْعُورٌ وَمَاجُورٌ
 وَمِنْ أَهْلِ الْحَسَدِ ... !
 وَإِذَا شَكَّوْتَ فَأَنْتَ حَتْمًا كَارُهُ هَذَا الْبَلَدُ ... !
 أَوْ أَنْتَ مَجْنُونٌ يُعَانِي مِنْ عُقْدٍ ...
 أَنَا عَاطِلٌ مَا زِلْتُ أَمْشِي فِي الْبَطَالَةِ دَرْبَ مِحْنَةٍ ... !
 رَقْمٌ صَغِيرٌ فِي الْمَلَائِينَ الَّتِي تَحْيَا التَّعَطُّلَ سِجْنَ فِتْنَةٍ ... !

لَأَرْجِعَ لِلْهُمُومِ مُطَاطِبًا ...
 كَالطُّفْلِ عَادَ لِأُمِّهِ دُونَ الْحَلِيبِ أَوْ الْجُنَيْهِ
 وَدُونَمَا صَحْنٌ مِنَ الْفُخَّارِ فِي الدَّرْبِ انْكَسَرَ ... !
 أَدْعُو ...
 وَلَا رَبُّ يُسَاطِرُنِي بِأَيِّ بِيْشَارَةٍ تُعْطِي احْتِمَالَ إِبَابَةٍ
 وَكَأَنِّي أَدْعُو بِمَا لَا يُسْتَجَابُ ...
 كَأَنَّ الْإِحَاحِي عَلَى رَبِّي بَدَأَ كُفْرًا صَرِيحًا بِالْقَدَرِ ... !

* * *

أَنَا فِي طَرِيقِ الْعُسْرِ مَا شِ لِلْأَبَدِ ...
 أَنَا أَرْتَبُ الْأَحْلَامَ فِي فَكِّ الْأَسَدِ ...

عَدَدُ الْجُرُوحِ عَلَى ذِرَاعِي ثَابِتٌ
 وَإِذَا تَأَمَّلْتُ اكْتَشَفْتُ تَغْيِيرًا فِي عُمُقِ هَاتِيكَ الْجُرُوحِ ... !
 حُرِّيَّةُ الْأَوْطَانِ ، قَامُوسُ السِّيَاسَةِ ، مَجْلِسُ النُّوَابِ ،
 سِعْرُ الصَّرْفِ لِلدُّولَارِ ، أَمْنُ الدَّوْلَةِ الْقَوْمِيَّةِ ،
 صَفَقَاتُ السَّلَاحِ ، رُكُودُ سُوقِ الْمَالِ ، قَانُونُ الصَّحَافَةِ ،
 لَجْنَةُ الْأَحْزَابِ ، تَغْيِيرُ الْوِزَارَةِ ، مَعْرِضٌ لِلْفَنِّ ...
 لَيْسَ يَهْمُنِي ... !
 لَا وَقْتٌ لِلْأَفْكَارِ ...
 لِلْكَلِمَاتِ ...
 لِلْأَنْغَامِ ...
 لِلتَّنْظِيرِ ...
 مُنْعَمَسًا بِبِحْثِي عَنْ مُذَلِّ سَوْفَ يَقْبَلُنِي لِأَسْبُوعِ

عِبَاءٌ عَلَى وَطَنِي ... /
 عِبَاءٌ عَلَى أَهْلِي ... /
 عِبَاءٌ عَلَى ذَاتِي ... وَأَسْوَأُ مَا رَأَتْ عَيْنَايَ مِنْ تَعَبِ الْمَعِيشَةِ
 أَنْ يُرِيحَ الْمَرْءَ ذَهْنَهُ ...
 جِسْمِي سَلِيمٌ ...
 لَيْسَ مَطْبُوعًا عَلَى حَرَكَاتِهِ آثَارُ مَهْنَةٍ ... !
 دَمْعِي يَبُوحُ وَلَا يَبُوحُ ...
 وَالصَّمْتُ مَتْنُ الْعَجْزِ ...
 نُعْجِزُهُ الشُّرُوحُ ...
 إِزْمِيلُ يَأْسِي يُرْسِلُ الضَّرَبَاتِ يَهْدِمُ مَا بَنَيْتُ مِنَ الصُّرُوحِ ...
 ضَرَبَاتُ ذَا الْإِزْمِيلِ لَمْ تَقْتُلْ طُمُوحِي
 إِنَّمَا قَدْ غَيَّرَتْ نَوْعَ الطُّمُوحِ ... !

عِيدِيَّةَ الأَجْدَادِ ، جَائِزَةَ التَّفُوقِ ، إِرْتِ أُمِّي ،

بَدَلْتِي السَّوْدَاءَ لِلأَفْرَاحِ أَوْ لِلعِيدِ أَوْ لِلمَوْتِ ،

مَصْرُوفًا إِضَافِيًّا لِعُرْسِي

(أَوْ لِأَجْلِ أَبِي إِذَا احْتَجَّ الدَّوَاءَ أَوْ الكَفْنَ) ... !

وَحَلِيُّ أُخْتِي قَدْ تَسَرَّبَ جُلَّهُ ...

لَمْ يَبْقَ إِلا قِطْعَةٌ أَوْ قِطْعَتَانِ يَدْرُجَهَا لَمْ تُرْتَهَنَ ...

وَمَوَارِدِي أَنفَقْتُهَا فِي الأَكْلِ - لا الدُّخَانَ -

ثُمَّ قَدْ اسْتَدَنْتُ لِدَفْعِ إِجَارِ السَّكَنِ ...

وَحَسِرْتُ أَصْحَابِي بُعِيدَ نِقَاشِنَا فِي لَيْلَةٍ لَيْلَاءَ ...

عَنْ حُبِّ الوَطَنِ ... !!!

يُمَارِسُ ذُلَّهُ بِالرَّاتِبِ البَادِي كَنُدْبَةِ خُنْجَرٍ

قَدْ جُدِّدَتْ فِي كُلِّ شَهْرٍ فَوْقَ وَجْهِ فِي وُضُوحٍ ...

أَنَا لِأَجِيُّ فِي مَوْطِنِي ...

وَمُخَيَّمَاتِي تَمَلَأُ الأَفَاقَ ...

أَسْكُنُهَا ... وَتَسْكُنُنِي ...

أَبِيْتُ عَلَى الجَوَى مُسْتَعْمِرًا بِجُنُودِ الاستِقْلَالِ

أَبْحَثُ فِي دُرُوبِ الأَرْضِ عَنْ دَرَبِ النُّزُوحِ ... !

أَخْرَجْتُ مِنْ حَصَائِلِي كُلِّ الذِّي مُنْذُ الطُّفُولَةِ

لِانْتِقَالَاتِ الزَّمَانِ دَخَرْتُهُ حَوْفَ الزَّمَنِ ... !

قَدْ كُنْتُ فِي يَوْمٍ أَطِيرُ مُحَلَّقًا

وَالْيَوْمَ تَهْوِي فَوْقَ رَأْسِي الْمَطْرَقَةُ

فَمُنِحْتُ مَنَعَ الرُّوحِ مِنْ إِشْرَاقِهَا

وَكَذَا طَلِيعَةُ جِيلِنَا الْمُتَفَوِّقَةُ

عَنْ فُرْصَةِ الْعَمَلِ الْبَرِيِّ مَذِياعُنَا

يُهْدِي لَنَا شَمْسَ الصَّبَاحِ الْمَشْرِقَةَ

وَطَنٌ بِحَجْمِ الشَّمْسِ يَبْدُو وَاسِعًا

وَأَمَامَ أَحْلَامِي تُرَى مَنْ ضَيْقُهُ ؟!

وَعَدَتْ حُكُومَاتِي .. وَتُخْلَفُ وَعْدَهَا

كَعَصَابَةٍ مَنَعَتْ تَفْشُحَ زُنْبَقَةٍ

عُمْرِي فُصُولٌ فِي جَحِيمِ الْمَحْرَقَةِ

أَوْ مَرَكَبٌ مَوْجِ الْمَظَالِمِ أُغْرَقَهُ

هُوَ مَنَاطِقُ الْأَغْنَى يُسَيِّرُ أَرْضَنَا

وَأَنَا بَعْقَلِي لَسْتُ أَفْهَمُ مَنَاطِقَهُ !

صَفَعَاتُ أَرْضِي فَوْقَ وَجْهِ مَطَامِحِي

جَعَلَتْ غَرَامَ الْأَرْضِ مِثْلَ الْهَرَطَقَةِ

صَابُوا طُمُوجِي فِي رَغِيْفِ أَسْوَدٍ

وَأَنَا سَاجِدٌ فِي حُدُودِ الْبَوْتَقَةِ

شَكِّي بِكُلِّ مَوَاهِبِي مُتَحَكِّمٌ

وَعَلَاقَتِي بِالنَّفْسِ تَنْقُصُهَا الثُّقَةُ

هِيَ أَنْ أَجُوبَ الْأَرْضَ أَبْحَثُ عَنْ عَمَلٍ ...

وَأَعِيشُ فِي جُبِّ الْبَطَالَةِ مُرْهَقًا

وَمِنَ الْمَعَايِشِ مَا قَتَلُ ... !

تَعِبَ الْحِذَاءُ مِنَ الْحِجَارَةِ عَبْرَ دَرَبِ

بَاتَ مُمْتَدًّا طَوِيلًا مِثْلَ عُمُرٍ يَنْتَهِي فِي الْمُقْتَبَلِ ...

لِي مِهْنَةٌ فِي كُلِّ أَسْبُوعٍ أُغَيِّرُهَا ...

تُغَيِّرُنِي ...

وَلَكِنْ رَغَمَ تَغْيِيرِي الْمُكَرَّرِ

قَدْ سَيِّمْتُ الْعُمُرَ مِنْ ضَغْطِ الْمَلَلِ ... !

أَحْيَا عَلَى أَمَلِ الْوِظَافَةِ يَأْسًا

وَمِنَ الْوِظَافَةِ مَا يَحُضُّ عَلَى الْكَسَلِ ... !

لِي مِهْنَةٌ مَا كُنْتُ أَقْبَلُهَا إِذَا حُيرْتُ

وَأَنَا فَرَّاشَةٌ مَوْطِنِي لَكَ نَهْمٌ

حَظَرُوا خُرُوجِي مِنْ خُيُوطِ الشَّرِيقَةِ

وَطَنِي هُمُومِي لَسْتُ أَعْرِفُ غَيْرَهُ

أَحْيَا بِهِ وَخَدِي بِرُوحِ مُزْهَقَةٍ

هِيَ هَاتِ أَعْشَقُ مَوْطِنِي وَذِرَاعُهُ

لَفْتُ عَلَى الْأَحْلَامِ حَبْلَ الْمَشْنَقَةِ !

* * *

أَنَا عَاطِلٌ ...

لَكِنِّي لِي مِهْنَةٌ أَتَقَنُّهَا ...

وَلرُبَّ جِيلٍ يُبْتَدَلُ ... !

وَلرُبَّ مَخْذُولٍ خَذَلَ ... !

وَلرُبَّ أَصْنَامٍ لَهَا سَجَدَ الْعِبَادُ الْيَوْمَ أَسْوَأَ مِنْ « هُبْلٍ » ... !

وَلرُبَّ قِصَّةٍ صَامِدٍ لَكِنْ بَاخِرَهَا قَدْ انْتَحَرَ الْبَطْلُ ... !

وَلرُبَّ صَحْرَاءٍ قَسَتْ حَتَّى انْتَهَى صَبْرُ الْجَمَلِ ... !

وَلرُبَّ رَكْبٍ قَدْ سَعَى نَحْوَ النُّجُومِ وَمَا وَصَلَ ... !

وَلرُبَّ عُمَرٍ ضَاعَ فِي تِلْكَ الْمَعَاهِدِ وَالْمَدَارِسِ

كَانَ آخِرُهُ الْفِشْلُ ... !

هَمِّي يَفُوقُ تَمَرْدَ الْهَمِّ

وَتَوَجُّعِي أَقْوَى مِنَ الْكَلِمِ

لَكِنِّي قَبِلْتُ تَدَهُّورِي خَلْفَ الْمُسَمَى بِالطُّمُوحِ

وَلَمْ أَجِدْ مَا كَانَ يُعْرِفُ بِالْأَمَلِ ... !

رُوحِي بِيَوْمٍ كَانَ فِيهَا بَعْضُ أَجْوَبَةِ التَّسْأُؤْلِ

بَعْضُ أَشْعَارِ التَّفَاؤُلِ

لَكِنِ الْيَوْمَ اقْتَصَرْتُ عَلَى سُؤَالٍ وَاحِدٍ :

« أَيْنَ الْخَلَلُ ؟! »

وَلرُبَّ مُشْكِلَةٍ تَعِيْشُ بِأَرْضِنَا حَتَّى نَمُوتَ ...

يَدُونَ حَلُّ ... !

وَلرُبَّ مُحْتَجٍّ تَعَفَّفَ عَنْ سُؤَالِ النَّاسِ فِي زُهْدٍ

وَطَمَّاعٍ سَأَلَ ... !

وَلرُبَّ شَعْبٍ يُنْتَعَلُ ... !

وَلرُبَّ جَيْشٍ يُسْتَعَلُّ ... !

لا يأس قيل مع الحياة فهل تُرى
قد عاش من قد قالها ألمي ؟
صخبُ الهموم يهزُّ هداة أحرُفي
وسواي يحيَا صاخِبَ النَّعْمِ
يا موطني .. وقد احترقتُ بصرختي
وثشيعُ عُنِّي زاعم الصَّمَمِ
لو أنني قصرتُ عبْرَ مسيرتي
لرضيتُ من دُنْيَايَ بالعدمِ
لكُنِّي ذَاكَرْتُ عَبْرَ تَعْلَمِي
لأعيشَ بَعْدَ الجِدِّ في النَّدَمِ

نَسْرُ الهمومِ يصيدُ كلَّ مطامحي
وأنا جنينٌ خارجُ الرَّحِمِ
النَّسْرُ يَأْكُنِي وإني سائلٌ
ماذا يُحرِّكُهُ مِنَ النِّقَمِ ؟
النَّسْرُ يَأْكُنِي .. وإني باذلٌ
لحمي له في غايَةِ الكَرَمِ
أنا لن أقاومَهُ .. فكم شاهدتُهُ
مُنْذُ الطُّفُولَةِ سَاكِنًا عَلَمِي !

القاهرة

مايو 2007م
2007/7/9م
صباحًا

بدأت كتابتها
وانتهت في
3.00

رَكَزٌ عَلَى وَجْهِ الثَّشَابِهِ بَيْنَ هَاتِيكَ الْعُيُونِ
 وَرَغْبَةِ الشَّعْرِ النَّقِيِّ فَكُلُّهَا دَرَجَاتُ زُرْقَةٍ !
 لَاحِظُ غُرُوبِ الشَّمْسِ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ
 وَدَمْعَةَ اللَّيْثِ السَّجِينِ فَكُلُّهَا أَنْوَاعُ حُرْقَةٍ ... !
 رَاقِبُ لِقَاءِ الْمَوْجِ مَعَ شُطَّانِنَا
 وَكِبَارِنَا بِصِغَارِنَا
 وَالْغَمْدَ بِالسَّيْفِ الصَّقِيلِ
 فَكُلُّهَا أَعْرَاضُ فُرْقَةٍ !
 حَدِّقْ بِتَلْفَازِ الْحُكُومَةِ أَوْ قَرَارَاتِ الْإِحَالَةِ
 أَوْ خَنَازِيرِ الْحِرَاسَةِ فِي الْمَوَاقِبِ
 أَوْ صِنَادِيقِ اللَّجَانِ فَكُلُّهَا أَشْكَالُ سِرْقَةٍ !
 رَكَزٌ عَلَى وَجْهِ الثَّشَابِهِ بَيْنَ مَنْ فِي كَفِّهِ

دَرَجَاتُ زُرْقَةٍ !

سَوِّطٌ وَمَنْ عَيْنَاهُ قَدْ عَصِبَتْ ...

سَتَلْقَى اثْنَيْهِمَا ...

يَفْنَى بِطَلْقَةٍ !!

2006/6/15م

صباحًا

القاهرة

1.00

فَرِيقَانِ يَخْتَصِمَانُ ...

وَبَيْنَهُمَا شَاعِرٌ حِينَ يَهْجُو سَتْفُضَحُ طَائِفَتَانُ ...

وَحَوْلَ الْجَمِيعِ بَدَا أَفْعَوَانُ ...

أَقَاوِمُ فَكًّا لَذَا الْأَفْعَوَانَ وَحِيدًا

فَتَلَعَّنَنِي جِبْهَتَانُ ...

وَيَنْسَى الْفَرِيقَانَ أَنَّ قَرِيضِي صِمَامُ الْأَمَانِ ... !

* * *

أَرَى مِنْجَنِيقًا يُكَشِّرُ فِي وَجْهِ تِلْكَ الْمَدِينَةِ ...

أَرَى أَلْفَ خَرْقٍ يَجْسِمُ السَّفِينَةَ ...

أَرَى أَلْفَ أَلْفٍ دَعِيٌّ يَبُثُّ الضَّغِينَةَ ...

كَثِيرٌ عَلَيْكُمْ ... !

يَكَادُ خَيَالُ الْقَصِيدَةِ يَلْطُمُ

لَكِنْ يَخَافُ اتِّهَامًا سَخِيفًا مِنَ الْحَاقِدِينَ ... !

خَيَالُ الْقَصِيدَةِ يَحْتَارُ أَيَّ الْفَرِيقَيْنِ يَهْجُو ... ؟؟؟

وَفِينَا مِنَ الْخِزْيِ مَا هُوَ فِيكُمْ

وَفِيكُمْ مِنَ الْخِزْيِ مَا هُوَ فِينَا ... !

وَيَبْدُو كَلَانًا بَعَيْنِ الْمُعَادِينَ صَيْدًا سَمِينًا ...

فَصَبْرًا جَمِيلًا ...

فَأَنْتُمْ بَنَّا - وَبِكُمْ - قَدْ بُلِيْتُمْ

وَنَحْنُ بِكُمْ - وَبِنَا - قَدْ بُلِينَا ... !

فَلَعْنَةُ رَبِّي عَلَيْنَا إِذَنْ أَجْمَعِينَ ... !

أَرَى مُرْجِفًا يَسْتَحِثُّ خُطَاهُ لِقَتْلِي

وَابْلِسُ صَارَ قَرِينَهُ ...

أَرَى أَلْفَ أَلْفِ اتِّهَامٍ بَدُونِ قَرِينَةٍ ...

أَرَى فِي الظَّلَامِ التَّمَاعِ الْخَنَاجِرِ يَزْحَفُ نَحْوِي

(لِأَنِّي عَلَى عِزَّتِي ثَابِتٌ)

وغيري يُبَدِّلُ وَفَقِ الْمَصَالِحِ دِينَهُ ...

أَرَى الْحُزْنَ فَوْقَ قِبَابِ الْمَرَاقِدِ فِي « كَرِيْلَاءِ »

كَمَا قَدْ رَأَيْتُ مَآذِنَ مَسْجِدِ عَمْرٍو حَزِينَةً ... !

خَيَالُ الْقَصِيدَةِ يَا مَنْ تُعَادُونَ شِعْرِي يَدُوبُ حَزِينًا ...

تَسْكُنُ صَحْنَ الْمَسَاجِدِ

تَدْفَعُ لِلْهَآوِيَةِ ... !

قَنَابِلُهُمْ سَوْفَ تَسْفَعُ بِالنَّاصِيَةِ ...

تَمُوتُ بِهَا فِرْقُ الْكُفْرِ

وَالْفِرْقَةُ النَّاجِيَةُ ... !

يُذِلُّ الْعَدُوَّ الْجَمِيعَ وَنَدَّخِرُ الْكَبِيرَ

كِي نَتَكَبَّرَ فِي وَجْهِ إِخْوَانِنَا

وَرَبِّي لَهُ الْكِبْرِيَاءُ

كَمَا قَالَ فِي سُورَةِ الْجَاثِيَةِ ... !

* * *

أَرَانَا شُغِلْنَا بِفِقْهِ الْعَفْنِ ...

بُحَيْرَةُ أَفْكَارِنَا فِي عَطْنِ ...

أَرَى طَائِرَاتِ الْعَدُوِّ تُحَلِّقُ فَوْقَ رُبُوعِ الْوَطَنِ ...

حُمُولَتَهَا جَهَّزَتْ أَلْفَ أَلْفِ كَفَنٍ ...

وَيَشْغَلُهُمْ كُلُّ وَقْتِ حَدِيثِ التَّجَارِبِ وَالْعِلْمِ

لَكِنِ أَرَانَا شُغِلْنَا بِيَثِّ حَدِيثِ الْفِتَنِ ...

سَتَسْقُطُ تِلْكَ الْقَنَابِلُ فَوْقَ الْجَمِيعِ

عَلَى الْحَقْلِ وَالْبَادِيَةِ ...

قَنَابِلُ أَعْدَائِنَا لَا تُفَرِّقُ بَيْنَ الْمَذَاهِبِ

فَالْكُلُّ فِي دَاهِيَةِ ...

وُجُوهُ الْعَدُوِّ يَفْرُقَتِنَا رَاضِيَةً ...

وَأَجْهَرَةُ اللَّتَّخَابِرِ تَسْكُنُ فِي « حَوْرَةَ » الْعِلْمِ

أَرَى مُهْجَتِي نَحْوَ بَيْتِ حَرَامٍ تَطِيرُ كَلْحَنِ
 وَلَسْتُ لأُوقِفَ عَزْفِي ...
 وَلَمْ أَلِكْ يَوْمًا (فُؤَادِي مَعَ الْحَقِّ
 لَكِنْ عَلَى الْحَقِّ سَيْفِي) ... !
 وَلَسْتُ أَرَى بَيْنَكُمْ « ذَا الْفَقَارِ »
 وَلَيْسَ « يَزِيدُ » بِصَفِّي ... !

* * *

أَنَا شَاعِرٌ مَا اعْتَدَرُ ...
 أَجَاهِدُ قَدْرَ اسْتِطَاعَةِ شِعْرِي
 وَأَرْضَى بِحُكْمِ الْقَدْرِ ...

وَلَسْتُ أَحُولُ شِعْرِي لِدُفٍّ ...
 وَلَسْتُ لِأَمْرٍ نِصْفِي لِيَقْتُلَ نِصْفِي ... !
 وَلَسْتُ خِصِيًّا
 لِأَعْجَزَ عَنْ رَدِّ مَنْ قَدْ يُحَاوِلُ بِالزُّورِ قَدْفِي ...
 عَلَى أَهْبَةِ الْجَهْرِ حَرْفِي ...
 سَأَخْتَارُ أَشْنُقُ نَفْسِي
 وَلَسْتُ لِأَجْدَعَ أَنْفِي ...
 وَلَسْتُ بِيَمْتَهُمِ بِالْمُرُوقِ لِأَنْفِي ... !
 وَلَسْتُ أَخَافُ أَوَاجَهُ فِي الْحَقِّ
 سَيْفِ الْغَرِيبِ
 وَسَيْفِ الْقَرِيبِ
 وَلَسْتُ أَخَافُ أَوَاجَهُ فِي الْحَقِّ حَنْفِي ...

وَلَوْ كُنْتُ مُنْتَظِرًا لِلْإِمَامِ كَغَيْرِي

لَمَا صُنْتُ شِعْرَ الْهَجَاءِ ... !

وَلَوْ كُنْتُ أَعْبُدُ رَبِّي بِبِرْمِيلِ نَفْطٍ

لَأْتَقَنْتُ شِعْرَ الْمَدِيحِ مَعَ الْأَدْعِيَاءِ ... !

وَلَوْ كُنْتُ أَسْلِمُ أَمْرِي لِأَمْرِ وَلِيٍّ فَاقِيهِ

لَجَاهَرْتُ صُبْحًا لَهُ بِالْوَلَاءِ ... !

وَلَوْ كُنْتُ بَدَلْتُ مَا أَرْضَعْتَنِيهِ أُمِّي

لَأَعْلَنْتُ جَهْرًا بَرَاءِي ... !

أَنَا شَاعِرُ الْكُلِّ أَوْ مِنْ بِالشُّعْرِ رَغْمَ ابْتِلَائِي ...

تَشَيَّعْتُ لِلْحَقِّ ...

لَا لِلْمَذَاهِبِ فَهِيَ أَسَاسُ الْبِلَاءِ ...

أَنَا شَاعِرٌ لِلْجَمِيعِ

تُصَوِّبُ نَحْوِي السَّهَامَ مِنَ الْجِبْهَتَيْنِ

كَأَنَّ السَّهَامَ مَطَرٌ ...

أَصْدُ السَّهَامَ مِنَ الْجِبْهَتَيْنِ وَأَكْتُبُ شِعْرَ الظَّفَرِ ...

وَفِي الْفَمِ مَاءٌ ...

سَاءَ بَصِقُهُ نَحْوَ كُلِّ الْجِهَاتِ

فَيَلْعَنُنِي لِأَعْنُونَ

وَيَغْفِرُ لِي مِنْ غَفْرٍ ... !

أَيَا سَادَتِي ...

بَعْضَ حِلْمٍ ...

فَجُلُّ عَمَائِمِكُمْ قَدْ تَبَرَّأَ مِنْهَا « عَلِيٌّ »

وَجُلُّ عَمَائِمِنَا قَدْ تَبَرَّأَ مِنْهَا « عُمَرُ » ... !!

* * *

أَشِفُّ إِذَا مَا تَغَزَّلْتُ يَوْمًا

وَأَفْحَشُ عِنْدَ الْهَجَاءِ ...

بِئْسَ رَايَ كَفَكَفْتُ دَمْعَ الْفَقِيرِ

وَيُمْنَايَ تَطْعَنُ فِي الرُّؤْسَاءِ ...

أَحِبُّ أَبَا بَكْرٍ

لَكِنْ تَوَجَّعْتُ مِنْ حَالِ قَوْمِي

فَأَجْهَرُ بِالْوَجَعِ الْكَرْبِلَائِي ... !

وَأَمْنَحُ شِعْرِي لِأَرْضِي طَاقَةَ وَرْدٍ

(بَلَا أَيُّ سِعْرِ)

وَأَعْجَزُ أَلْفَ رَتِيسٍ شِرَائِي ...

فِيَا مُغْرَمِينَ بِسَفْكِ الدَّمَاءِ بِحُجَّةِ حَقْنِ الدَّمَاءِ ...

وَيَا مَنْ تَحْطُونُ مِنْ قَدْرِ شِعْرِي

وَلَسْتُ أَشَارِكُ - مِثْلَ الْجَمِيعِ - بِمَعْرَكَةِ الْفَنَاءِ ...

تَحَيَّرْتُ لِلْحَقِّ لَا الْأَصْدِقَاءِ وَلَا الْأَقْرَبَاءِ ...

أُصِيبُ وَأُخْطِئُ مِثْلَ الْجَمِيعِ

فَلَسْتُ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ ... !

أَحِنُّ عَلَى الْبُسْطَاءِ ...

وَأَوْغِلُ فِي الْعُمَّالِ ...

عَنِيدُ أَمَامَ الْعَنِيدِ

رَقِيقٌ مَعَ الضُّعْفَاءِ ...

كَرِيمٌ مَعَ الْكُرْمَاءِ ...

صَفِيقٌ مَعَ السُّفْهَاءِ ...

قَوِيٌّ أَمَامَ الطُّغَاةِ

ضَعِيفٌ أَمَامَ النِّسَاءِ ... !

حَذَارِ حَذَارٍ مِّنَ الشُّعْرَاءِ ...

وَيَا مَنْ حَلَمْتُمْ بِأَنْتُمْ قَدْ تَمَسُّونَ عِرْضِي ...

صِغَارًا أَرَاكُمْ حِدَائِي ...

لِذَاكَ ...

كَثِيرٌ عَلَيْكُمْ حِدَائِي ... !

2008/10/6م
صباحًا

تَمَّتْ فِي الْقَاهِرَةِ
6.30

ولقد أراني جالساً في أربعين صديقةً
في (حوش) مقبرة تراءت مثل سدرة منتهى الأحرانِ
والزُّوارُ يستمعون للقرآنِ
تبكيه العصافير ابتهالاً
ثم زفزة تراقص شدوها ترتيلاً ...

* * *

ولقد أراني راقصاً في عرس من أحببتهَا
وجوارها زوج قبيح
وهي تهمس بالغرام الكذب في أدنيه
ثم تبث بالعينين صدق غرامها نحوي

ولقد أراني ...

وَلَقَدْ أَرَانِي سَاجِدًا فِي مَعْبَدٍ يَزْهُو بِأَصْنَامِ

وَيَسْجُدُ نَحْوَهَا جَمْعٌ يُقَدِّسُهَا

وَإِنِّي سَاجِدٌ لِلَّهِ

(كُنْتُ أَظُنُّنِي وَحْدِي لِرَبِّي سَاجِدًا)

ثُمَّ اكْتَشَفْتُ يَقِينًا أَنَّ الْجَمْعَ كُلَّ الْجَمْعِ يَكْتُمُ كُفْرَهُ

بِقَدَاسَةِ الْأَصْنَامِ

فَاسْتَجْمَعْتُ عَزْمِي

ثُمَّ أَعْلَنْتُ الْحَقِيقَةَ

وَالْجُمُوعُ تُزِيحُ خَلْفِي صَمْتَهَا تَهْلِيلًا ... !

وَتَسْتَدْعِي الْخِيَانَةَ مِثْلَ مِزْمَارٍ يُحَرِّكُ رَقِصَةَ الْأَفْعَى

وَإِنِّي لَمْ أَزَلْ مُتْرَاقِصًا فِي عُرْسِهَا

وَأَجِيبُ دَاعِيَ حُبِّهَا تَعْلِيلًا ... !

وَلَقَدْ أَرَانِي سَابِحًا فِي عَيْنِ مَاءٍ

لَمْ تَزَلْ تَرَوِي جُدُورَ النَّخْلِ فِي صَحْرَاءٍ صَمْتٍ قَاحِلٍ

وَالشَّمْسُ تُنْتَحِلُ الْكَلَامَ حَرَارَةً

فَتُثِيرُ أَسْئَلَةَ السُّكُوتِ

فَتُرْسِلُ الْعَيْنُ الْإِجَابَةَ فِي السُّكُونِ نَخِيلًا ... !

وَلَا يُلْقِي بِهَا الْقُرَاءُ خَلْفَ قُلُوبِهِمْ

كَجَرِيدَةٍ رَسْمِيَّةٍ لَا تَسْتَطِيعُ إِلَى الْعُقُولِ سَبِيلًا ... !

* * *

وَلَقَدْ أَرَانِي عَازِفًا حُزْنِي عَلَى وَتَرٍ وَحِيدٍ فِي الْكَمَانِ

بِقَوْسٍ حُبٌّ تَسْتَقِيمُ لِحُوهُ

رَغْمَ الْمَتَاهَاتِ الَّتِي تُغْوِي مَقَامَ (صَبَا) بِفَرْحِ طَارِي

وَاللَّحْنُ يُرْسِلُ حُزْنَهُ عَبْرَ السُّكُونِ عَوِيلًا ...

* * *

وَلَقَدْ أَرَانِي زَاحِفًا فِي خَنْدَقِ الْأَعْدَاءِ

لَا أَدْرِي يَرَانِي الرَّاصِدُونَ ؟

أَمْ السَّوَادُ أَضَلَّهُمْ عَنْ رُؤْيَتِي ؟

وَأَتَابِعُ الزَّحْفَ ...

الصُّخُورُ تَحْزُنُ فِي لَحْمِي

وَأَكْتُمُ صَرْخَةً حُبِسَتْ بِقَلْبِي فِي الظَّلَامِ طَوِيلًا ...

* * *

وَلَقَدْ أَرَانِي رَاكِضًا خَلْفَ ابْتِكَارَاتِ

تُسَجَّلُ فِي فُنُونِ الْقَوْلِ بِاسْمِي ...

لَا يُصَنِّفُهَا حُوَاةُ النَّقْدِ أَضْعَافًا اقْتِبَاسَاتٍ مِنَ الْمَاضِي

وَلَقَدْ أَرَانِي زَارِعًا صَوْتِي عَلَى أُفُقٍ مِّنَ الصَّمْتِ الرَّهِيْبِ
 وَبِذْرَةِ الصَّوْتِ ارْتَوَتْ
 بِسَحَابَةٍ قَدْ أَمْطَرَتْ مِّنْ كُلِّ حَرْفٍ صَارِحٍ بِالْحَقِّ
 حَتَّى أَثْمَرَتْ مِنْهَا السَّنَابِلُ
 كَيْ تَكُونَ عَلَى الطَّرِيقِ إِلَى الْحَيَاةِ دَلِيلًا ...

* * *

وَلَقَدْ أَرَانِي مُبْجِرًا فِي زَوْرَقٍ
 مِنْ دُونِ مِجْدَافٍ يُحَرِّكُ رَغْبَتِي فِي النَّهْرِ
 لَكِنْ دَفَّتِي وَجَهْتُهَا نَحْوَ الْخُلُودِ
 وَ لَسْتُ أَرْضَى بِالْخُلُودِ بَدِيلًا ... !

* * *

وَلَقَدْ أَرَانِي رَاكِبًا مِنْ فَوْقِ صَهْوَةِ مُهْرَةٍ
 مِنْ دُونِ سَرَجٍ أَوْ لِحَامٍ
 فَوْقَ عَشْبٍ يَفْرَشُ اللَّوْنَ اخْضِرَارًا
 يَهْزُمُ الصَّحْرَاءَ
 وَالرَّيْحُ ارْتَدَّتْنِي مِشْبَكًا فِي شَعْرِهَا
 وَالْمُهْرُ يَهْزَأُ بِالْقِيُودِ صَهِيلًا ...

* * *

وَلَقَدْ أَرَانِي شَاهِرًا سَيْفِي
 عَلَى جَيْشٍ تَحَصَّنَ بِالذُّرُوعِ
 وَلَمْ يَزَلْ سَيْفِي الْمَسَدُّ لِلذُّرُوعِ عَلِيلًا ... !

* * *

ولقد أراني دائماً ...

متحرّكاً ...

لا ثابتاً ...

مستنفراً ...

لا خاملاً ...

حدسي يُصيبُ ولا يخيبُ ...

ورغبتني في السَّعي نحو النُّورِ

أشعلت الحروفَ بداخلي فتُدبلاً ...

2007/12/24م
صباحاً

تمت في القاهرة
6.00

قَصِيدَةُ هَذَا الْمَسَاءِ ...

رِثَاءٌ ...

وَفِكْرَةُ شِعْرِ الرِّثَاءِ تَقُومُ عَلَى أَنَّ مَوْتَ الْأَحَبَّةِ يَعْنِي الْفَنَاءَ ... !

فَيُصْبِحُ شِعْرُ الرِّثَاءِ مُجَامَلَةً لِلَّذِينَ مَضَوْا

أَوْ مُحَاوَلَةً لِامْتِدَادِ الْبَقَاءِ ...

وَشِعْرُ الرِّثَاءِ اتِّفَاقٌ قَدِيمٌ - تَوَرَّطَ فِيهِ الْجَمِيعُ -

فَتَبَدَّلُ فِيهِ الْقَوَافِي الدُّمُوعَ لَكَيْ تَسْتَدِيرَ الْبُكَاءَ ...

كَأَنَّ جَمِيعَ الْبُكَاءِ وَفَاءٌ ... !

وَشِعْرُ الرِّثَاءِ يُهَاجِمُ مَنْ لَمْ يَمُوتُوا (إِلَى أَنْ يَمُوتُوا)

وَيَمْدَحُ مَوْتَ الَّذِينَ مَضَوْا

ثُمَّ يَرْفَعُ بَعْضَ الدُّعَاءِ ...

كَأَنَّ جَمِيعَ الدُّعَاءِ يُلَاقِي قَبُولَ السَّمَاءِ ... !

قَصِيدَةُ هَذَا الْمَسَاءِ (*)

(*) رثاء الراحل العظيم « د. عبد الوهاب المسيري » .

* مَدِيحٌ

مَدِيحُكَ عِبءٌ عَلَى الْمَادِحِينَ

لَأَنَّ الْمَدِيحَ تَلَوْتَ عَبْرَ السِّنِينَ بِكُلِّ خَطَايَا الْوَلَاةِ

وَكُلِّ ذُنُوبِ الدَّرَاهِمِ عَبْرَ زَمَانِ الْقَصِيدِ الْجَرِيحِ ...

أَرَى الشُّعْرَاءَ تُبَالِغُ حِينًا

وَتَكْذِبُ حِينًا

وَتَصْدُقُ فِي وَاحِدٍ مِنْ أُلُوفِ بِيُوتِ الْمَدِيحِ ...

مَدِيحُكَ عِبءٌ عَلَى الْمَادِحِينَ

لَأَنَّ الْقَصِيدَةَ قَدْ تَشْرَبْتُ لِتُدْرِكَ أَكْثَرَ مِمَّا تَرَى الْعَيْنُ

لَكِنْ مَدِيحُكَ مَهْمَا تَضَحَّمْ سَوْفَ يَظَلُّ كَوْصَفِ ضَائِلٍ

إِذَا قَارَنُوهُ بِمَا شَاهَدُوهُ

فَيُمْسِي مَدِيحُكَ مِثْلَ مُقَارِنَةٍ بَيْنَ شَخْصٍ صَحِيحٍ

وَشِعْرُ الرَّثَاءِ دُمُوعٌ تُعْزِي الْأَحِبَّةَ

كَيْ يَسْتَكِينُوا لِحُكْمِ الْقَضَاءِ ...

كَأَنَّ جَمِيعَ الدُّمُوعِ عَزَاءٌ ... !

قَصِيدَةُ هَذَا الْمَسَاءِ ...

رِثَاءٌ ...

وَفِيهَا مِنَ الشُّعْرِ أَكْثَرُ مِمَّا أُرِيدُ وَأَكْثَرُ مِمَّا أَشَاءُ ...

قَصِيدَةُ هَذَا الْمَسَاءِ ...

رِثَاءٌ ...

وَلَيْسَتْ كَكُلِّ الرِّثَاءِ ... !

* * *

فَمَدْحُكَ قَوْلٌ رَكِيكٌ وَأَنْتَ الْمَقَالُ الْفَصِيحُ ...

مَدِيحُكَ عِبَاءٌ عَلَى الْمَادِحِينَ

لَأَنَّ مَدِيحَكَ هَجْوٌ لِكُلِّ الَّذِينَ ارْتَضَوْا نِصْفَ حُرِّيَّةِ

أَوْ كَمَالِ السُّجُودِ

(وَلَيْسَ الْمَقَامُ مَقَامَ الْهَجَاءِ)

لِذَلِكَ بَعْضُ الْمَدِيحِ يُرِيحُ

فَمَدْحُ الضِّيَاءِ الْجَمِيلِ

هَجَاءُ الظَّلَامِ الْقَبِيحِ ...

مَدِيحُكَ عِبَاءٌ عَلَى الْمَادِحِينَ

وَلَكِنْ سَأَمْدَحُ كَيْ أَسْتَرِيحُ ... !

وَشَخْصٍ كَسِيحٍ ...

مَدِيحُكَ عِبَاءٌ عَلَى الْمَادِحِينَ

فَلَيْسَ بِهِ مِنْ جَدِيدٍ ...

مَدِيحُكَ يَمْنَحُ فَضْلَكَ بَعْضَ الْمَجَازِ

وَأَنْتَ الْفَضِيلَةُ حِينَ تُلَوِّحُ بِشَكْلِ صَرِيحٍ ...

مَدِيحُكَ عِبَاءٌ عَلَى الْمَادِحِينَ

لَأَنَّ الْبَلَاغَةَ تُلْقِي عَصَاهَا أَمَامَ الْجُمُوعِ

فَيَحْسِبُهَا النَّاسُ تَسْعَى

وَلَكِنْ صِفَاتُكَ تَلْقَفُ مَا قَدْ أَفَكْنَا

كَرَيْشَةٍ وَهَمْ تُوَاجِهُهُ هَبَّةَ رِيحٍ ... !

مَدِيحُكَ عِبَاءٌ عَلَى الْمَادِحِينَ

لَأَنَّ الْمَدِيحَ افْتِعَالَ الْفَضَائِلِ لَا فِعْلُهَا

وَيُهْجَى بِكَ الْأَعْدَاءُ رَغَمَ جِيُوشِهِمْ

وَلَمْ تَكُ فِي يَوْمٍ مِنَ الدَّهْرِ هَاجِيَا

وَتَقْضِي بِإِعْدَامِ الْخَفَافِيشِ جَهْرَةً

وَحُكْمَكَ مَمْهُورٌ ... وَلَمْ تَكُ قَاضِيَا !

وَتَحْسَبُكَ الْأَجْنَادُ تَخْشَى سِلَاحَهَا

وَتُبْصِرُكَ الْأَحْبَابُ كَالدَّرْعِ وَاقِيَا

فَتَحْسَبُكَ الْأَعْدَاءُ بِالْبُغْضِ قَاصِيَا

وَتَنْظُرُكَ الْأَحْبَابُ بِالْحُبِّ دَانِيَا !

تُحِيطُ بِكَ الْأَحْبَابُ تَحْمِيكَ مِنْ رَدَى

وَمَا زِلْتَ لِلْأَحْبَابِ بِالْحَقِّ حَامِيَا

رَأَيْتَكَ نَحْوَ الشَّمْسِ فِي اللَّيْلِ سَاعِيَا

تُعَانِدُكَ الدُّنْيَا وَمَا زِلْتَ مَاضِيَا

كَأَنَّكَ سُحْبُ الْعَدْلِ فَوْقَ بِلَادِنَا

فَتَعْطَشُ غَيْطَانٌ وَكَمْ كُنْتَ سَاقِيَا

حَفَرْتَ بِهِذِي الْأَرْضِ مَجْرَى تَحَرُّرٍ

وَنَهْرُ زُحُوفِ الْخَيْرِ يَهْدُرُ جَارِيَا

فَتَرْسُمُ بِالْأَقْوَالِ خُلْدًا مُحَقَّقًا

وَتَمْنَحُ بِالْأَفْعَالِ فَجْرًا مُوَاتِيَا

وَتَرْفُلُ فِي ثَوْبٍ مِنَ الْحَقِّ سَابِغٍ

وَعَيْنُكَ يَبْدُو بِالرِّيَاسَةِ عَارِيَا

تُواصلُ مَعْرَكَةَ الحَقِّ عَبْرَ السَّنِينِ ...

وَتَضْحَكُ وَالسَّرَطَانُ يُقَطِّبُ مِنْكَ الجَبِينِ ... !

تَزِيدُ عَلَيكَ الهُمُومُ وَأَنْتَ تُواصلُ دَكَّ حُصُونِ التَّجَهُمِ مِنْ

خَنْدَقِ الضَّاحِكِينَ ... !

أُحِسُّ بِأَنَّ رَحِيلَكَ سُخْرِيَّةٌ

نُكْتَةٌ

مَقْلَبٌ

صُغْتَهُ كَيْ تُرَوِّحَ عَنَّا بِهَذَا الزَّمَانِ الحَزِينِ ...

أُحِسُّ بِأَنَّكَ سَوْفَ تُفَاجِئُنَا عَابِرًا بَابَ قَاعَةِ تَأْيِينِنَا

ثُمَّ تَضْحَكُ مِنَّا تَقُولُ :

« ضَحِكْتُ عَلَيْكُمْ

سَابِقِي كَأَنِّي رَئِيسٌ لَعِينٌ ... » !!

فَتَظْهَرُ فِي فِعْلِ الشَّجَاعَةِ آمِرًا

وَتَظْهَرُ فِي فِعْلِ التَّرَاجُعِ نَاهِيَا

رَحَلْتَ وَلَمْ تَتْرُكْ فَضِيلَةَ فَارِسِ

كَأَنَّ جِهَادَ الحَبِيرِ مَا كَانَ كَافِيَا

رَحِيلَكَ لَا يُعْطِي الطُّفَاءَ سَكِينَةً

فَمِنْكَ غَدَا شَعْبُ الكِنَانَةِ وَاعِيَا

* * *

* فَكَاهَةٌ

بِرَبِّكَ كَيْفَ تَكُونُ الحَيَاةُ كَسِلْسِلَةٍ مِنْ نِكَاتِ

تُمَارِسُ فِيهَا الكِفَاحَ وَلَا تَسْتَكِينُ؟! |

وَيَبْقَى كَبِيرُ الضَّفَادِعِ يُقْسِمُ أَنَّ الْبِلَابِلَ

رَجَسٌ يَتُوقُ لِإِهْلَاكِهَا ...

رُؤَيْدَكَ يَا مُلْهَمَ الْيَائِسِينَ التَّفَاؤُلَ

كَيْفَ زَرَعْتَ التَّفَكُّرَ فِي ضِحْكِنَا ... ؟

وَكَيْفَ دَفَعْتَ الضِّيَاءَ لِأَفْلَاكِهَا ... ؟

وَكَيْفَ رَفَعْتَ الْإِرَادَةَ مِنْ دَرَكِنَا ... ؟

وَكَيْفَ رَسَمْتَ تَحَرُّرَنَا فِي خَرِيطَةِ إِدْرَاكِهَا ... ؟

بِفَضْلِكَ صَارَ الشُّرُوقُ بِرَغْمِ تَسَلُّطِ إِظْلَامِنَا مُمَكِّنًا ... !

كَأَنَّكَ جَدٌّ وَأَحْفَادُهُ حَوْلَهُ يَسْمَعُونَ حِكَايَةَ ...

نَرَى كُلَّ جَدٍّ يَقْصُ الْأَقَاصِيصَ

كَيْمَا يَنَامَ الصِّغَارُ قُبَيْلَ النَّهَايَةِ ...

وَأَنْتَ تَقْصُ عَلَيْنَا الْحِكَايَةَ مَوْسُوعَةً كَيْ نُفِيقَ

إِذَا كَانَ هَذَا مِرَاحًا

فَيَكْفِي ...

وَوَعْدًا بَأَنَّا سَتَضْحَكُ إِنْ عُدْتَ

فَارْجِعْ لَنَا الْآنَ يَا سَيِّدَ السَّاحِرِينَ ... !

* * *

يُغَرِّدُ مِثْلَ الْيَقِينِ يُشَكِّكُ فِي شَكِّنَا ...

يُغَرِّدُ رَغْمَ تَقْيِيقِ الضَّفَادِعِ يَعْلُو بِكُلِّ الْإِذَاعَاتِ

مِدْفَعِ قُبْحِ يُصِرُّ عَلَيَّ دَكِّنًا ... !

يُغَرِّدُ بُلْبُلٌ حَقٌّ وَحُسْنٌ

فَيَغْسِلُ وَجْهَ الصَّبِيحَةِ مِنْ فَوْقِ شُبَّاكِهَا ...

وَالنَّارُ تَأْكُلُ حَقْلَ الْوَطَنِ ... !

وَيَحْشَاكَ سَاكِنُ قَصْرِ التِّيَّاسَةِ

يَحْشَاكَ أَذْنَابُ بِهِوَ الرِّيَّاسَةِ

يَهْوَاكَ شَعْبٌ تَعَدَّبَ فِي رُدْهَاتِ السِّيَّاسَةِ

حَتَّى رَأَيْنَاكَ فَرْدًا يَحْجَمُ الزَّمْنَ ...

رَدَيْفِكَ فَوْقَ حِصَانِ الْمَعَالِي « هُدَى » ... /

وَضِحْكُكَ مِنْقَارُ حُبٍّ

يُعِيدُ التَّقَاطُ السُّرُورِ مِنَ الْحُزْنِ عَبْرَ الْمَدَى ... /

تَأْمَرَ حُزْنَ السِّنِينَ عَلَى النَّاسِ

ثُمَّ أَتَيْتَ فَضَاعَ تَأْمُرُ كُلِّ الدُّمُوعِ سُدَى ... /

تَسِيرُ ارْتِجَالًا

وَلَسْتَ بِمُخْلِفِنَا مَوْعِدَا ...

وَتَعْزِلُ مِنَّا الْبِدَايَةَ ...

فَتَحْكِي ...

وَتَحْكِي ...

وَتَحْكِي ...

كَأَنَّكَ شَيْخٌ يُوضِحُ إِعْجَازَ آيَةٍ ...

وَيَهْتَفُ كُلُّ صِغَارِكَ فِي آخِرِ الْحَكِيِّ

فَوْقَ السَّلَالِمِ أَوْ فِي الْمِيَادِينِ

دَوْمًا ...

(كِفَايَةٌ) ... !

تَنَقَّلْتَ بَيْنَ دُرُوبِ الْحَقِيقَةِ

مِثْلَ الْفَرَاشَةِ فَوْقَ زُهُورِ الْحَدِيقَةِ

حَتَّى غَدَوْتَ لِكُلِّ التَّلَامِيذِ شَيْخَ الطَّرِيقَةِ

وَلَيْسَتْ قَصِيدَةٌ هَذَا الْمَسَاءِ دَلِيلًا عَلَى الْحُزْنِ

فَالْحُزْنُ - كَالْحُبِّ وَالْكُرْهِ - سِرٌّ دَفِينٌ ...

وَرُبَّ حَزِينٍ تَرَاهُ يُصَنَّفُ فِي الضَّاحِكِينَ ...

وَرُبَّ ضَحُوكٍ بِقَلْبٍ حَزِينٍ ...

سَأَغْلِقُ بَابَ مَزَادِ الدُّمُوعِ بِرَعْمٍ تَدْمُرُ بَعْضَ مِنَ السَّامِعِينَ ... !

دَوَافِعُنَا لِلْحُزْنِ تُلْهِمُنَا الصَّبْرًا

كَسَيْلٍ بِأَرْضِ الصَّخْرِ خَطٌّ لَهُ مَجْرَى

دَوَافِعُنَا لِلْحُزْنِ تَكْتُبُ شِعْرَهَا

كَأَنَّ دُمُوعَ الدَّارِفِينَ غَدَتِ حَبْرًا

تُلَاعِبُنَا الْأَشْوَاقُ مِثْلَ قَصِيدَةٍ

تَحُطُّ عَلَى سَطْرِ وَقَدْ تَرَكْتَ سَطْرًا

كَبُرْتَ أَمَامَ الْعَدُوِّ

كَبُرْتَ أَمَامَ الصَّدِيقِ

كَبُرْتَ أَمَامَ الْخُصُومِ

كَبُرْتَ أَمَامَ النَّصِيرِ

وَحِينَ رَحَلْتَ

رَأَيْنَا سَمَاءَ الْمَدِينَةِ أَصْغَرَ مِنْ أَنْ تَكُونَ الْكَفَنُ ... !

* * *

* حُزْنٌ

أَنَا لَسْتُ أَرْعَمُ أَنَّ حَرَارَةَ دَمْعِي تَزِيدُ

عَلَى أَيِّ فَرْدٍ بَسِيطٍ مِنَ الْعَاشِقِينَ ...

فَوَاللَّهِ ... لَوْلَا اللَّهُ يَعْصِمُ زُلَّتِي

لَقُلْتُ لِعِزْرَائِيلَ أَنْ يَمِّمَ الْقَصْرَا !!!

ووالله لَوْلَا الصَّبْرُ عِنْدَ مُصِيبَتِي

لَكُنْتُ كَمَا الْخَسَاءُ حِينَ رَثْتُ صَخْرَا !

* * *

قَصِيدَةُ هَذَا الْمَسَاءِ ...

رَثَاءٌ ...

وَبَعْضُ الرِّثَاءِ دُعَاءٌ ...

وَبَعْضُ الرِّثَاءِ ادِّعَاءٌ ... !

وَبَعْضُ الدُّعَاءِ عَزَاءٌ ...

وَبَعْضُ الْعَزَاءِ رِيَاءٌ ... !

فَفِي سَاعَةٍ نَبْكِي ... وَنُكْتُمُ سَاعَةً

كَأَرْجُوحَةٍ بَيْنَ الشَّأْوِمِ وَالْبُشْرَى

يَضْرِبُ عَلَيْنَا الْحُزْنَ رَغْمَ يَقِينِنَا

كَزَيْنَانَةٍ سَوْدَاءَ نَحْنُ بِهَا أَسْرَى

دَوَافِعُنَا لِلْحُزْنِ نَيْلٌ وَأَزْهَرُ

كَأَنَّ دُمُوعَ الْحُزْنِ قَدْ غَمَرَتْ مِصْرَا

وَيَمْتَدُّ حُزْنُ الْأَرْضِ لِلْقُدْسِ مِثْلَمَا

يَسِيرُ غَمَامُ الشُّعْرِ كَيْ يُنْزِلَ الْقَطْرَا

هُوَ الْحُزْنُ مَكْتُوبٌ عَلَى مِصْرَ دَائِمًا

وَنَحْنُ بِهِ أَوْعَى ... وَنَحْنُ بِهِ أَدْرَى !

وَبَعْضُ الْعَزَاءِ رِضًا بِالْقَضَاءِ ...

وَبَعْضُ الرِّضَا بِالْقَضَاءِ

يُخَفِّفُ مِلْحَ الْجِنَازَاتِ فِي مَوْكِبِ الْعُظَمَاءِ ...

وَبَعْضُ الْجِنَازَاتِ لَسْتُ تَرَى فِيهِ غَيْرَ جُمُوعٍ مِنَ الشُّرَفَاءِ ...

وَبَعْضُ الْجِنَازَاتِ قَدْ يَتَجَسَّسُ إِنْ سَارَ فِيهِ رَسُولٌ مِنَ الرُّؤَسَاءِ ...

قَصِيدَةُ هَذَا الْمَسَاءِ ...

رَثَاءٌ ...

وَفِيهَا مِنَ الْحُزْنِ أَكْثَرُ مِمَّا أُطِيقُ وَأَكْثَرُ مِمَّا أَشَاءُ ...

قَصِيدَةُ هَذَا الْمَسَاءِ ...

رَثَاءٌ ...

وَلَيْسَتْ كَكُلِّ الرُّثَاءِ ... !

الصَّبْرُ مَكْرُمَةٌ بِأَرْضِي مِثْلَ تَأْبِيرِ النَّخِيلِ ... !

وَإِذَا مَدَحْتُ الصَّبْرَ فِي بَلَدِي بِمَوَالٍ

فَأِنِّي سَائِرٌ فِي دَرْبِ أَجْدَادِي

كَقَافِلَةٍ تَسِيرُ بِلا مُخَاطَرَةٍ

عَلَى دَرْبِ تَمَهَّدَ لِلْوُصُولِ ...

وَأَرَى مَدِيحَ الصَّبْرِ فَنَّا دَارِجًا فِي مَوْطِنِي

كَالرَّقْصِ

و (التَّحْطِيبِ)

أَوْ سِيرِ الرُّوَاةِ عَلَى الرِّيَابَةِ

قَدْ رَأَيْتُ الشُّعْرَ يَمْدَحُ صَبْرَنَا

يَعْلُو كَمَا يَعْلُو إِذَا مَدَحَ الرَّسُولُ ... !

الصَّبْرُ مُبْتَدَأٌ

فِي هِجَاءِ الصَّبْرِ ... !

نَحْوَ الْفَجْرِ يَسْطَعُ فِي الْعُقُولِ ...

الصَّبْرَ جَرَيْنَاهُ

يُنْتِجُ زَرْعَنَا

لَوْلَاهُ مَا امْتَدَّ اخْضِرَارٌ فِي اصْفِرَارٍ ...

لَوْلَاهُ لِانْكَسَرَتْ رُؤُوسُ النَّاسِ تَخِيْطُ فِي الْجِدَارِ ...

لَوْلَاهُ مَا انْتَصَرَ النَّهَارُ ... !

الصَّبْرُ تَأْجِيلُ الْعِزَاءِ

وَلَيْسَ تَرَكَ الثَّأْرَ مِنْ أَجْلِ الْقَتِيلِ ... !

الصَّبْرَ جَرَيْنَاهُ

شَيْدَ كُلِّ أَهْرَامٍ بَيْنَنَا فِي الْحَقِيقَةِ وَالْخِيَالِ ...

الصَّبْرَ جَرَيْنَاهُ يَحْفَرُ فِي الْقِنَالِ ...

وَبِهِ خَلَقْنَا الطَّمِيَّ فِي بَحْرِ الرَّمَالِ ...

ومرفوعٌ دَوَامًا

كَيَ نَرَى الْخَبَرَ الْجَمِيلَ ... !

الصَّبْرُ مَسْبَحَةٌ بِكَفِّ الطِّفْلِ يَجْلِسُ

مِنْ أَمَامِ (النَّوْلِ) كَيَ يَقْضِي عَلَى سِجَادَةٍ

حَيْكَتَ مِنْ الْعُقْدِ الْمُلَوَّنَةِ الَّتِي

قَدْ عَقَدَتْ أَيَّامَهُ

وَقَضَتْ عَلَى حُلْمِ الطُّفُولَةِ فِي هِنَاءٍ مُسْتَحِيلٍ ...

الصَّبْرُ سَيْفٌ فِي ذِرَاعِ الْعَاجِزِينَ عَنِ التَّدْمُرِ

يَقْتُلُونَ ذَوَاتَهُمْ بِخُضُوعِهِمْ

لِقَرَارِهِ الْقَاسِي الْجَهُولُ ...

الصَّبْرُ دُرْعٌ فِي أَكْفِ الْمُؤْمِنِينَ الْقَادِرِينَ عَلَى التَّأْفُفِ

يَمْنَعُ الرُّمْحَ الْمُسَدَّدَ مِنْ ذِرَاعِ الْقَصْرِ

عُنْوَانُهَا كَالشَّمْسِ يَسْتَطَعُ :

« فِي هِجَاءِ الصَّبْرِ » ... !

تَمَّتْ فِي الْقَاهِرَةِ
3.302008/9/1م
صَبَاحًا

الصَّبْرُ قِمَّةُ الْاِحْتِرَالِ ...

الصَّبْرُ حَيْلَتُنَا لِنَخْدَعَ كُلَّ جَبَّارٍ

لِتَحْوِيلِ الْجُهُودِ إِلَى جِهَادٍ عَبْرَ تَأْرِيخٍ طَوِيلٍ ... !

فَإِذَا مَدَحْتُ الصَّبْرَ أُصْبِحُ مَادِحًا لِلنَّاسِ أَفْرَادًا

كَأَنِّي قَدْ كَتَبْتُ قَصِيدَةً عَصْمَاءَ

تَمْدَحُ كُلَّ شَخْصٍ فِي بِلَادِي بِاسْمِهِ

كَسَحَابَةٍ قَدْ أَمْطَرَتْ فَوْقَ الْحُقُولِ ...

الصَّبْرُ مَمْدُوحٌ

وَلَكِنْ

كُلُّ ثَوْرَاتٍ قَطَعْنَاهَا بِأَرْضِي

دَائِمًا بَدَأَتْ بِجِرَاةٍ شَاعِرٍ مِثْلِي

يُقَرِّرُ فِي مَسَاءٍ أَنْ يَخُطَّ قَصِيدَةً

أَنَا لَسْتُ مُمْتَنًّا لَكُمْ

لَكِنِّ لَشِعْرِي قَدْ وَجَدْتُ بَدَاخِي كُلَّ امْتِنَانِي ...

أَنَا لَسْتُ مُمْتَنًّا لَكُمْ

بِتَوَاضُعِي وَتَكْبُرِي سَأَقُولُهَا

قَطْعًا لِتَأْوِيلِ الْكِنَايَةِ وَالْوَشَايَةِ

وَالْحَقِيقَةِ وَالْأَمَانِي ...

أَنَا لَسْتُ مُمْتَنًّا سِوَى لَجْمُوحِ قَافِيَةِ

تُوجِّلُ فِسْقَهَا لِدَقِيقَةِ حُبًّا بِتَرْدِيدِ الْأَذَانِ ... !

خُلُقِ الْقَصِيدَةِ فِي سُلُوكِ دَفَاتِرِي

خَجَلُ الْعَذَارَى

مَعَ خَيَالَاتِ الْغَوَانِي ...

وَلَرُبَّ قَافِيَةٍ تُورِّطُ شَاعِرًا حَيًّا

لَسْتُ مُمْتَنًّا ...

وَكَذَلِكَ الْقُرَاءُ

يَخْتَارُونَ مَا يُلْقُونَ خَارِجَ وَعَيْهِمْ مِمَّا نُعَانِي ... !

2008/2/9م

الإسكندرية

مساءً

10.00

بِبَحْثٍ عَنِ حُلُودِ الشُّعْرِ فِي جُثْثِ الْمَعَانِي ... !

وَلرُبَّ قَافِيَةٍ تُخَلِّدُ شَاعِرًا مِثْلِي

تَوَحَّدَ بِالْقَصِيدَةِ مِثْلَمَا قَوْسٍ وَأَوْتَارِ الْكَمَانِ ...

أَنَا لَسْتُ مُمْتَنًّا لَكُمْ

فَالنَّقْدُ وَالتَّصْفِيقُ وَالتَّهْلِيلُ وَالتَّقْدِيرُ

تُمْسَحُ تَحْتَ أَحْذِيَةِ الدَّقَائِقِ وَالتَّوَانِي ...

أَنْتُمْ كَذَلِكَ غَيْرُ مُمْتَنِّينَ لِي ... !

مَهْمَا تَشْرَبَتْ الْقَصِيدَةَ مِنْ أَمَانِيكُمْ

وَلَسْتُ بِغَاضِبٍ إِنْ قُلْتُمْ لِي :

« أَنْتَ مِعْطَاءٌ أَنَانِي » ... !

لَا مَنْ بَيْنَ الشُّعْرِ وَالْقُرَاءِ ...

فَالشُّعْرَاءُ يَخْتَارُونَ مَا يُلْقُونَ فِي نَدَوَاتِهِمْ